Correio | FIM DE SEMANA | ANO XLIII | Nº14560 | PREÇO R$ 2,00 | CORREIO24HORAS.COM.BR | 25 | 26 | FEV |

agora o verão é nosso!

Falta pouco mais de 20 dias para terminar – oficialmente – o verão. E depois de quase 2 semanas insanas de Carnaval, com milhares de turistas pelas ruas e praias da capital, nada como explorar ou redescobrir novos territórios: são 16 opções de roteiros para banho, petisco ou aquela biscoitagem. Separa canga, o isopor (para quem gastou demais durante a folia) e vai turistar por Salvador PÁGS. 24 E 25

ESSE MAXIXE TÁ DIFERENTE PÁG.29

DE APERITIVO A DRINQUE: CINCO RECEITAS PARA DEGUSTAR O LEGUME

COMO ESCRAVOS NO SUL PÁG. 13

BAIANOS EM SITUAÇÃO DEGRADANTE SÃO RESGATADOS EM VINÍCOLA

CARNAVAL SEM FIM PÁGS. 14 E 15

'EPIDEMIA DE DANÇA' QUE ATINGIU CIDADE FRANCESA JÁ OCORREU EM SALVADOR

24h ENTRELINHAS

 /correio24horas @correio24horas

Flávio Oliveira
Editor
flavio.oliveira@redebahia.com.br

MEME DA SEMANA

O CHATGPT COLOCOU A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL EM OUTRO NÍVEL, ASSUSTANDO E ENCANTANDO OS HUMANOS AO MESMO TEMPO. MAS O BRASILEIRO ESTÁ AÍ PARA MOSTRAR QUE A TECNOLOGIA NÃO É TÃO ESPERTA COMO DIZEM, E QUE AINDA TEM DE EVOLUIR MUITO PARA CHEGAR À 5ª SÉRIE.

NOTÍCIAS QUE MARCARAM A SEMANA

ACIMA DAS EXPECTATIVAS

ERA A PERGUNTA de um milhão de dólares: 'como será o primeiro Carnaval após dois anos de pandemia?'. A resposta dada por Salvador superou todas as expectativas e veio com um prêmio superior a R$ 2 bilhões injetados na cidade, mais de 50 mil empregos gerados, horas de exposição gratuita e orgânica nas mídias tradicionais e digitais e abertura de novos e promissores caminhos para a 'maior festa popular do planeta'.

E todos os balanços apontam para, em comparação com o último Carnaval, de 2020, um maior número de pessoas nas ruas, mas sem tantos registros de casos de violências. No plural porque a violência não tem uma única forma, face e intenções. Sempre há os maus foliões. Alguns deles travestidos de muquiranas. Infiltrados em um dos blocos mais tradicionais, eles protagonizaram das poucas cenas negativas do Carnaval 2023, cercando e agredindo uma mulher, desrespeitando outras ou praticando vandalismo.

Por causa deles, a história da agremiação pode chegar ao fim. O Ministério Público pediu abertura de inquérito para apura a responsabilidade individual e do bloco. Na Câmara, vereadoras de diferentes partidos falam em pedir a extinção do bloco, ecoando o desejo expresso não só, mas principalmente, por mulheres que relataram nas redes sociais e imprensa histórias da quais foram vítimas A direção das Muquiranas divulgou carta aberta afirmando que não concorda com esse tipo de comportamento de alguns associados e pedindo a proibição das pistolas d´água.

Uma segunda polêmica deste ano se refere à escolha da música. Mas aí não é questão de lei, e sim de gosto. No voto, entre os leitores do CORREIO, deu Carol, de Filipe Escandurras. A canção foi escolhida por 64% deles. Fãs das demais 20 músicas indicadas dizem que a vitória se deu porque Escandurras fez campanha, ao contrário dos concorrentes. A enquete foi aberta e pôde ser acompanhada por todos os participantes. O pódio do CORREIO Folia se completa com Zona de Perigo, de Léo Santana (11% dos votos); e Deixa eu Botar Meu Boneco, de Oh Polêmico (9%).

No mais, só registro de alegrias, um sentimento que também tem variadas cores e motivos. O brilho do Carnaval no Centro ressurgiu em um novo modelo, com palcos e públicos diversos, sem ferir a festa da Barra-Ondina. Antes de 2023, o Carnaval dividia a cidade entre os que gostavam e os que odiavam a festa. Agora, a divisão se aprofundou, mas em outro sentido. São vários, e não apenas dois, grupos divididos pela folia, porque a questão deixa de ser gostar ou não do Carnaval de Salvador, mas de que Carnaval de Salvador se gosta mais. Há festa em toda a esquina e para todes, todas e todos.

MARINA SILVA

Foliã curte pipoca do Campo Grande: teve festa para todos os públicos

ROVENA ROSA/AGÊNCIA BRASIL

Temporal deixa casas alagadas em São Sebastião

TRAGÉDIA ANUNCIADA

O final de semana chega com a informação de que subiu para 54 o número de mortes causadas pelos temporais no litoral do estado de São Paulo. Infelizmente, esse número pode subir nos próximos dias, nessa crônica de tragédias anunciadas Brasil afora.

O que aconteceu no município de São Sebastião não é muito diferente do que foi visto em outras cidades e verões passados. Uma forte chuva – muito acima do esperado – afeta toda a infraestrutura urbana, sobretudo as partes mais pobres, ocupadas irregularmente (não pelo desejo dos pobres), onde terras deslizam, soterrando moradores.

Os números e as imagens chamam atenção. Mas o que choca, nesse caso específico, é a exploração da tragédia: comerciantes vendem um litro de água por R$ 93; vaga em helicópteros para deixar o local, isolada por causa dos morros desabados nas estradas, a R$ 40 mil, caminhões com comida e remédios doados às vítimas saqueados nas estradas.

Parafraseando o economista Celso Furtado, a questão não é combater as chuvas, mas conviver com elas. Temporais são fenômenos mais ou menos previsíveis, mas impossíveis de serem eliminados. Em meio à crise climática, o Brasil precisa aprender a lidar com as chuvas torrenciais e adotar políticas públicas contra mortes evitáveis e exploração da miséria alheia.

MAIS LIDAS DO SITE NESSA SEMANA

- *1ª Gabi Prado posta vídeo 'sarrando' com cordeira e causa polêmica bit.ly/416v30U*
- *2ª 'Precisa de ajuda psiquiátrica', diz mãe de jovem que afirma ser Madeleine bit.ly/3XYECMD*
- *3ª Bell Marques diz que bandana tem relação com seita: 'Não a tire' bit.ly/3Id8IGg*
- *4ª Carnaval 2023: confira a ordem de atrações nos circuitos de Salvador bit.ly/3YxiREH*
- *5ª 17 testam positivo para HIV e 74 para sífilis em testes rápidos no domingo (19) bit.ly/3SekHIg*
- *6ª Quem é o amigo de Bruno Reis chamado de 'bofe gato' por Anitta bit.ly/3YIAxgx*
- *7ª Crianças de Uganda que viralizaram fazem coreografia de Zona de Perigo bit.ly/3EqMaAE*
- *8ª Polícia busca por imagens de câmeras para identificar assassinos de advogada bit.ly/3IGQ4YZ*
- *9ª Personal trainer é preso suspeito de infectar mulheres com HIV de propósito bit.ly/3IlgFvH*
- *10ª Idosa morre próximo ao circuito e corpo é removido no meio do Carnaval bit.ly/3kd5DhF*

CORREIO FIM DE SEMANA
desde 2019

COORDENAÇÃO GERAL
LINDA BEZERRA

PROJETO GRÁFICO
IANSÃ NEGRÃO

NÚCLEO DE CRIAÇÃO
LINDA BEZERRA, FLAVIA AZEVEDO, QUINTINO ANDRADE, SORA MAIA, JOÃO GABRIEL E MARIANA RIOS

DESIGN
AXEL HEGOUET, CLÁUDIO GUIMARÃES, LUDMILLA CUNHA ODAIR JACQUES E THAINÁ DAYUBE

CAPA
QUINTINO ANDRADE COM FOTO DE PAULA FROES

EDIÇÃO
ANA PEREIRA, ANDREIA SANTANA, , DORIS MIRANDA, EDSON RODRIGUES FLAVIA AZEVEDO, FLÁVIO OLIVEIRA, HERBEM GRAMACHO, JAIRO COSTA JUNIOR, JOÃO GABRIEL GALDEA LINDA BEZERRA, MARIANA RIOS, E MIRO PALMA

SUGESTÃO DE PAUTA
71 3203 1010 OU 1016 OU 1003

CORREIO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
ANTÔNIO CARLOS PEIXOTO DE MAGALHÃES JÚNIOR
RENATA DE MAGALHÃES CORREIA
LUCIANA GOMES

DIRETORA
RENATA CORREIA

EDITORA-CHEFE
LINDA BEZERRA

EDITOR CORREIO24HORAS
WLADMIR PINHEIRO

GERENTE COMERCIAL E MARKETING
LUCIANA GOMES

GERENTE DE INTELIGÊNCIA E ESTRATÉGIA DE DADOS
MARTA SOUSA

GERENTE DE MERCADO LEITOR
MARA SALMERON

GERENTE DE OPERAÇÕES
IVONEI TANAJURA

COORDENADORA DE GESTÃO
LUCIANA GAMA

SUCURSAIS

SP, PR, SC, MG E RS T. 11 5506 5494 E ESCRITORIO.SP@REDEBAHIA.COM.BR

RJ T. 21 2495 5913 E REDEBAHIA@SUCURSALRJ.COM.BR

BRASÍLIA
T. 61 3554 2168

INTERNACIONAL
T. +1 407 903 5000 E WWW.MULTIMEDIAUSA.COM

Correio

FUNDADO EM 20 DE DEZ DE 1978
R. ARISTIDES NOVIS, 123, FEDERAÇÃO CEP 40210 630

ASSINATURAS
71 3480 9140
REDAÇÃO
71 3203 1048

IVC

Larissa Almeida texto
larissa.almeida@redebahia.com.br

Marina Silva foto
marina.silva@redebahia.com.br

BATIZADAS COM OS NOMES DAS MÚSICAS QUE EMBALARAM A FOLIA, AS INFECÇÕES POR VÍRUS JÁ SOMAM 75% DAS OCORRÊNCIAS REGISTRADAS NOS POSTOS DE SALVADOR

Pacientes com sintomas gripais nas Unidades de Pronto Atendimento de Salvador já representam 75% das ocorrências

Pressão nas UPAs com as viroses após o Carnaval

Carnaval agora só em 2024, mas os foliões ainda guardam lembranças da festa. Uma delas, inclusive, é velha conhecida: a virose pós-folia. Na Bahia, 88 pessoas foram registradas com Síndromes Respiratórias Agudas Graves (SRAG) entre os dias 12 e 23 de fevereiro, segundo a Secretaria Estadual da Saúde (Sesab). Mas, apesar dos números oficiais, é esperado que haja muito mais pessoas com sintomas gripais. Só em Salvador, o atendimento a pacientes com sintomas de virose nas Unidades de Pronto Atendimento (UPAs) somam 75% das ocorrências.

Entre os casos informados pela Sesab, foram contabilizadas cinco pessoas acometidas pelo vírus Influenza (causador da gripe), duas por covid-19, 23 por SRAG não especificada, 10 por outros vírus respiratórios e 48 em situação de investigação. Contudo, para os integrantes do Unidos da Gripe Pós-Carnaval, bloco fictício forjado de brincadeira nas redes sociais pelos acometidos por sintomas gripais, há outros nomes para os vírus causadores de tosse, dor de garganta e febre nesta época.

"Zona de Perigo! Dessa vez, vai fazer valer o nome", deu ênfase o frentista Thiago Eduardo de Souza, 29 anos, que pulou três dias de Carnaval no Nordeste de Amaralina e desde a segunda-feira (21) viu sinais de que tinha contraído a virose. Para ele, a doença leva o nome da música de Leo Santana, já que 'viralizou' na boca do povo.

Para o estudante Gabriel Valadares, 21, o nome da sua virose faz homenagem a 'Deixa eu botar meu boneco', de Oh Polêmico. "Peguei a virose do Boneco. Estou 100% fechado com Polly. Curti quatro dias de Carnaval e comecei a sentir um pouco de diarreia na quarta [de Cinzas], mas achei que fosse pela alimentação e bebedeira. Mas o quadro persistiu, hoje acordei pior. Só que valeu a pena, afinal, foram dois anos sem Carnaval", ressaltou.

Já é tradição de outros carnavais que as músicas mais tocadas na festa dêem nome às viroses de fevereiro. Um costume baiano que 'homenageou' no espírito da zoeira artistas como Ivete Sangalo com 'Cadê Dalila', em 2009, Filhos de Jorge com 'Ziguiriguidum', em 2013, e, mais recentemente, Parangolé com 'Abaixa Que é Tiro', em 2019.

Este ano, não há unanimidade entre as músicas. A prova disso é a mistura da comunicóloga Isabela Aguiar, 32, ao definir a dor de garganta, tosse e coriza depois de quatro dias de Carnaval, com direito a chuva: "Eu chamo de 'Virose do Boneco do cachorro da Carol criado por Ivete na Zona de Perigo", brinca.

De acordo com a infectologista Fernanda Grassi, as viroses pós-Carnaval ocorrem por diversos fatores, sendo um dos principais a aglomeração.

"Tem muitos turistas que vêm de fora do país, pessoas de outras regiões que se juntam e isso favorece a disseminação de vírus ou mesmo de bactérias transmissíveis por vias respiratórias", explica.

Além disso, a alimentação na rua, no calor e sem higienizar as mãos torna possível a proliferação de bactérias, que podem ocasionar viroses gastrointestinais. O longo tempo fora de casa sem se alimentar adequadamente e com pouca hidratação também diminuem a resistência do corpo, baixando a imunidade e deixando as pessoas mais suscetíveis às síndromes respiratórias.

Segundo a especialista, os dois tipos de virose, tanto a respiratória como a gastrointestinal, são comuns nessa época. "As viroses respiratórias têm como sintomas a dor de garganta, tosse, espirro, rouquidão e pode ter febre. Se for virose intestinal, os sintomas são diarreia, dor abdominal e cólica", explica.

Para os dois tipos de doença, não há prevenção, mas a infectologista afirma que o recomendado é manter uma boa higiene e se alimentar corretamente; além de estar em dia com a vacinação contra a covid-19 e contra a gripe.

*ORIENTADA POR FERNANDA VARELA

MÚSICAS QUE NOMEARAM AS VIROSES NOS ÚLTIMOS CARNAVAIS BAIANOS:

- **2010** *Rebolation (Parangolé) / 'Espirration'*
- **2011** *Liga da Justiça (Leva Nóiz) / 'Gripetonita'*
- **2012** *Circulou (Banda Eva)*
- **2013** *Ziguiriguidum (Filhos de Jorge)*
- **2014** *Lepo Lepo (Psirico)*
- **2015** *Xenhenhem (Psirico)*
- **2016** *Paredão da Metralhadora (A Vingadora)*
- **2017** *Santinha (Leo Santana)*
- **2018** *Elas Gostam: A Popa da Bunda (Psirico)*
- **2019** *Abaixa Que é Tiro (Parangolé)*
- **2020** *O mundo vai (Ivete Sangalo)*
- **2023** *Zona de Perigo (Léo Santana), mas alguns ouvidos pela reportagem nomearam suas viroses como 'Carol', de Filipe Escandurras, e Boneco, de Oh Polêmico*

VAI DAR PRAIA? INMET PREVÊ PARA ESSE FINAL DE SEMANA UM SOLZINHO TÍMIDO E 40% DE CHANCES DE CHOVER

SÁB SOL COM PANCADAS DE CHUVA A QUALQUER HORA E NUVENS PELA MANHÃ

24° 31°

LUA CRESCENTE

↑ 7H28 **2M** 19H49 **2,1M**

↓ 01H04 **0,6M** 13H22 **0,7M**

DOM SOL COM PANCADAS DE CHUVA A QUALQUER HORA E NUVENS PELA MANHÃ

24° 31°

LUA CRESCENTE

↑ 08H18 **1,8M** 20H46 **1,8M**

↓ 01H46 **0,8M** 14H15 **0,8M**

COMO ESTÃO AS PRAIAS

● PRÓPRIAS ● IMPRÓPRIAS

Praia	Situação	Praia	Situação	Praia	Situação	Praia	Situação
Tomé de Paripe	Própria	Roma	Própria	Paciência	Própria	Corsário	Própria
Tubarão	Própria	Canta Galo	Própria	Rio Vermelho	Própria	Patamares	Imprópria
Periperi	Imprópria	Marina Contorno	Própria	Buracão	Própria	Piatã	Própria
Penha	Imprópria	Porto da Barra	Própria	Amaralina	Própria	Placaford	Própria
Bogari	Própria	Santa Maria	Própria	Pituba	Própria	Itapuã	Própria
Bonfim	Própria	Farol da Barra	Própria	Clube Português	Própria	Farol de Itapuã	Própria
Pedra Furada	Imprópria	Barravento	Própria	Armação	Imprópria	Stella Mares	Própria
Boa Viagem	Própria	Ondina	Própria	Boca do Rio	Imprópria	Praia do Flamengo	Própria

Obra de arte lembra um ano da Guerra na Ucrânia

RIO VERMELHO Quando foi acordada pelo barulho da explosão de uma bomba disparada pela Rússia contra a Ucrânia, em 24 de fevereiro do ano passado, Olha Syvash, cidadã ucraniana de 64 anos, não imaginava que o conflito se estenderia por um ano, completado nesta sexta-feira (24). Três dias depois do bombardeio, ela fugiu do país natal e, hoje, vive em Salvador. Mas, apesar de agora estar segura na capital baiana, não se sente em paz.

Por isso, no dia do aniversário do conflito, Olha e amigos realizaram uma intervenção artística no Largo da Mariquita, no Rio Vermelho, pedindo pelo fim do ataque ao seu país. Com a bandeira da Ucrânia estendida nos ombros, ela, a filha, Anastasiia Syvash, 34 anos, e outros conterrâneos instalaram uma escultura simbolizando a paz e o luto, no local. O grupo também acendeu velas e cantou o hino ucraniano.

A escultura é de uma boneca usando trajes típicos: um vestido branco com detalhes em vermelho e preto nas mangas, uma coroa de flores na cabeça e um avental na cintura pintado com os mesmos detalhes do resto da roupa. A peça foi construída para representar a força do povo ucraniano. O preto simboliza o luto por todos aqueles que perderam a vida na guerra e pelos que ainda sofrem por causa do confronto. Já o vermelho, está ali para exaltar a vida que segue pulsando nos corações de quem está lutando por seu país e sendo nutrido pela esperança de dias melhores.

A escultura, feita com garrafas PET, com 2,80m e 180 kg, faz referência a uma Mótanka, uma boneca típica da Ucrânia, que simboliza a resistência. Aqui, ela foi batizada de Sotero-ucraniana. "Eu não queria deixar a Ucrânia, mas não tive escolha. Como não posso lutar lá, a gente faz o que pode daqui, não nos calando contra a maldade que está sendo praticada lá", destacou Olha.

Segundo a Organização das Nações Unidas (ONU), um ano depois que a Rússia invadiu a Ucrânia, o país atacado contabiliza oito mil civis mortos. Mas, desde o primeiro dia, o conflito afeta a filha de Olha, que vive no Brasil há dois anos, e havia visitado a cidade ucraniana Kharkiv - a 30km da fronteira com a Rússia - onde sua mãe morava, três dias antes do início da guerra. Desesperada pelo que estava acontecendo em seu país, e preocupada com a mãe, Anastasiia correu sozinha para o Pelourinho, com um cartaz nas mãos, para protestar contra a guerra. O que a trouxe para o Brasil foi o interesse pelo país, mas ela se casou com um soteropolitano e permaneceu aqui. Graças a uma amiga do casal, Volha Yermalayeva Franco, 34 anos, seu apelo ganhou eco.

Volha é representante da Embaixada Popular de Belarus no Brasil e vivi aqui há 12 anos. Seu país natal é vizinho da Ucrânia e também sofre com as imposições russas, por isso, as duas se juntaram e passaram a realizar intervenções contra a guerra pela cidade. Para criar a Sotero-ucraniana, tiveram a colaboração do artista plástico André Fernandes, natural de Salvador. Ele tem diversas esculturas pela cidade feitas de material reciclado e fez uma intervenção com alunos de escolas públicas, no Rio Vermelho, contra a guerra.

EMILLY OLIVEIRA

EMILLY OLIVEIRA/CORREIO

Ucranianos que vivem em Salvador criaram a peça para lembrar invasão russa

Corrida Colorida do Martagão abre inscrições

QUINTA EDIÇÃO Após dois anos sem ter sido realizada por causa da pandemia, a 5ª Corrida Colorida do Martagão Gesteira, tradicional evento do calendário baiano de provas de corrida, está com inscrições abertas. A ação, que é voltada para toda a família, ocorrerá no dia 7 de maio, na orla do Jardim de Alah, e tem como objetivo principal, além de garantir a diversão dos participantes, aproximar ainda mais a população baiana da causa da saúde da criança. Os recursos obtidos com as inscrições serão destinados para o plano de ampliação e adequação física do Martagão, que, por ano, atende mais de 80 mil crianças e adolescentes de todo o estado.

"A Corrida Colorida já é uma tradição na instituição e nada melhor do que, no ano em que comemoramos 100 anos da Fundação da Liga Álvaro Bahia (mantenedora do Martagão), abrirmos um ciclo que havia sido interrompido em decorrência da pandemia. Reabriremos com muita alegria e satisfação, trabalhando pelo bem das crianças", afirma o superintendente Carlos Emanuel Melo

O circuito tem quatro quilômetros e é para todas as idades. A família inteira pode participar. Nas quatro edições anteriores, mais de oito mil pessoas aderiram. O participante sai da largada e, durante a corrida, passa pelos pontos de hidratação e de cores. Nos pontos de cores, uma equipe fica a postos, promovendo a chuva de pó colorido. A competição não é ver quem chega em primeiro, e sim quem chega mais colorido e feliz.

A inscrição custa R$ 100 e pode ser feita através do site Central da Corrida (www.centraldacorrida.com.br/5a-corrida-colorida-martagao-gesteira) ou na Loja do Martagão, no Shopping Paralela. Crianças com até 12 anos e idosos a partir de 60 anos pagam meia. Menores de idade precisam ter a autorização de seus responsáveis legais para participar. Mais informações podem ser obtidas no tel.: (71) 30323773.

Corrida angaria recursos para manter atividades do Martagão, referência pediátrica

MARINA SILVA

Fim de semana com bastante nuvens e sol meio apagado na capital

CIDADE TERÁ DIAS CINZAS NO PÓS-CARNAVAL

PREVISÃO O final de semana após o Carnaval para os soteropolitanos não será tão propício para o banho de mar e a cervejinha na praia. Isto porque, segundo a previsão do Inmet, o sol aparece tímido e há 40% de chance de chuvas. No sábado (25), o céu estará parcialmente nublado, com 40% de chuva fraca a qualquer hora do dia. De acordo com a Defesa Civil, não há risco para alagamentos ou deslizamentos. Para o domingo, a previsão também indica céu parcialmente nublado. Já a temperatura varia entre a mínima de 25°C e a máxima de 29°C.

24H BAHIA

Aline Peixoto esconde cargo na Sesab em Currículo

DIVULGAÇÃO

Rui Costa faz articulações para emplacar a esposa como conselheira do Tribunal de Contas

EX-PRIMEIRA-DAMA Candidata a uma vaga de conselheira do Tribunal de Contas dos Municípios (TCM), a ex-primeira-dama Aline Peixoto apresentou um currículo em que esconde ocupar um cargo na Secretaria de Saúde da Bahia (Sesab) há pelo menos nove anos, incluindo os oito anos em que seu marido, o atual ministro da Casa Civil, Rui Costa (PT), foi governador do estado. A informação foi publicada por reportagem do jornal Folha de S. Paulo. Segundo a matéria, Aline foi nomeada no dia 5 de maio de 2014 como assessora especial da Secretaria Estadual de Saúde da Bahia. E permaneceu no cargo mesmo após Rui Costa assumir o Governo, em janeiro de 2015. No mesmo período, ela passou a ocupar a presidência das Voluntárias Sociais, entidade sem fins lucrativos tradicionalmente liderada pela primeira-dama do estado e que atua em parceria com o governo.

O TCM é um órgão auxiliar do Legislativo estadual responsável por analisar a prestação de contas de prefeitos de todos os municípios da Bahia. Entre os princípios observados para esta análise deve estar, entre outros, o de transparência. Os conselheiros que compõem a corte de contas precisam ser aprovados pela maioria dos votos dos deputados estaduais. O emprego é vitalício e o salário gira em torno de R$ 41 mil.

A reportagem da Folha relata que um cargo na Sesab semelhante ao de Aline tem salário de R$ 4 mil, mas as gratificações podem aumentar a remuneração até em 125%, chegando a um total de R$ 9,1 mil. Afirma ainda que no currículo enviado à Assembleia Legislativa para registrar sua candidatura à vaga de conselheira do TCM, Aline informou que ocupou um cargo na Sesab entre 2012 e 2014 e disse que a partir de 2015 assumiu a gestão das Voluntárias Sociais.

Fábio Vilas-Boas, ex-secretário da Saúde, disse que Aline era assessora do gabinete e não trabalhava na sede da Sesab

"Em todo o período da gestão Rui Costa, Aline sempre respondeu pelas Voluntárias Sociais e nunca disse publicamente que ocupava um cargo de assessora da secretaria. Também nunca foi citada publicamente pelos quatro secretários de Saúde como uma assessora da pasta", diz o texto jornalístico.

Que prossegue: "O Governo da Bahia não divulga publicamente a relação de servidores estaduais. Mas a Folha confirmou que Aline Peixoto consta no quadro de servidores do estado. Também há registros de 12 diárias de viagem recebidas pela então primeira-dama no período entre 2016 e 2018, todas pagas pela Secretaria de Saúde, que somam um total de R$ 8,3 mil."

De acordo com a reportagem, Aline foi nomeada pela primeira vez para um cargo no Governo da Bahia em junho de 2008, quando assumiu como diretora do Hospital Regional de Ipiaú, cidade do sul do estado. Permaneceu no cargo até setembro de 2012, quando assumiu uma função no Hospital Geral do Estado, em Salvador. Ficou pouco menos de dois anos, até que em maio de 2014 virou assessora especial da secretaria. Na época, Rui Costa já era pré-candidato a governador da Bahia.

Questionado pela Folha, o ex-secretário estadual de Saúde, entre janeiro de 2015 e agosto de 2021, na gestão Rui Costa, o médico Fábio Vilas-Boas confirmou que Aline era assessora do gabinete, mas admitiu que ela não trabalhava na sede da secretaria. "Ela trabalhava nos projetos que a gente fazia. Tem vários projetos em interface com as Voluntárias Sociais na área de saúde, como os mutirões de saúde", respondeu à reportagem, destacando que, assim como a ex-primeira-dama, outros servidores trabalhavam fora da sede.

O Governo da Bahia foi procurado pela Folha de S. Paulo nessa sexta-feira (24), mas informou que não iria se manifestar sobre o assunto. O ministro Rui Costa, por meio de sua assessoria, também disse que não vai se pronunciar. A Folha não conseguiu contato com Aline Peixoto.

Segundo a Folha, o ex-governador Rui Costa tem feito articulações para emplacar a esposa no TCM, mesmo desagradando outros cardeais petistas e sendo acusado de nepotismo.

Especialistas ouvidos pela Folha, contudo, apontam que o caso não se enquadra como nepotismo diante da legislação em vigor, já que a nomeação de Aline Peixoto para o cargo aconteceu ainda na gestão Jaques Wagner. A súmula do STF (Supremo Tribunal Federal) que trata sobre nepotismo abre a exceção para a nomeação de parentes apenas para cargos considerados políticos.

O senador Jaques Wagner já declarou publicamente não concordar com a indicação da ex-primeira-dama.

LINCOLN RECEBE MENSAGENS DE IVETE SANGALO E XANDDY

APOIO DOS COLEGAS O cantor Lincoln Senna, que está internado desde a Quinta-feira (23), após ter apresentado problemas pulmonares, recebeu o apoio de vários artistas, amigos e admiradores, na Sexta-feira (24) nas redes sociais. As postagens desejam força para que ele recupere a saúde o mais breve possível. A cantora Ivete Sangalo foi uma das pessoas a escrever para Lincoln nas redes. Admiradora do trabalho do artista que começou na banda Duas Medidas, Veveta desejou que tudo desse certo para ele. Já Xanddy Harmonia, que chama o cantor de filho mais velho, comentou que estava mais tranquilo após ter mais notícias de Lincoln. "O post é somente para desejar uma boa e veloz recuperação e deixar aqui registrado, o amor, carinho e respeito que tenho por você e os seus. Não assuste mais a gente", escreveu Xanddy. Na Sexta, um boletim médico informou que o Lincoln "vem respondendo bem ao tratamento medicamentoso e à fisioterapia, não necessitando de cirurgia". Ele saiu da UTI e foi para um apartamento.

DEPUTADA PROPÕE PL QUE PROÍBE O USO DE PISTOLAS D'ÁGUA

ARMA DAS MUQUIRANAS A deputada estadual Olívia Santana (PCdoB) deu entrada, na sexta-feira (24), em projeto de lei (PL) que proíbe o uso de pistolas de jato d'água em festas populares na Bahia, inclusive no Carnaval. A ação foi tomada depois que uma mulher foi agredida por integrantes do bloco As Muquiranas, na terça-feira (21). De acordo com a parlamentar, o projeto apresentado autoriza o poder público a instituir multas aos que descumprirem a ordem no processo de regulamentação da lei. "Nós não podemos naturalizar o machismo recreativo. O que acontece de forma sistemática no bloco As Muquiranas já passou dos limites. Molhar o cabelo, a roupa para transparecer os seios e partes íntimas é ridicularizar mulheres em nome da diversão", comentou a deputada. O anúncio de Olívia aconteceu um dia do Ministério Público da Bahia (MP-BA) entrar com um pedido à Polícia Civil para investigar um grupo de foliões do bloco por terem encurralado uma mulher.

LEIA SOBRE O BLOCO AS MUQUIRANAS NAS PÁGS. 16 E 17 DESTA EDIÇÃO.

MARINA SILVA

A 'cidade do Carnaval' já estava quase toda desmontada na Sexta (24)

Desmontagem das estruturas sela oficialmente o fim dos dias de Momo

VOLTA AO NORMAL Agora é real e oficial: o Carnaval acabou, e o ano começou. Essa transição é selada pela desmontagem dos camarotes nos dois principais circuitos da folia, o Dodô (Barra-Ondina) e o Osmar (Campo Grande).

Segundo a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano (Sedur), as empresas responsáveis pelos camarotes — assim como pelos praticáveis, arquibancadas e postos operacionais — têm até dia 4 de março para desmontar as estruturas e também devem recuperas as áres públicas ocupadas.

Para a maior parte dos moradores da Barra, Ondina, Campo Grande e adjacências, o fim do Carnaval representa um alívio. A principal justificativa ouvida pela reportagem foi que muitas moradores desses bairros são idosos e sofrem com as mudanças urbanísticas impostas pela festa.

"Quando começam a montar [as estruturas], muda tudo: você divide espaço com ciclista, motorista...", disse o aposentado Elmo Queiroz, 67 anos, que reside na Barra. "Então, quando termina, é graças a Deus. Essa é a expressão".

ARTISTA VISUAL JAMISON PEDRA MORRE AOS 85 ANOS

LUTO NAS ARTES Natural de Valença, morreu na quinta-feira (23), o artista visual baiano, Jamison Pedra. Nome de expressão internacional, Pedra realizou exposições individuais e coletivas, tanto no Brasil quanto no exterior. Além disso, ganhou prêmios de fotografias e teve pinturas publicadas em diversos livros pelo país. Ainda na infância, em sua cidade natal, costumava acompanhar o trabalho de artesãos que construíam barcos pesqueiros para transporte pelo rio Una. Encontrou ali suas primeiras referências estruturais e estéticas. Após se mudar para a capital junto com a família, Pedra deu início aos estudos formais, que incluem curso livre da Escola de Belas Artes da Universidade Federal da Bahia (Ufba) e as classes de pintura e desenho do artista plástico alemão Adam Firnekaes. Também cursou a Faculdade de Arquitetura, destacando-se nas técnicas de representação gráfica, perspectiva e croquis. Ele foi, ainda, professor da instituição. O corpo de Jamison Pedra foi sepultado Sexta (24), no Jardim da Saudade.

Tiros em Ilha Amarela assusta moradores

MARCOS FELIPE SOARAES

VIOLÊNCIA Moradores de Ilha Amarela, no Subúrbio Ferroviário, e de Pernambués foram dormir assustados na quinta-feira (23), após ocorrerem tiroteios nos dois bairros durante a noite. Até a Sexta-Feira (24), porém, não houve registro de vítimas. Próximo a Ilha Amarela, em Plataforma, dois carros com marcas de balas foram encontrados na Rua Planalto Real. Segundo uma moradora, os disparos foram feitos às 20h.

"Eles vieram colocar terror nos moradores. Foi muito tiro, granada... eu acho que [houve] até teve tiro de bazuca", contou uma moradora, surpresa com o que tinha acontecido. "Planalto Real é uma rua muito tranquila. Por isso que eu escolhi morar aqui", lamentou ela. Outra moradora, disse à reportagem que na rua tudo está "monitorado" e que não era adequado conversar sobre a ocorrência da noite anterior.

Com medo de se identificar, um homem disse que acredita ter se tratado de ação da organização criminosa Comando Vermelho (CV), estabelecida no Rio de Janeiro e que tem aliança na Bahia com o Comando da Paz (CP), arquirrival do Bonde do Maluco (BDM).

"Rivalidade", apontou ele, como motivo para os tiros. "Eles fizeram uma sincronia", afirmou, indicando que também teriam sido ouvidos disparos em bairros como Praia Grande e Lobato. "Morei aqui [em Ilha Amarela] 20 anos, e hoje não moro mais", acrescentou.

Em Pernambués, o ocorrido durante a noite da quinta-feira, na Avenida São Paulo, foi mais um episódio relacionado ao tráfico de drogas no bairro. "Tá acontecendo diariamente", relatou, com discrição, uma moradora que afirmou ter escutado o barulho dos tiros por volta das 22h na localidade.

Também assustadas, as demais pessoas que passavam pela avenida diziam não saber ou eram sucintas com as palavras. "Tem só que orar e pedir a Deus", falou um vendedor.

De acordo com a Polícia Militar, agentes das 1ª e 14ª CIPM foram acionados para averiguar denúncias de disparos de arma de fogo. Os militares realizaram buscas tanto em Ilha Amarela/Plataforma como em Pernambués, mas nenhum suspeito foi localizado. Por meio de nota, a PM informou que o policiamento nas regiões segue reforçado.

Tiros também foram ouvidos no bairro de Plataforma, onde carros ficaram com as marcas

Em Pernambués, apesar da baixa frequência na sexta-feira, o Colégio Estadual Kleber Pacheco funcionou normalmente, segundo informou a Secretaria da Educação do Estado (SEC). Já os ônibus circularam com restrição no bairro.

MARCOS FELIPE SOARES

Vinte e cinco toneladas de lixo são retiradas de casa de acumulador

FEIRA DE SANTANA A pedido da ex-esposa, a casa de um acumulador de lixo, localizado na rua E, no bairro Feira V, em Feira de Santana, foi limpa em uma operação promovida pela Prefeitura local por meio da Secretaria de Serviços Públicos nesta sexta-feira (24).

O morador tem a Síndrome de Diógenes, quando a pessoa cria afeto a objetos velhos e sem utilidade e têm dificuldade em descartá-los. Quem tem o transtorno é chamado de acumulador.

"Aos poucos ele foi se desconectando da vida por conta do uso de drogas. Passou a ter o hábito de trazer o lixo em mochilas e perdeu as noções de higiene. Tornou o local totalmente insalubre. Ele aceitou o tratamento em um centro de recuperação e, agora recuperado, decidimos fazer a limpeza. Todos os móveis e itens que existiam na casa foram descartados porque não serviam mais para nada, não tinha condições de habitação", relata a ex-esposa, que não quis se identificar.

O acúmulo de lixo atrai baratas, ratos e provoca mau cheiro, situação que afeta os vizinhos. Segundo o assistente social da Sesp, Hamilton dos Santos, as queixas eram recorrentes. As pessoas afetadas pelo transtorno são encaminhadas para Capes.

JORGE MAGALHÃES/REPRODUÇÃO

Lixo acumulado atraia ratos, insetos e provocada mau cheiro

Turista que chamou ambulante de 'macaco' no circuito Dodô é solta

RACISMO A mulher de Teresina (PI) que foi presa em flagrante por policiais civis após chamar um vendedor ambulante de 'macaco', no Circuito Dodô (Barra-Ondina), teve liberdade provisória decretada pela Justiça na quinta-feira (23). A decisão, assinada pelo juiz Arlindo Alves dos Santos Junior, da Comarca de Salvador, proíbe que a mulher frequente o circuito de Carnaval e outros locais destinados a práticas artísticas ou culturais abertas ao público na capital, pela ação que a autoridade jurídica classificou como "conduta típica racista".

Ainda, foi determinado que a mulher compareça a todos os atos processuais, bem como deve também comparecer bimestralmente pelo período de um ano, inicialmente, à sala da Central Integrada de Alternativas Penais, da Vara de Audiência de Custódia de Salvador, para orientação e atendimento. Depois dessa etapa, ela deverá se dirigir ao local em que a Comarca de Teresina reserva para casos semelhantes.

A reportagem procurou a Polícia Civil (PC) para esclarecimentos sobre como será feito o monitoramento, posto que a Justiça não determina a utilização de tornozeleira eletrônica pela mulher, mas não teve retorno até o fechamento desta edição, às 23h de sexta.

A mulher estava em um bloco na terça-feira (21), no circuito Dodô, e foi presa por injúria racial por policiais civis. Ela chamou um vendedor ambulante de "macaco". O auto de prisão em flagrante foi lavrado no Serviço Especializado de Respeito a Grupos Vulnerabilizados e Vítimas de Intolerância e Racismo (Servvir), no Shopping Barra.

Em Janeiro de 2023, o crime de injúria racial foi equiparado ao de racismo, inafiançável

IDOSA É FEITA REFÉM NO BAIRRO DA ENGOMADEIRA

INSEGURANÇA Três homens armados mantiveram uma idosa refém em uma casa, na tarde desta sexta-feira (24), na localidade da Candelária, no bairro da Engomadeira. Devido à situação, a Polícia Militar bloqueou o acesso das linhas de ônibus ao bairro. As informações são da TV Bahia. Após negociação com policiais do Batalhão de Operações Especiais da Polícia Militar (Bope), os suspeitos se renderam e a vítima foi liberada. Ainda não há informações sobre o motivo da invasão ao imóvel da idosa. Não há registros de feridos. O trânsito voltou ao normal após a operação. Segundo a Polícia Militar, sete homens foram presos na ação. Com eles, foram apreendidas sete pistolas e um fuzil calibre .556.

ESQUEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE DROGAS É DESFEITO

GARCIA A partir de denúncia anônima, investigadores do Núcleo de Inteligência e do Draco desarticularam um esquema de distribuição de drogas, no bairro do Garcia, nesta sexta-feira (24). O integrante de um grupo de traficantes de drogas foi preso em flagrante. Durante buscas no bairro, um homem avistou os policiais na Rua do Pacífico Pereira e tentou fugir. Ele arremessou uma mochila em um imóvel e foi alcançado pelas equipes. Com o suspeito foram encontrados porções de maconha, cocaína, balanças de precisão, embalagens para fracionamento das drogas e a chave de um veículo. De acordo com apurações, o homem fazia a distribuição das drogas para o líder de uma quadrilha do tráfico.

CIDADÃO FRANCÊS É ENCONTRADO MORTO E COM HEMATOMAS

PORTO SEGURO Um homem francês, identificado como Mathieu Serge Schwartzmann, de 43 anos, foi encontrado morto dentro de uma residência na Rua Marechal Deodoro da Fonseca, no Centro de Porto Seguro. no extremo-sul da Bahia, na tarde de quinta-feira (23). De acordo com a Polícia Militar, uma equipe do 8º BPM foi acionada para averiguar a denúncia de um turista francês desmaiado e com ferimentos, no interior de uma casa. No local, os militares encontraram a vítima caída no chão e com hematomas. O Samu foi acionado e confirmou o óbito. A Delegacia de Proteção ao Turista de Porto Seguro apura as circunstâncias da morte.

Desoneração dos combustíveis divide opiniões no Governo PT

MARINA SILVA/ARQUIVO CORREIO

Caso desoneração dos impostos caia, combustíveis ficarão mais caros

IMPOSTOS O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) teve encontro com Jean Paul Prates, presidente da Petrobras, para avaliar alternativas à desoneração de combustíveis, que termina em 1º de março. O objetivo, segundo assessores, é saber se a companhia tem como absorver parte do impacto do fim da desoneração.

Editada no governo de Jair Bolsonaro (PL), a desoneração foi prorrogada por Lula (PT) no início do governo, por medida provisória com validade até o fim de fevereiro. Caso decida não prorrogar a desoneração – e se nenhuma medida for tomada em substituição a ela –, o litro da gasolina deve subir R$ 0,69 e o do álcool, R$ 0,24, segundo a Associação Brasileira dos Importadores de Combustíveis (Abicom).

A questão é polêmica. Se por um lado o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, tenha dito que se opõe à prorrogação da desoneração, outros caciques do próprio PT discordam dessa posição.

A presidente nacional do PT, Gleisi Hoffmann, por exemplo, criticou, na sexta-feira (24) a possível retomada de impostos federais sobre a gasolina e o etanol, antes de uma mudança na política de preços da Petrobras.

Caciques do PT, como Fernando Haddad e Gleisi Hoffmann, discordam entre si sobre tema

"Antes de falar em retomar tributos sobre combustíveis, é preciso definir uma nova política de preços para a Petrobras. Isso será possível a partir de abril, quando o Conselho de Administração for renovado, com pessoas comprometidas com a reconstrução da empresa e de seu papel para o país", escreveu a presidenta petista nas redes sociais.

Com informações da Agência Globo e Carta Capital.

Conta de luz vai continuar sem cobrança extra em março

BANDEIRA VERDE A Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) anunciou na sexta-feira (24) que a conta de luz seguirá com a bandeira verde em março, ou seja, sem cobrança extra.

O sistema de bandeiras tarifárias foi criado pela Aneel para sinalizar o custo da geração de energia. Quando o custo de produção aumenta, a agência pode acionar as bandeiras amarela ou vermelha patamar 1 ou 2 – que representam custo extra ao consumidor.

Já a bandeira tarifária verde, que está agora em vigor e que continuará no mês de março, não acrescenta custos às tarifas dos consumidores de energia com base no seu consumo mensal. Essa bandeira está em vigor desde 16 de abril do ano passado, devido à situação confortável dos reservatórios das usinas hidrelétricas.

Atualmente, os reservatórios do país estão com nível alto de armazenamento, entre 76% e 95%, dependendo da região.

INDICADORES

CÂMBIO

	Compra	Venda
Dólar Comercial	R$ 5,1982	R$ 5,1987
Dólar Turismo	R$ 5,3200	R$ 5,4090
Euro turismo	R$ 5,6000	R$ 5,7010

BOLSA

Índice	Pontos	Variação
Bovespa	105.798,43	–1,67%

POUPANÇA

25/02/2023 0,6758 %

SALÁRIO MÍNIMO

R$ 1.302,00

INFLAÇÃO

	Janeiro	Ano	12 meses
IPCA/IBGE	0,53%	–	5,77%
INPC/IBGE	0,46%	–	5,71%
IGP–M/FGV	0,21%	–	3,79%

BRACELL ABRE VAGAS EM CAMAÇARI E ALAGOINHAS

EMPREGO Uma das líderes mundiais do setor de celulose solúvel, a Bracell está com 25 vagas de emprego abertas para profissionais de diversas áreas, em níveis médio, técnico e superior. Os selecionados irão trabalhar nas unidades de Camaçari ou Alagoinhas. O período de inscrição varia de acordo com cada vaga. Informações no https://www.bracell.com/.

MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

Ministro Wellington Dias explica motiva para cortes e novas inclusões

Bolsa Família: governo vai cortar 1,5 mi beneficiários

EM MARÇO Mais de 1,5 milhão de beneficiários que recebem o Bolsa Família irregularmente serão excluídos do programa em março, anunciou nessa sexta (24) o ministro do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS), Wellington Dias. Segundo ele, mais 700 mil famílias com direito ao benefício serão incluídas no programa. De acordo com o ministro, os beneficiários que deixarão de receber o Bolsa Família têm renda acima do limite legal para o programa. Do total de 1,5 milhão de pessoas, informou o ministro, existem cerca de 400 mil cadastros unipessoais (famílias de apenas um membro).

700
mil famílias serão incluídas por cumprirem os requisitos do programa

FC PATRIMONIAL E PARTICIPAÇÕES LTDA
(em recuperação judicial)
CNPJ nº. 13.144.991/0001-28

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE REUNIÃO DE SÓCIOS

Convocamos os senhores sócios da FC PATRIMONIAL E PARTICIPAÇÕES LTDA (em recuperação judicial) a se reunirem em Reunião de Sócios na Avenida Luís Eduardo Magalhães, nº 3301, Agência 01-FORD, Loja A, Cabula, Salvador-Bahia, às 09:00 em 08/03/2023, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia: (a) examinar e deliberar sobre o Protocolo e Justificação referente a incorporação de ativos da Sociedade na AB HOLDING S/A, CNPJ 15.770.127/0001-67; (b) ratificar a nomeação da empresa especializada Carrera – Auditores, Contadores e Peritos S/S, inscrita no CNPJ sob nº 19.532.448/0001-84, com sede na Rua Alceu Amoroso Lima, 172, sala 1105 - Caminho das Árvores - CEP 41.820-770 para avaliação desses ativos; (c) Examinar e Deliberar sobre o Laudo de Avaliação; (d) Outros assuntos de interesse social. Salvador – Bahia, 24 de Fevereiro de 2023. **FLORISBERTO FERREIRA DE CERQUEIRA - Administrador**

Moraes vê crime de Eduardo Bolsonaro contra deputada

PABLO VALADARES/CÂMARA DOS DEPUTADOS

Tabata Amaral foi ofendida por filho do ex-presidente em postagem no Twitter

DIFAMAÇÃO E MISOGINIA O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), defendeu na sexta-feira o recebimento de queixa-crime apresentada pela deputada Tabata Amaral (PSB-SP) contra o também deputado Eduardo Bolsonaro (PL-SP), acusado de difamação. O pedido tem como base publicações nas quais o filho 02 do ex-presidente Jair Bolsonaro sugere que a parlamentar teria elaborado um projeto de lei "com o propósito de beneficiar ilicitamente terceiros".

A proposta de Tabata trata da distribuição de absorventes em espaços públicos. Para Moraes, as publicações feitas por Eduardo Bolsonaro nas redes sociais "constituem ofensas que exorbitam os limites da crítica política, uma vez que constituem abuso do direito à manifestação de pensamento, em integral descompasso com as funções e deveres parlamentares".

"O deputado, nas publicações em referência, na plataforma digital Twitter, extrapolou da imunidade parlamentar para proferir declarações abertamente misóginas e em descompasso com princípios consagrados na Constituição, cuja ilicitude deverá ser devidamente apreciada por esta Suprema Corte", frisou o ministro, no primeiro dia do julgamento sobre a queixa pelo plenário do STF.

Segundo Moraes, a jurisprudência do Supremo é no sentido de que a imunidade incide só nos casos em que há conexão com a atividade parlamentar, "não sendo possível utilizá-la como escudo protetivo da prática de atividades ilícitas". Uma das publicações apresentava a imagem da deputada com a inscrição: "Tabata Amaral, criadora do PL dos absorventes, teve sua campanha financiada pelo empresário Jorge Paulo Lemann, que por coincidência pertence à empresa P&G que fabrica absorventes".

No tuíte, feito em 10 de outubro de 2021, Eduardo escreveu: "Ah tá! Agora mulheres só menstruam se o Bolsonaro deixar... entendi... Essa aquisição passaria por licitação que compraria o mais barato (e em tese de pior qualidade). Assim, é melhor aos mais humildes receber esse dinheiro em benefício assistencial e deixá-los escolher". O relator do processo, Dias Toffoli, havia rejeitado o pedido da parlamentar, mas o caso voltou após a Corte acatar o recurso.

Pastores do esquema no MEC foram 28 vezes ao Planalto, revela CNN

ESQUEMA DE CORRUPÇÃO Reportagem publicada na noite de sexta-feira pela CNN Brasil revelou com exclusividade que peças centrais em um escândalo de corrupção no Ministério da Educação (MEC) durante o governo do ex-presidente Jair Bolsonaro, os pastores Gilmar Santos e Arilton Moura, estiveram em ao menos 28 ocasiões no Palácio do Planalto entre 2019 e 2022.

Os pastores e o ex-ministro da Educação Milton Ribeiro chegaram a ficar presos dois dias ano passado, por causa de um inquérito aberto para apurar suspeitas de corrupção no MEC. O esquema, segundo as investigações, envolveria o pagamento de propina à dupla de líderes evangélicos para que recursos federais fossem liberados a prefeituras.

A maioria das visitas, de acordo com a CNN, ocorreu na Casa Civil e na Secretaria de Governo, mas há registros da presença de Gilmar e Arilton ou de um deles no Gabinete Adjunto de Agenda da Presidência da República, no Gabinete de Segurança Institucional e na Vice-Presidência. Os registros da passagem dos pastores estavam sob sigilo de 100 anos, decretados durante o governo Bolsonaro, mas foram revogados pelo governo Lula.

Ainda conforme a CNN, que obteve acesso aos dados por meio da Lei de Acesso à Informação, em abril de 2019 e outubro de 2020 os dois pastores estiveram no Gabinete-Adjunto de Agenda da Presidência da República, responsável por planejar, elaborar e coordenar a pauta diária de Bolsonaro.

Ao todo, Gilmar Santos e Arilton Moura foram juntos nove vezes às dependências restritas do Planalto, reforçando as suspeitas de que os pastores transitavam livremente nas estruturas centrais do governo.

As suspeitas sobre o MEC têm origem em reportagens dos jornais Folha de S. Paulo e O Estado de São Paulo que revelara um áudio no qual o ex-ministro Milton Ribeiro afirma ter recebido pedido de Bolsonaro para que a liberação de verbas da pasta fosse direcionada a determinadas prefeituras, após negociação com os pastores.

No dia 23 de março de 2022, em entrevista à CNN, Ribeiro negou que Bolsonaro tivesse feito qualquer pedido, mas renunciou ao cargo cinco dias depois. A última visita da dupla às dependências do Planalto, mostram os dados obtidos pela rede de notícias, foi em 16 de fevereiro de 2022, quando estiveram na Casa Civil.

Dados obtidos através da Lei de Acesso à Informação mostram que os dois suspeitos de receber propina de prefeitos tinham trânsito livre no núcleo central do governo

ISAC NÓBREGA/PR

"Alguém sabe quanto foi o meu salário bruto em dezembro passado? R$ 33 mil. Compensa? Você não vai para lá para ser compensado financeiramente

Jair Bolsonaro

Ex-presidente, ao se queixar da remuneração em discurso na igreja evangélica New Hope Church, Flórida, onde está desde o fim do ano

DIRCEU SE RECUPERA BEM DE CIRURGIA E DEVE DEIXAR UTI

DRENAGEM CEREBRAL O ex-ministro José Dirceu está se recuperando bem após passar por cirurgia no cérebro, segundo seu filho, o deputado federal Zeca Dirceu (PT-PR). O parlamentar afirmou na sexta-feira que a operação foi bem sucedida, conforme avaliação da equipe médica. "Ele já mandou um áudio, recuperação evoluindo bem. No sábado, já deve sair da UTI. Médicos avaliam que a cirurgia foi muito bem sucedida", reforçou Zeca Dirceu.

Pazuello disse ter avisado comando sobre ato político

FIM DE SIGILO Por determinação da Controladoria-Geral da União (CGU), o Comando do Exército divulgou o processo administrativo aberto contra o ex-ministro da Saúde, general Eduardo Pazuello, em maio de 2021, e que havia sido colocado em sigilo por cem anos. A documentação tem apenas 17 páginas e se resume à defesa de Pazuello e à resposta do comandante do Exército à época, Paulo Sergio Nogueira, absolvendo o ex-ministro por ter participado de ato político ao lado do então presidente Jair Bolsonaro no Rio de Janeiro, em maio daquele ano.

Segundo o regimento do Exército, militares não podem participar de eventos políticos sem aval superior. Pazuello alegou que tinha avisado por telefone ao comandante de que iria participar da motociata. Nogueira ratificou a afirmação e arquivou o caso seis dias após Pazuello apresentar defesa.

O general disse também, em sua defesa, que foi "surpreendido" com o convite de Bolsonaro para discursar no ato e que fez um pronunciamento curto, apenas para cumprimentar os motoqueiros presentes.

"Em segundos, tive que pensar quais palavras seriam as melhores para que não se tornasse discurso político

Eduardo Pazuello

Ex-ministro da Saúde

ASSESSOR DE BIDEN VISITARÁ GOVERNO LULA

REUNIÃO SOBRE CLIMA A Embaixada dos Estados Unidos no Brasil informou na sexta-feira que o assessor especial do governo Joe Biden para o clima, John Kerry, visitará Brasília na próxima semana para discutir o combate à crise climática e ao desmatamento.

Segundo a embaixada, Kerry permanecerá no Brasil entre os dias 26 e 28 de fevereiro e terá reuniões com representantes do governo Lula, do Congresso Nacional e da sociedade civil.

"Ele [Kerry] vai dar continuidade ao Grupo de Trabalho de Mudanças Climáticas Brasil-EUA, que os presidentes Biden e Lula relançaram durante a reunião de 10 de fevereiro. Kerry vai se reunir com funcionários do alto escalão do governo brasileiro, representantes do Congresso e líderes da sociedade civil", informou a embaixada americana.

O anúncio da viagem de John Kerry ao Brasil acontece uma semana após o governo brasileiro ter anunciado o diplomata e ex-ministro das Relações Exteriores Luiz Alberto Figueiredo como novo embaixador extraordinário para o clima, cargo recriado por Lula.

Carro de R$ 300 mil de Péricles foi vendido por R$ 12 mil

REPRODUÇÃO

Carro depenado do sambista Péricles: veículo foi roubado e vendido por 4% de seu valor real

DEFLAÇÃO DO CRIME O rapaz de 23 anos que confessou ter participado do roubo do carro de luxo do cantor Péricles, na noite de quinta-feira (16), em Santo André, Grande São Paulo, afirmou à polícia que vendeu o veículo por R$ 12 mil e dividiu o valor com um comparsa, que não foi encontrado. Vídeos gravados por câmeras de segurança e que circulam nas redes sociais mostram o assalto do artista.

Há pelo menos 13 passagens por roubos desde 2016 com a citação do nome de Guilherme Toshihiko Shiozuka em boletins de ocorrências quando ainda era adolescente.

O crime contra o cantor foi cometido na Vila Camilópolis na frente da esposa e de uma das filhas pequenas do sambista. Apesar do grande susto, nem Péricles nem a família foram agredidos ou se feriram.

A Land Rover Discovery cinza, ano 2022, é avaliada em R$ 300 mil. Além do automóvel, os bandidos levaram cartões bancários, documentos e uma mochila com roupas das filhas de Péricles. O veículo foi encontrado desmontado e praticamente sem outras peças, na Zona Leste de São Paulo. O local em que o carro foi "depenado" fica na região de uma das casas onde Guilherme dormia, que seria da companheira dele.

O outro endereço em que ele foi visto saindo e foi abordado pouco depois fica numa rua vizinha à da mãe do cantor e seria a casa de um parente do criminoso. A polícia investiga se o assalto foi premeditado.

Guilherme detalhou que trocou as placas do carro usado no roubo e as jogou num córrego dias depois.

Com informações da Agência Globo.

STF facilita acesso de dados de forma direta com provedor no exterior

PONTE FEITA O Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu que autoridades brasileiras podem solicitar dados diretamente a provedores de internet no exterior com sede ou representação no Brasil. Por unanimidade, os ministros entenderam que a solicitação direta dos dados a empresas está prevista no Marco Civil da Internet, sem necessidade de seguir acordo celebrado entre o Brasil e os Estados Unidos.

O plenário chegou à decisão a partir de análise de ação que foi apresentada pela Federação das Associações das Empresas de Tecnologia da Informação (Assespro Nacional), que pedia a declaração de validade do Acordo de Assistência Judiciária em Matéria Penal (MLAT, na sigla em inglês). O acordo trata da obtenção de dados privados sob guarda de provedores de internet sediados fora do Brasil e usados em investigações criminais variadas que estejam em curso no país e que sejam sobre pessoas que estão nos Estados Unidos.

O ministro Gilmar Mendes, que é o relator do processo, já tinha votado pela validade do acordo e também de dispositivos da legislação que já existem e tratam de cooperação jurídica internacional, com pretinência no caso concreto. Para o ministro, é constitucional a hipótese de as autoridades pedirem acesso às informações de forma direta às empresas estrangeiras que respondem pelo dados que se façam necessários às investigações levadas à frente no Brasil.

Os demais ministros Supremo Tribunal Federal acompanharam o relator.

Com informações da Agência Brasil.

Supremo Tribunal Federal decidiu que a solicitação direta dos dados a provedores é prevista no Marco Civil da Internet

GREEK PATRIMONIAL E PARTICIPAÇÕES LTDA
(em recuperação judicial)
CNPJ nº. 13.201.010/0001-37

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE REUNIÃO DE SÓCIOS

Convocamos os senhores sócios da GREEK PATRIMONIAL E PARTICIPAÇÕES LTDA (em recuperação judicial) a se reunirem em Reunião de Sócios na Avenida Luís Eduardo Magalhães, nº 3301, Agência 01-FORD, Loja A, Cabula, Salvador-Bahia, às 09:00 em 08/03/2023, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia: (a) examinar e deliberar sobre o Protocolo e Justificação referente a incorporação de ativos da Sociedade na AB HOLDING S/A, CNPJ 15.770.127/0001-67; (b) ratificar a nomeação da empresa especializada Carrera – Auditores, Contadores e Peritos S/S, inscrita no CNPJ sob nº 19.532.448/0001-84, com sede na Rua Alceu Amoroso Lima, 172, sala 1105 - Caminho das Árvores - CEP 41.820-770 para avaliação desses ativos; (c) Examinar e Deliberar sobre o Laudo de Avaliação; (d) Outros assuntos de interesse social. Salvador – Bahia, 24 de Fevereiro de 2023. **MODEZIL RODRIGUES FERREIRA E CERQUEIRA**

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA
CONVENÇÃO COLETIVA DE TRABALHO 2023/2024

A Presidente do **Sindicato dos Instrutores e Empregados em Centros de Formação de Condutores de Veículos Automotores do Estado da Bahia – SIEPAE-BA**, inscrito no CNPJ sob o nº 10.327.719.0001-95, pelo presente edital, na forma da Legislação Trabalhista e Disposições Estatutárias, convoca todos os membros trabalhadores empregados integrantes da categoria representada pela Entidade Sindical no Estado da Bahia, **(SIEPAE-BA), Sindicalizados ou não,** para participarem de **Assembleia Geral Extraordinária** de **exposição, análise e aprovação de propostas,** para a **CCT 2023/2024**, nos dias **04, 06, 07, 08, 09 e 10/03/2023, sábado, segunda, terça, quarta, quinta e sexta-feira,** respectivamente, a partir **das 8h00, em 1ª convocação,** com maioria dos membros trabalhadores empregados integrantes de toda categoria representada pelo **SIEPAE-BA,** presentes, ou a partir **das 8h30**, em **2ª convocação,** com qualquer número de trabalhadores presentes, á realizar-se **presencialmente, (FIXA) e itinerante.** Esta primeira **forma presencial,** será realizada na sede do **Siepae BA na Rua Conselheiro Junqueira Ayres, n 192, sala 202, Edifício Barris Center, Segundo andar cep 40070-080, Barris, Salvador/BA. ORDEM DO DIA: a) -** Exposição de Propostas para **Campanha Salarial, 2023/2024,** para toda categoria; **b) -** Discussão e deliberação da **Pauta Salarial, 2023/2024,** para todos os membros trabalhadores empregados integrantes da categoria representada pelo **SIEPAE-BA; c) -** Autorização para a Diretoria do Sindicato a firmar **Convenção Coletiva de Trabalho** com a Entidade Sindical Patronal; **d) -** Autorizar a Diretoria do Sindicato a propor Mediação ou Dissídio Coletivo, caso não prosperem as negociações com a Entidade Sindical Patronal; **e) - Instituição** da **Contribuição Assistencial** a ser cobrada de todos os membros integrantes da categoria representada pelo **SIEPAE-BA,** beneficiários da **Convenção Coletiva de Trabalho**, em favor do **Sindicato dos Instrutores e Empregados em Centros de Formação de Condutores de Veículos Automotores do Estado da Bahia – SIEPAE-BA; f) –** Desconto da **Contribuição Assistencial** em favor do **Sindicato dos Instrutores e Empregados em Centros de Formação de Condutores de Veículos Automotores do Estado da Bahia – SIEPAE-BA,** mediante **Autorização Coletiva, Prévia** e **Expressa,** aprovada em **Assembleia Geral Extraordinária**, especialmente convocada, para tal finalidade. 25 de fevereiro de 2023. **Cíntia Samara Caldas de Aquino** – Presidente.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA ESPECÍFICA
AUTORIZAÇÃO COLETIVA, PRÉVIA E EXPRESSA
CONTRIBUIÇÃO ASSISTENCIAL 2023 e 2024.

A Presidente do **Sindicato dos Instrutores e Empregados em Centros de Formação de Condutores de Veículos Automotores do Estado da Bahia – SIEPAE-BA**, inscrito no CNPJ sob o nº 10.327.719.0001-95, pelo presente edital, na forma da Legislação Trabalhista e Disposições Estatutárias, convoca todos os membros trabalhadores empregados integrantes da categoria representada pela Entidade Sindical no Estado da Bahia, **(SIEPAE-BA), Sindicalizados ou não,** para participarem de **Assembleia Geral Extraordinária ESPECÍFICA,** de **exposição, análise e aprovação de Proposta** para **autorização Coletiva, Prévia e Expressa** dos empregados trabalhadores membros integrantes da categoria representada pelo **SIEPAE-BA,** nos dias **04, 06, 07, 08, 09 e 10/03/2023, sábado, segunda, terça, quarta, quinta e sexta-feira,** respectivamente, a partir **das 9h00, em 1ª convocação,** com maioria dos membros trabalhadores empregados integrantes de toda categoria representada pelo **SIEPAE-BA,** presentes, ou a partir **das 9h30**, em **2ª convocação,** com qualquer número de trabalhadores presentes, para deliberação **coletiva**, **prévia e expressa**, em conformidade com o **art. 545 da CLT,** á realizar-se **presencialmente, (FIXA) e itinerante.** Esta primeira **forma presencial,** será realizada na sede do **Siepae BA na Rua Conselheiro Junqueira Ayres, n 192, sala 202, Edifício Barris Center, segundo andar cep 40070-080, Barris, Salvador/BA**. **ORDEM DO DIA: a) –** Aprovar **autorização Coletiva, Prévia e Expressa** dos empregados trabalhadores membros integrantes da categoria representada pelo SIEPAE-BA, para desconto em Folha de Pagamento de valor equivalente a **2% (Dois por cento), do Salário Mínimo** vigente, a título de Contribuição Assistencial em favor do **Sindicato dos Instrutores e Empregados em Centros de Formação de Condutores de Veículos Automotores do Estado da Bahia – SIEPAE-BA,** durante o ano de **2023 e 2024**; **b) –** Aprovar a quantidade de parcelas a ser descontada **c) –** Aprovar o não desconto da Cont. Assistencial do trabalhador filiado ao Sindicato **d) –** Aprovar a data do recolhimento da Cont. Assistencial pelas empresas; **e) –** Aprovar o prazo para comprovação do depósito da Cont. Assistencial pelas empresas; **f) –** Aprovar a penalidade pelo não desconto e recolhimento pelas empresas; **g) –** Aprovar o exercício do direito de oposição à Contribuição Assistencial aqui em questão. Salvador/BA, 25 de fevereiro de 2023. **Cíntia Samara Caldas de Aquino –** Presidente.

24H BRASIL

Atirador de chacina tinha registro CAC há 11 meses

REPRODUÇÃO

Edgar Ricardo está preso e seu comparsa, Ezequias Ribeiro, foi morto pela polícia

MATO GROSSO Edgar Ricardo de Oliveira, de 30 anos, autor da chacina que matou sete pessoas junto com um comparsa em um bar em Sinop, a 503 km de Cuiabá, era registrado como Colecionador, Atirador Esportivo e Caçador (CAC), desde março de 2022, de acordo com o Exército. Ele é uma das 22.011 pessoas que conseguiram certificados CAC no último ano em Mato Grosso e Mato Grosso do Sul.

Ainda segundo o órgão, o registro de Edgar encontra-se suspenso após a chacina, com Processo Administrativo instaurado para cancelamento, conforme a legislação.

Entre 2019 e 2022, período do governo de Jair Bolsonaro (PL), mais de 56 mil armas foram registradas por colecionadores, atiradores esportivos e caçadores (CAC) em MT e em MS, de acordo com dados do Exército.

No último ano, houve uma disparada, com 33.079 novas armas cadastradas, o que representa uma média de 90,6 armas por dia e aumento de 1.010,4%, comparando com dados de 2019.

Edgar foi preso na quinta-feira (23), após se entregar à Polícia Civil. O cúmplice dele, Ezequias Souza Ribeiro, de 27 anos, morreu em confronto com a Polícia Militar, na quarta-feira (22).

A Justiça manteve a prisão temporária de Edgar e ele já foi transferido para a Penitenciária Central do Estado (PCE), que fica em Cuiabá, logo na sexta-feira (24). A prisão temporária é válida por um período de 30 dias e, após esse tempo, a magistrada fará uma nova análise de todo o caso, com base nos pedidos das diversas autoridades.

Registro CAC é destinado a colecionador, atirador esportivo e caçador

A chacina ocorrida em Sinop não só abalou a localidade comom todo o Brasil. As cenas gravadas do ocorrido viralizaram e choca a todos a frieza da dupla na execução das sete vítimas. O motivo de tamanha carnificina também é muito questionado e, inclusive, investigações vêm sendo aprofundadas para se ter a real certeza das motivações.

Edgar e Ezequias mataram sete pessoas após perderem cerca de R$ 4 mil em uma aposta de sinuca. Um vídeo registrado pelas câmeras de segurança do bar mostrou o momento em que um dos homens, com uma pistola, pede para que as algumas das vítimas fiquem de costas, viradas para a parede.

Nesse momento, como sed pode acompanhar nas imagens do vídeo, um outro homem pega uma espingarda calibre 12 mm na caminhonete e, em seguida, atira contra as vítimas. Algumas das pessoas tentam até correr, mas são atingidas fora do bar.

Após a execução, os homens roubaram o dinheiro que estava em uma das mesas de sinuca, além de outros objetos que estavam espalhados pelo bar. Eles fugiram em uma caminhonete que estava estacionada em frente ao local.

Além dos suspeitos, nove pessoas estavam no local. Seis morreram no bar e um homem foi socorrido em estado grave pelo Corpo de Bombeiros, mas não resistiu aos ferimentos.

Com informações da Agência Globo e Agências.

Grupo suspeito de ataques contra Polícia Militar é liberado por falta de provas

TERRA YANOMAMI A Polícia Civil liberou um grupo de seis homens suspeitos de atirar contra policiais militares na região do rio Uraricoera, na Terra Yanomami. O caso foi arquivado por "falta de provas", segundo o delegado Francisco Evangelista de Araújo, e os materiais foram devolvidos ao grupo.

Os suspeitos eram um homem de 50 anos e outros cinco com idades entre 22 e 26 anos. O delegado constatou que "não foram apreendidas armas de fogo e tampouco qualquer tipo de material de garimpo, salvo o motor náutico e o quadriciclo, todavia, não restou comprovada a participação deles no crime de garimpo ilegal".

Este foi o segundo ataque armado registrado no mesmo dia. Horas antes, na mesma quarta-feira (22), garimpeiros armados atacaram uma base de fiscalização do Ibama no território e um invasor foi baleado. Ele foi preso pela Polícia Federal e está sob custódia em um hospital no estado.

A prisão do grupo aconteceu por volta das 16h40, quando os policiais foram informados de que alguns suspeitos haviam atirado contra outra equipe da PM. Eles estavam em uma canoa e tentaram fugir.

Em um primeiro ataque, houve confronto e um invasor foi baleado e está sob custódia

Durante buscas, os policiais perceberam movimentação em um bar abaixo da ponte sobre o rio. O local é conhecido como ponto de embarque e desembarque de garimpeiros ilegais.

Ao avistarem os policiais, quatro pessoas fugiram em uma canoa. Outra embarcação, com os jovens de 26, 25 e 24 anos, foi detida pela equipe policial. Além deles, o homem, de 50 anos, e outros dois jovens, foram presos. Os suspeitos estavam em uma caminhonete, que transportava um quadriciclo e um motor de embarcação.

Devido à falta de provas, eles foram liberados e tiveram os bens restituídos.

Com informações da Agência Globo.

ZELADOR TENTA ESTUPRAR MENINO NO DEPÓSITO DE PRÉDIO

GOIÂNIA O zelador de um prédio foi preso suspeito de tentar estuprar um menino de 9 anos dentro do depósito de um prédio, em Goiânia. A ação do homem foi filmada pelas câmeras de segurança e mostram quando ele chama a criança para dentro do depósito e ela sai correndo 1 minuto depois.

As imagens mostram o zelador caminhando do perto de um parquinho, em direção ao depósito do prédio. A criança aparece indo para o parque. O homem chama o menino e os dois entram no depósito. Logo depois, o zelador fecha a porta.

O menino fica exatamente 1 minuto e 17 segundos lá dentro. Depois, a criança sai correndo e vai até o pai contar o que aconteceu.

O homem foi preso. Ele já tem passagens na polícia por ameaça e posse de drogas. A policia informou que a família está buscando tratamento psicológico para o menino.

IDOSA É SEQUESTRADA PELA PRÓPRIA FILHA

RIO DE JANEIRO Uma mulher e o companheiro foram presos por sequestrarem a mãe dela e internarem em uma clínica psiquiátrica à força. Policiais prenderam Rafael Machado e Patrícia Reis Machado na sexta-feira (24), no Catete, na Zona Sul do Rio. A idosa estava desde o dia 6 de fevereiro internada na Região Serrana. Ela foi sequestrada na Zona Sul enquanto saía de uma agência bancária. Dois homens a colocaram em uma ambulância.

De acordo com as investigações, a motivação do crime seria porque a idosa havia denunciado maus-tratos sofridos pelos dois netos, de 2 e 9 anos, na Delegacia da Criança e do Adolescente Vítima. Ela foi sequestrada dias depois da denúncia.

Segundo os médicos, a vítima não tem problemas psiquiátricos nem grandes necessidades terapêuticas.

"Após a prisão dos familiares que haviam determinado a internação, iremos investigar a conduta de médicos, enfermeiros e demais funcionários desses estabelecimentos a fim de entender a responsabilidade de cada um" explicou o delegado Felipe Santoro, reswponsável pelo caso.

HOMEM MATA EX-ESPOSA A PAULADAS

SÃO PAULO Luciene de Souza dos Santos, de 22 anos, foi morta a pauladas pelo ex-companheiro, de 52, na estrada Laranja Azeda, em Itariri, no interior de São Paulo. O agressor teria começado uma discussão após ter visto conversas dela com outra pessoa no celular

Luciane levou vários golpes com um pedaço de madeira na frente dos filhos dela, que pediram ajuda aos vizinhos. Apesar do processo de separação, a vítima ainda morava com o ex-marido. Após o feminicídio, o agressor fugiu pela mata com uma espingarda e um revólver.

Os agentes apreenderam, ao lado do corpo, o pedaço de madeira utilizado no crime. Também foi encontrada uma outra espingarda calibre 28 embaixo da cama, dentro da casa.

O caso foi registrado como feminicídio e posse ilegal de arma de fogo na Delegacia de Itariri, porém o inquérito foi encaminhado para a Delegacia de Itanhaém.

O delegado responsável pelo caso já solicitou, junto ao Ministério Público, a prisão do ex-companheiro de Luciene, porém, até o fechamento desta edição ele ainda não havia sido localizado.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

A cantora e compositora Rita Lee foi diagnosticada com um câncer de pulmão em 2021

Rita Lee é internada e familia pede privacidade

SÃO PAULO A cantora Rita Lee, de 75 anos, foi internada na madrugada desta sexta-feira, em São Paulo, no Hospital Israelita Albert Einstein. Até o final do dia ontem, nenhum boletim médico sobre o quadro da artista havia sido divulgado, mas, a informação é que o estado de saúde dela é "extremamente delicado", segundo o portal Metrópoles.

Em abril do ano passado, o filho da cantora, o músico Beto Lee, compartilhou uma foto no Instagram para revelar que a artista estava curada do câncer no pulmão. "A cura da minha mãe me emocionou pra car*lho. Melhor notícia de todos os tempos. Manteve a cabeça erguida, com vontade de lutar e encarou tudo com seu bom humor habitual, tanto que apelidou o tumor de Jair. That's Rita", escreveu na publicação.

A última publicação de Rita Lee no Instagram foi feita há cinco dias. A cantora publicou uma imagem das unhas pintadas durante o Carnaval. "Em clima de folia", escreveu na legenda.

A última publicação de Rita Lee feita no Instagram foi há cinco dias. A cantora publicou imagem das unhas pintadas durante o Carnaval

Roberto de Carvalho, marido da roqueira, comentou a situação nesta sexta-feira, pedindo privacidade e lembrando que é normal uma pessoa que já passou por um tratamento oncológico precisar se internar para fazer exames e avaliações médicas.

"Como qualquer pessoa que passou ou que passou por tratamento oncológico, internações para exames e avaliações podem ser necessárias. A família agradece o carinho, certa do respeito à privacidade, como estabelecido desde o início", escreveu o músico.

De acordo com o jornal O Globo, Rita precisou ser internada nos últimos quatro dias porque perdeu peso e está com uma saúde mais frágil. Com isso, os médicos decidiram mantê-la em observação na unidade de saúde paulista.

Mariene de Castro rebate secretário de Cultura sobre sua presença no Carnaval

POLÊMICA A cantora Mariene de Castro rebateu o secretário de Cultura de Salvador, Pedro Tourinho, num posicionamento exclusivo ao g1 nesta sexta-feira. Há dez dias, ela usou as redes sociais para desabafar sobre falta de convites para participar da festa. Na quinta-feira, o secretário também foi à internet dizer que "não há qualquer motivo especial" para Mariene não ter sido convidada, a "não ser o fato dela não ter entrado em contato ou manifestado interesse".

"Meu texto foi claro e bem desenhado: eu não fui convidada para cantar no carnaval de Salvador de 2023 e ponto", disse a cantora. Mariene pediu respeito aos 25 anos de carreira dela e argumentou contra a suposição de que ela não mora na Bahia: "Para os desavisados que acham que realmente devo estar fora do carnaval, procure saber: eu moro na Bahia".

DIVULGAÇÃO

Mariene disse que não foi convidada para a festa

CANTOR LINCOLN TEM MELHORA E DEIXA UTI

RECUPERAÇÃO O cantor Lincoln apresentou uma "melhora significativa" no estado de saúde e deixou a Unidade de Terapia Intensiva do Hospital São Rafael. Segundo o boletim médico divulgado nesta sexta, o artista foi encaminhado a um apartamento.

"O cantor Lincoln realizou exames na tarde desta sexta-feira e vem respondendo bem ao tratamento medicamentoso e à fisioterapia, não necessitando de cirurgia", diz a nota. Lincoln foi internado na quinta, com um quadro de pneumomediastino, quando há presença de ar no espaço entre os dois pulmões. O problema foi identificado após o cantor sentir um mal-estar, dores de cabeça, febre, além de dor torácica.

Segundo o boletim médico, assinado pelo Dr. Marcelo Vieira de Campos, os sintomas começaram no último domingo. Lincoln teve crise de tosse e espirros, com dor torácica. "No momento, (está) bem, sem novos picos de febre, algo rouco, com padrão respiratório confortável. Nega dor torácica no momento", destaca o boletim. O cantor acabou de fazer sua estreia solo no Carnaval de Salvador. Foram 16 apresentações, em Salvador e outras cidades do país.

REPRODUÇÃO

Lincoln foi internado quinta

CÂMARA MUNICIPAL DE JUAZEIRO/BA

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 005/2023

A Câmara Municipal de Juazeiro-BA, torna público que realizará licitação na modalidade PREGÃO na forma ELETRÔNICA, Nº 005/2023 – P.A 021/2023, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM, cujo objeto é locação de veículos visando atender as necessidades da Câmara Municipal de Vereadores; RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: a partir do dia 27/02/2023. DO ENCERRAMENTO DAS PROPOSTAS: dia 09/03/2023 às 08:00 horas; INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS: Á partir do dia 09/03/2023 às 08:01 horas. Edital e informações: https://www.juazeiro.ba.leg.br/; portaldecompraspublicas.com.br. Clayton André dos Santos – Pregoeiro.

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 006/2023

A Câmara Municipal de Juazeiro-BA, torna público que realizará licitação na modalidade PREGÃO na forma ELETRÔNICA, Nº 006/2023 – P.A 022/2023, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM, cujo objeto é a aquisição de material de limpeza visando atender as necessidades da Câmara Municipal de Vereadores; RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: a partir do dia 27/02/2023. DO ENCERRAMENTO DAS PROPOSTAS: dia 09/03/2023 às 09:00 horas; INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS: Á partir do dia 09/03/2023 às 09:01 horas. Edital e informações: https://www.juazeiro.ba.leg.br/; portaldecompraspublicas.com.br. Clayton André dos Santos – Pregoeiro.

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 007/2023

A Câmara Municipal de Juazeiro-BA, torna público que realizará licitação na modalidade PREGÃO na forma ELETRÔNICA, Nº 007/2023 – P.A 023/2023, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM, cujo objeto é a aquisição de gêneros alimentícios visando atender as necessidades da Câmara Municipal de Vereadores; RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS: a partir do dia 27/02/2023. DO ENCERRAMENTO DAS PROPOSTAS: dia 09/03/2023 às 11:00 horas; INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS: Á partir do dia 09/03/2023 às 11:01 horas. Edital e informações: https://www.juazeiro.ba.leg.br/; portaldecompraspublicas.com.br. Clayton André dos Santos – Pregoeiro.

China propõe plano de paz na Ucrânia; rejeitado

UCRÂNIA No dia em que a guerra na Ucrânia completou um ano, sexta-feira, a China apresentou uma proposta de paz que foi prontamente rejeitada pela Otan, a aliança ocidental que apoia a Ucrânia. Em resposta, os Estados Unidos anunciaram um novo pacote de sanções à Rússia.

O acordo de 12 pontos sugerido pelos chineses foi considerado favorável demais ao presidente russo, Vladimir Putin. Ele prevê um cessar-fogo que congela as posições russas dentro do território ucraniano e a suspensão de todas as sanções internacionais à Rússia.

Ao apresentar o projeto, o governo chinês se colocou em uma posição de neutralidade, apesar de estar desde o início do conflito ajudando a economia russa a superar as sanções internacionais. "Todas as partes devem apoiar a Rússia e a Ucrânia a trabalhar na mesma direção e retomar o diálogo direto o mais rápido possível", afirmou o chanceler chinês, Qin Gang.

Americanos e europeus disseram que o plano era inaceitável. O conselheiro de Segurança Nacional dos EUA, Jake Sullivan, disse que o acordo estava morto logo na primeira das 12 propostas, em que pede respeito à soberania de todos os países. "A guerra pode acabar amanhã, se a Rússia parar de atacar a Ucrânia e retirar suas tropas", disse.

Jens Stoltenberg, secretário-geral da Otan, e Ursula von der Leyen, presidente da Comissão Europeia, rejeitaram o plano, dizendo que Pequim já havia tomado partido na guerra. "A China não tem credibilidade", afirmou Stoltenberg. "Os chineses já escolheram seu lado", disse Ursula.

Além do pedido pelo fim dos combates e pela retirada das sanções, o documento chinês pede a retomada das negociações de paz e insta as partes a resolverem a crise humanitária, manterem as usinas nucleares seguras, não proliferarem armas nucleares e facilitarem a exportação de grãos. "A segurança dos civis deve ser protegida de forma eficaz e devem ser criados corredores humanitários para a retirada de civis das zonas de conflito", afirma o governo chinês.

No entanto, o ponto crucial que trava as negociações de paz é o primeiro do documento, em que a China diz que "a soberania, independência e integridade territorial de todos os países devem ser efetivamente preservadas".

No entendimento ucraniano, esse é um ponto que implica a devolução das quatro regiões anexadas pela Rússia nesta guerra: Donetsk, Lugansk, Kherson e Zaporizhzhia. Isso sem contar a Crimeia, que foi anexada em 2014.

Em entrevista coletiva, o presidente da Ucrânia, Volodymyr Zelensky, sugeriu uma reunião com o presidente chinês, Xi Jinping, dizendo que o encontro seria útil. "Até onde eu sei, a China defende a integridade territorial. Por isso, ela precisa fazer o possível para garantir que a Rússia se retire de nosso território, porque é isso que significa respeito pela integridade e soberania territorial", disse Zelensky. "A China começou a falar sobre a Ucrânia, e isso não é ruim", acrescentou.

Isso é tudo que a Rússia não considera ceder. A reação do Kremlin foi de valorizar os esforços de Pequim, mas insistiu na necessidade de que a comunidade internacional reconheça seu controle sobre as quatro regiões ucranianas anexadas.

A Rússia impõe como condição "o reconhecimento de novas realidades territoriais que se desenvolveram como resultado da realização do direito de povos à autodeterminação, desmilitarização e desnazificação da Ucrânia", de acordo com comunicado do Ministério das Relações Exteriores.

O governo dos EUA acusa a China de estar considerando entregar artilharia e drones para a Rússia, enquanto propõe um plano de paz. O governo chinês nega tal acusação.

DIVULGAÇÃO

"Eu mandei convites para ele [Lula] vir à Ucrânia. Gostaria que ele me ajudasse e apoiasse com uma plataforma de conversação com a América Latina. Face a face vou me fazer entender melhor

Volodymyr Zelensky

Presidente da Ucrânia

TERREMOTO

50.132

mortes já foram registradas por causa do terremoto de magnitude 7,8 que atingiu a Turquia e a Síria no dia 6. Segundo fontes oficiais de cada país, foram 44.218 no lado turco da fronteira e 5.914 no lado sírio até a sexta-feira. No mesmo dia, o governo da Turquia emitiu um regulamento de reconstrução para a região abalada, onde 160 mil edifícios desabaram ou foram severamente danificados.

COMISSÃO EUROPEIA PROÍBE USO DO TIKTOK

SEGURANÇA DIGITAL A Comissão Europeia ordenou a todo seu quadro de pessoal que desinstale o TikTok dos telefones de serviço, assim como de aparelhos pessoais que utilizem aplicativos corporativos. O motivo alegado é que o aplicativo chinês de compartilhamento de vídeos representa risco de segurança digital.

Os funcionários do órgão executivo da União Europeia receberam a notificação a respeito via e-mail, com o prazo para desinstalação no máximo até 15 de março.

Em resposta, o TikTok argumentou que a proibição se baseia numa ideia equivocada de sua plataforma: "Estamos desapontados com essa decisão, que acreditamos ser mal orientada, baseada em concepções falsas". A empresa-matriz do TikTok é a chinesa ByteDance.

POLÍCIA DESCARTA TER ACHADO MADELEINE

POLÔNIA A polícia da Polônia descartou que Julia Faustina, de 21 anos, seja a britânica Madeleine McCann, que desapareceu em 2007, aos 3 anos, quando passava férias com a família em Portugal.

"As ações dos policiais do quartel da polícia da Voivodia nesta fase contradizem a versão apresentada por esta mulher. Embora as atividades estejam em andamento, já se pode descartar que esta versão seja verdadeira", disse a porta-voz da polícia.

Em 14 de fevereiro, uma jovem chamada Julia Faustina criou uma conta na rede social Instagram, na qual alega ser Madeleine. O perfil @IAmMadeleineMcCann (@EuSouMadeleineMcCann, em português) reuniu em menos de um mês 1,1 milhão de curiosos, que passaram a ouvir a versão apresentada por Julia.

entre /O ASSUNTO

 /correio24horas @correio24horas

Gil Santos
texto
gil.santos@redebahia.com.br

Jairo Costa Júnior
texto
jairo.junior@redebahia.com.br

Saga dos escravos baianos na terra do vinho gaúcho

PRF resgata 240 trabalhadores que atuavam para vinícolas, grande parte do interior da Bahia

Três trabalhadores chegam ofegantes ao posto da Policia Rodoviária Federal (PRF) de Bento Gonçalves, cidade situada na Região Serrana do Rio Grande do Sul. O que eles relataram aos agentes levou à descoberta de um galpão com cerca de 240 trabalhadores em condições análogas à escravidão, grande parte da Bahia, que foram resgatados no município vizinho de Caxias do Sul, polo produtor de uvas e vinhos finos das serras gaúchas.

A PRF não revelou as identidades das vítimas, mas confirmou que maioria veio de cidades do interior baiano. Após o resgate, os trabalhadores contaram para aos policiais que foram contratados para trabalhar em vinícolas, colhendo uvas em Caxias do Sul. Foi garantido ao grupo salário de R$ 3 mil, acomodação e alimentação. Na chegada, contudo, encontraram condições desumanas.

De acordo com os relatos, os trabalhadores foram colocados em um alojamento em condições precárias, mal iluminado e com ventilação escassa. Durante as refeições, recebiam alimentação estragada. Os salários era pagos com atraso, e as vítimas contaram que eram coagidas a permanecer no local, sob pena de pagamento de multa por quebra do contrato de trabalho.

Havia longas jornadas de serviço e também castigos físicos, narraram as vítimas. Uma arma de choque e um spray de pimenta foram apreendidos no local. A PRF divulgou um vídeo nas redes sociais do momento em que os trabalhadores foram resgatados. Uma das vítimas descreveu as condições em que vivia.

Bastante conhecidas no mercado, as três vinícolas para quem os trabalhadores prestavam serviços terceirizados de colheita – Aurora, Garibaldi e Salton –, se disseram surpreendidas com o resgate e que não compactuam com as práticas flagradas pela PRF.

"A gente saia 4h e ia para as fazendas trabalhar catando uva. Voltava 22h, 23h. O carro largava a gente lá, para ficar esperando [ele voltar], e tratavam a gente como se fôssemos bicho. Pegavam a quentinhas com a comida azeda e davam para a gente comer. Diziam: 'vocês têm que comer isso mesmo, porque baiano bom é baiano morto'. A gente é pai de família, trabalha", contou uma das vítimas, sob forte indignação.

Outro trabalhador contou ao agentes rodoviários federais que direitos básicos eram ignorados. "Não respeitavam quando a gente ficava doente e tratavam a gente que nem cachorro. Viemos para trabalhar e nos matar, porque a gente saia cedo e voltava bem tarde", desabafou.

ESCAPADA

O crime só foi descoberto por que três trabalhadores conseguiram fugir. Foram eles que alertaram os agentes da PRF de Bento Gonçalves que viviam em regime semelhante à escravidão e que foram mantidos contra a vontade no alojamento. Os policiais acionaram outras instituições e decidiram montar uma operação.

O flagrante aconteceu na quarta-feira à noite, durante ação da PFR em conjunto com o Ministério do Trabalho e Emprego (MTE) e a Polícia Federal. O responsável pela empresa, que possui contratos com vinícolas da região, foi preso e levado para a PF de Caxias do Sul.

Depois, o suspeito foi transferido para um presídio em Bento Gonçalves, mas acabou liberado após pagar fiança e R$ 40 mil. O nome dele não foi divulgado. Também baiano, ele tem 45 anos e é natural de Valente, no Nordeste do estado.

ARMADILHA

Em entrevista ao portal g1, o gerente regional do Ministério do Trabalho e Emprego no Rio Grande do Sul, Vanius Corte, explicou que muitos trabalhadores não receberam o salário prometido e tinham que comprar 'fiado' no mercadinho local. O estabelecimento praticava preços abusivos. Cobrava, por exemplo, R$ 22 em um quilo de feijão.

"O empregado ficava sempre devendo e não conseguia sair sem pagar a conta, não recebia o salário e ficava nessa situação, de ficar preso no local por conta da dívida. Isso foi uma das coisas que caracterizou o trabalho escravo, além dessa história das agressões. Nossa fiscalização apreendeu no local uma máquina de choque elétrico e spray de pimenta que era usado contra os empregados que reclamavam da situação", explicou.

O MTE informou que irá analisar individualmente os direitos trabalhistas de cada trabalhador para buscar a devida compensação. Somente em, 2.575 pessoas foram resgatadas de situações análogas à escravidão contemporânea, 82 delas em território baiano. Os dados são do Sindicato dos Auditores Fiscais do Estado da Bahia (Safiteba). Ao todo, desde a formação dos grupos de fiscalização, em 1995, o número passa de 60 mil.

DIVULGAÇÃO/PRF

1 Resgate PRF chega ao galpão onde estavam os trabalhadores, em Caxias do Sul
2 Degradação Imagem mostra as condições desumanas em alojamento de baianos

> **"A gente saia 4h e ia para as fazendas trabalhar catando uva. Voltava 22h, 23h. Tratavam como bicho. Diziam que baiano bom é o morto**
> Vítima
> em vídeo gravado pela PRF após ação

CASOS DE TRABALHO ESCRAVO QUE FORAM DESTAQUE NA BAHIA NOS ÚLTIMOS DOIS ANOS

MARÇO DE 2021

Madalena Santiago da Silva, 62 anos, foi resgatada depois de trabalhar 45 anos como empregada doméstica sem receber salários em Lauro de Freitas, na região metropolitana. Ela teve os dados usados para contratar empréstimos, sofreu maus-tratos e injúria racial. A Justiça do Trabalho bloqueou R$ 1 milhão em bens da família para pagamento de danos morais e verbas rescisórias.

18 DE JULHO DE 2022

A inspeção do trabalho na Bahia realizou ações fiscais de combate ao trabalho análogo ao de escravo em 37 empregadores em todo o estado. Dos 400 trabalhadores alcançados, mais da metade se encontravam sem registro, e 25 foram resgatados no município de Barra do Choça, no Sudoeste da Bahia.

12 DE AGOSTO DE 2022

Uma mulher foi resgatada de um trabalho abusivo na cidade de Santa Teresinha, no Recôncavo baiano. Ela trabalhava como empregada doméstica, porém, em condições análogas à de escravidão, há 12 anos, em uma casa que abrigava um bar e também era abrigo para idosos.

7 DE DEZEMBRO DE 2022

Uma mulher de 59 anos foi resgatada pela Auditoria Fiscal do Trabalho, em São Gonçalo dos Campos, a poucos quilômetros de Feira de Santana. Ela residia no local de trabalho há quase 35 anos, fazia todo o serviço doméstico, sem nunca ter recebido salário nem qualquer outro direito trabalhista.

Uma ofegante epidemia

Casos misteriosos de pessoas que dançaram sem parar marcam histórias de cidade francesa e de Salvador. Conheça a 'epidemia da dança'

Quadro retrata pessoas que foram acometidas pelo surto da dança em Estrasburgo, na França, no ano de 1518

Para os inimigos do fim, que estão desesperados com o término do Carnaval e querem dançar atrás do trio elétrico eternamente, vamos aproveitar a ressaca e entrar no multiverso da loucura? Imagine que o pedido de Xanddy Harmonia, sobre a festa se estender por 10 dias, foi atendido. Aliás, vamos supor que muito além disso. A folia de 2023 foi tão boa (e foi mesmo), que o prefeito Bruno Reis resolveu decretar quatro meses de trio na rua. Todo dia tem Bell Marques, Daniela Mercury, Armandinho, BaianaSystem... Ninguém mais para de dançar. Após 15 dias de festa intensa e o povo quebrando sem descanço, a primeira pessoa tomba no chão, mortinha. Como uma epidemia, ninguém mais consegue parar de dançar.

De repente, uma média de 15 foliões morrem atrás do trio, diariamente. Gente falecendo em consequência da dança que parecia interminável. Dezenas de pessoas afetadas por uma pandemia: dançaram até morrer.

Voltemos à realidade do nosso multiverso. Pode parecer filme de ficção científica ou encheção de linguiça deste repórter, mas algo parecido com isso aconteceu de verdade na França, em 1518. Se você quer que o Carnaval nunca acabe, melhor rever seus conceitos e prestar atenção nesta história que se encaixa bem para um pós-folia. Já ouviu falar na epidemia da cidade francesa de Estrasburgo? Lá, quiseram que essa fantasia fosse eterna. E muita gente morreu de tanto dançar.

A FOLIONA

Tudo começou com uma mulher foliona. O nome dela não era Ivete Sangalo, mas Frau Troffea. Não se sabe ao certo o que ela tomou, pois ainda não tinham inventado o Beats sabor caipirinha, mas essa francesa saiu de casa e começou a dançar numa praça de Estrasburgo, em pleno verão europeu. Tudo isso sem música. De repente, outras pessoas foram 'contaminadas' e também começaram a arriscar uns passinhos. Ninguém conseguia mais parar e, no pico desta epidemia, 400 pessoas estavam bailando de forma contínua. Se tornou um Carnaval fora de época, mas de forma mórbida, pois pessoas começaram a morrer, literalmente.

Não se tem o número exato de pessoas que vieram a óbito. Documentos da época apontam que, após um período intenso de dança, cerca de 15 pessoas morriam todos os dias, geralmente por infarto, derrames cerebrais e exaustão. A epidemia intrigou médicos e políticos da época, que não tentaram impedir o povo de dançar. Muito pelo contrário. Deram mais dias de 'festa', como se o desejo de Xanddy tivesse sido plenamente atendido (melhor não!).

Colocaram bandas na rua, abriram salões de festa e até palcos foram montados para que todos continuassem dançando. O diagnóstico da época para a doença dançante: sangue-quente. A solução foi deixar esta corrente sanguínea esfriar, mas a epidemia durou quatro meses e muita gente não resistiu.

TEORIAS

O surto coletivo terminou de forma natural. De repente, as pessoas pararam de dançar e voltaram para suas casas, como uma quarta-feira de cinzas depois do arrastão. Este fenômeno foi objeto de estudos de diversos autores e o que não falta é teoria. A primeira delas é um fungo que teria contaminado o trigo na colheita da época. A turma fez pão com estes trigos contaminados e bateu aquela onda em Frau Troffea, que dançou durante seis dias seguidos e depois sumiu.

Outras pessoas também acabaram comendo o fungo conhecido como ferrugem dos cereais (ou ergot), e entraram no clima da dança, como um surto coletivo.

Contudo, um dos maiores estudiosos do caso até acredita que tenha havido o tal fungo, mas ele não foi o fator crucial para a epidemia de dança. Apenas o gatilho inicial.

O historiador estadunidense John Waller acredita que este tipo de fato tem mais associação a surtos psicológicos que trazem cargas de problemas sociais intensos, os quais acabam se transformando em comportamentos extremos e coletivos, como a epidemia da dança. Parece um absurdo, mas não é.

SALVADOR

Com suas devidas proporções, este conceito liga diretamente Estrasburgo a Salvador. Na época, o povo local vinha de um intenso frio, fome e extremismo religioso, fatores que contribuíram para o fenômeno dançante.

Voltemos à nossa capital dos baianos. Após dois anos sem folia, por conta de um momento apocalíptico de pandemia, a avenida carnavalesca serviu de desabafo após longos períodos intensos de caos coletivo, seja na esfera da saúde, política ou econômica. Reparou que a turma neste Carnaval estava mais eufórica, inimigos do fim, indo para todos os lugares e querendo mais festa? Pois bem, é justamente sobre isso. A dança se torna uma forma de extravasar, mas também pode se tornar um surto perigoso.

"Uma pista importante para a causa desses surtos bizarros reside no fato de que eles parecem ter envolvido transe dissociativo, uma condição que envolve (entre outras coisas) uma dramática perda de autocontrole. É difícil imaginar pessoas dançando por vários dias, com os pés machucados e en-

AGENDA DE FEVEREIRO DE 2024 SERÁ PROPÍCIA PARA DANÇAR SEM PARAR

- **02/02/24** - *Festa de Iemanjá*
- **03/02/24** - *Fuzuê*
- **04/02/24** - *Furdunço*
- **06/02/24** - *Pipoco*
- **07/02/24** - *Habeas Copos*
- **08/02/24** - *Quinta-feira de Carnaval*
- **09/02/24** - *Sexta-feira de Carnaval*
- **10/02/24** - *Sábado de Carnaval*
- **11/02/24** - *Domingo de Carnaval*
- **12/02/24** - *Segunda-feira de Carnaval*
- **13/02/24** - *Terça-feira, feriado de Carnaval*
- **14/02/24** - *Arrastão da Quarta-feira de Cinzas*

Moysés Suzart
texto
mneto@redebahia.com.br

REPRODUÇÃO

NARA GENTIL

Foliões de Salvador curtem o Carnaval do retorno, após dois anos suspenso pela pandemia: gostinho de quero mais

sanguentados, exceto em um estado alterado de consciência", disse John Waller, em artigo científico sobre o tema, publicado no site thelancet.com.

Ele é autor do livro 'A Time to Dance, a Time to Die: The Extraordinary Story of the Dancing Plague of 1518', sem tradução no Brasil, que fala sobre o episódio.

Waller ainda revela que o caso na cidade francesa não foi um surto isolado. Antes de Estrasburgo, mais especificamente em 1278, cerca de 200 pessoas começaram a dançar descontrolavelmente, durante dias seguidos, na ponte sobre o Rio Mosela, em Maastricht, também na França. A ponte não resistiu e desabou, morrendo várias pessoas afogadas.

A compulsão agonizante de dançar se espalhou pela França e Holanda num período bem difícil para manter a saúde mental. Em 1491, na Holanda, freiras de um convento começaram a dançar sem parar, alegando espíritos demoníacos.

"Na década anterior à praga dançante de 1518, a fome, as doenças e o frio terrível causaram desespero generalizado em Estrasburgo e arredores. Os preços do pão atingiram seus níveis mais altos em uma geração, milhares de fazendeiros e viticultores famintos chegaram aos portões da cidade e velhos assassinos como a lepra e a peste juntaram-se a uma nova e terrível doença chamada sífilis", completa John Waller. Pegou a referência na atualidade? Em momentos extremos da sociedade, o cidadão acaba extravasando de alguma maneira, incluindo a dança.

1882
Salvador registrou um 'surto de dança' na Cidade Baixa que mobilizou médicos

CASO ITAPAGIPE

Sabe qual é a maior ironia do destino? Este fenômeno da epidemia da dança já foi registrada uma vez no Brasil e adivinha onde foi: em Salvador, mais precisamente em Itapagipe, no ano de 1882.

Documentos da época apontam que mais de 40 pessoas começaram a dançar sem parar e até a prefeitura precisou intervir. A Câmara Municipal nomeou uma comissão de médicos para estudar o caso. Ninguém morreu e as autoridades tranquilizaram os soteropolitanos da época.

Em artigo científico sobre o caso, a psiquiatra e professora da Faculdade de Ciências Médicas da Unicamp, Ana Maria Galdini, lembra de um fato curioso. "O parecer da Comissão foi publicado na Gazeta Médica da Bahia, em 1883, e dava à moléstia o nome de coreomania, literalmente, mania de dançar; popularmente, a 'moléstia nova' era chamada em Salvador de caruara ou treme treme", lembra a doutora.

O médico Nina Rodrigues, o mesmo que deu nome ao IML de Salvador, estudou o fenômeno e atribuiu a circunstâncias "meteorológicas, étnicas, político-sociais e patológicas". "As condições político-sociais referidas, que estavam ainda bem próximas em 1890, eram o fim do regime monárquico e do escravismo; Nina Rodrigues lembra que estes fatos decorreram de processos históricos que forçosamente deveriam ter semeado a desconfiança e a insegurança entre as pessoas do povo que, sem participar diretamente destas profundas mudanças institucionais, eram muito atingidas por suas consequências", completa Galdini.

ALGO A TEMER?

Afinal, é possível acontecer um novo surto desse em Salvador? Hoje, com a evolução da Medicina e diversas formas de tratamento contra um surto é bem difícil. No máximo, alguém pode querer quebrar a marca de Bandana Nepal, que detém o recorde do Guinness de mais tempo dançando sem parar – o mesmo Guinness, aliás, que coloca Salvador como maior Carnaval de rua do mundo. Bandana (alô, Bell!) ficou 126 horas bailando de forma ininterrupta, em 2019. Bem menos que nossa personagem da França, Frau Troffea. Mas nada impede que ocorra algo semelhante e de forma coletiva, pois a emoção contagia.

"Temos o fator social, mas também sabemos do aspecto contagioso das emoções. Temos estudos que mostram , por exemplo, que a felicidade 'contamina' as pessoas. O convívio com pessoas depressivas também pode afetar o humor negativamente", explica a psiquiatra Patricia Gidi.

CALENDÁRIO

Se conseguimos sobreviver à zona de perigo deste Carnaval, melhor nos prepararmos para o ano que vem. O Fuzuê começa um dia depois da festa de Iemanjá, no dia 2 de fevereiro. Depois, Furdunço e Carnaval. Se pretende dançar sem parar, melhor saber seus limites e não ultrapassá-los.

"A dança tem seus benefícios e, como psicóloga e artista da dança, tento indicar e auxiliar os meus clientes para a prática da dança. Porém, quando praticada em excesso, pode causar estresse mental, desgaste e exaustão do corpo físico. É necessária a pausa e descanso do corpo", diz a psicóloga e dançarina profissional, Luana França. Ela é dançarina de Daniela Mercury.

O que fazer para evitar contratempos na dança? "Autoconhecimento para não ultrapassar os seus próprios limites tanto física, quanto psicologicamente, uma alimentação saudável e descanso", lista Ticiane Brito, professora de dança do Grupo Perfil de Educação.

A dança e o surto coletivo sempre estarão próximos de manifestações populares, fazendo parte dos riscos eminentes de um caos da felicidade. Como diria Chico Buarque, é "uma ofegante epidemia que se chamava Carnaval...".

ENTRE/ ARTIGO

/www.correio24horas.com.br

Fernando Guerreiro
texto
@fernando.guerreiro61

O Carnaval acabou, e agora?

Essa é uma pergunta que muitos se fazem após o termino do delírio coletivo que é a nossa festa maior. Depressão, choque de realidade, melancolia, vida real! Pois eu lanço uma questão: por que não prolongar Carnaval pelo ano inteiro, enquanto potência cultural geradora de riquezas para nossa cidade?

Atenção, antes que vocês achem que enlouqueci, proponho potencializar uma agenda de eventos culturais o ano inteiro, empregando trabalhadores da area, atraindo turistas em todas as estações e fortalecendo uma cadeia produtiva que envolve de iluminadores a vendedores ambulantes, sem falar de cinegrafistas, apresentadoras, produtores culturais, divulgadoras, influenciadores... Enfim, toda uma cadeia produtiva que vai ter a oportunidade de trabalhar o ano inteiro, transformando nossa cidade numa usina criativa.

Oportunidades não faltam. De cara temos o Aniversário da Cidade, final de março, uma excelente oportunidade de comemorar a nossa historia ampliando o calendarizado Festival da Cidade, realizado pela Saltur, incluindo além de shows , seminários e debates falando da construção identitária de nossa soterópolis, envolvendo universidades, escolas, grupos e coletivos. Na sequência temos a Semana Santa, uma excelente oportunidade de calendarizar um Festival do Sagrado, na terra de Santa Dulce dos Pobres. Uma série de celebrações religiosas, concertos sinfônicos nas igrejas, com a montagem de um grande espetáculo da Paixão de Cristo apresentado em ruas e praças da cidade. Além disso tirar do papel o Caminho da Fé, percurso que vai do santuário de Santa Dulce até a Igreja do Bonfim, incluindo nossa cidade nos grandes roteiros de turismo religioso do mundo.

Impossivel falar de junho sem as famosas rezas e trezenas de Santo Antonio, e de São João, festa apaixonante, presente no nosso imaginário desde a infância. Salvador possui um movimento absolutamente original chamado de Samba Junino, declarado patrimônio imaterial pela nossa Prefeitura, que explode um luzes e cores em vários bairros da cidade. E ele é soteropolitano raiz, nasceu e cresceu nos terreiros de candomblé e tomou conta das ruas, em desfiles potentes, durante o mês de junho. Sem falar das quadrilhas, movimento genuinamente popular, que vem perdendo força a cada ano. Por que não um grande Festival de Quadrilhas ? Com artistas e coreógrafos convidados, com finais em vários bairros da cidade?

> POR QUE NÃO PROLONGAR CARNAVAL PELO ANO INTEIRO, ENQUANTO POTENCIA CULTURAL GERADORA DE RIQUEZAS PARA NOSSA CIDADE?

E chegamos no 2 de Julho, data magna da Bahia, festa absolutamente original e única, sagrado, cívico e profano reunidos numa grande comemoração de 200 anos da nossa independência. Quem nunca chorou ao pé do caboclo, se emocionou ao som do Hino ao 2 de julho, participou do desfile que mistura o cívico,o sagrado e o profano, não pode ser considerado baiano de verdade, Essa festa vai ser coroada com a criação de um Memorial da Independencia no Largo da Lapinha e merece entrar no calendário de eventos com força, atraindo moradores e turistas, para assistir apresentações musicais, espetáculos teatrais e uma grande festa de caboclos, envolvendo vários terreiros de religiões de matriz africana.

Setembro aponta com o já consagrado Festival da Primavera, com atrações variadas, que pode ser potencializado em varias regiões da cidade com a criação de um grande Festival Gastronomico, reunindo comidas de bairro, shows musicais, oficinas de culinária, descobrindo e premiando chefs de cozinha de várias regiões da cidade.

Novembro consagra Salvador como Capital Afro, potência da cultura preta, que merece uma programação que circule o ano inteiro, trabalhando o turismo étnico e reforçando a ancestralidade dos blocos afros como pontos de geração e convergência desse movimento. Sem falar dos terreiros das religiões de matriz africana, potentes centros de preservação e difusão de nossas tradições ancestrais.

Chegamos ao Dia do Samba, que abre o circuito de nossas chamadas Festas de Largo, passando por Santa Barbara, Bonfim, Santa Luzia, Yemanja, Itapuan... Todas potências patrimoniais, ricas em conteúdo e diversidade. Sem falar do Natal, que poderia ganhar uma cara mais soteropolitana, mais tropical, inovando e trazendo originalidade e destaque nas mais variadas mídias nacionais e internacionais. E tudo isso desaguando no carnaval, festival, momento de ápice, convergência de todo esse movimento.

A Prefeitura já vem fazendo um esforço grande via SECULT, Saltur, FGM e SENDEC para potencializar esse calendário, mas o investimento tem que ser maior, envolvendo recursos estaduais e federais, atraindo a iniciativa privada, transformando nossa cidade em um caldeirão cultural que ferva o ano todo, movimentando a economia criativa, gerando empregos e oportunidades. Assim teremos Carnaval o ano inteiro, transformando Salvador na Capital da Cultura. Está tudo aí, só temos que potencializar e viabilizar!

FERNANDO GUERREIRO É DIRETOR TEATRAL E PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO GREGÓRIO DE MATOS

AB HOLDING S/A
CNPJ: 15.770.127/0001-67
EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Convocamos os senhores acionistas da **AB HOLDING S/A** a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária na sede da Companhia, na Avenida Luís Eduardo Magalhães, nº 3301, Agência 01-FORD, Loja A, Cabula, Salvador-Bahia, às 09:00 em **08 de março de 2023**, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia: (a) examinar e deliberar sobre o Protocolo e Justificação referente a incorporação de ativos na AB HOLDING S/A, CNPJ 15.770.127/0001-67; (b) ratificar a nomeação da empresa especializada Carrera – Auditores, Contadores e Peritos S/S, inscrita no CNPJ sob nº 19.532.448/0001-84, com sede na Rua Alceu Amoroso Lima, 172, sala 1105 - Caminho das Árvores - CEP 41.820-770 para avaliação desses ativos; (c) Examinar e Deliberar sobre o Laudo de Avaliação; (d) Outros assuntos de interesse social.

Salvador – Bahia, 24 de fevereiro de 2023.
FLORISBERTO FERREIRA DE CERQUEIRA - Diretor

JM PATRIMONIAL E PARTICIPAÇÕES LTDA
(em recuperação judicial)
CNPJ: 13.178.534/0001-54

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE REUNIÃO DE SÓCIOS

Convocamos os senhores sócios da JM PATRIMONIAL E PARTICIPAÇÕES LTDA (em recuperação judicial) a se reunirem em Reunião de Sócios na Avenida Luís Eduardo Magalhães, nº 3301, Agência 01-FORD, Loja A, Cabula, Salvador-Bahia, às 09:00 em 08/03/2023, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia: (a) examinar e deliberar sobre o Protocolo e Justificação referente a incorporação de ativos da Sociedade na AB HOLDING S/A, CNPJ 15.770.127/0001-67; (b) ratificar a nomeação da empresa especializada Carrera – Auditores, Contadores e Peritos S/S, inscrita no CNPJ sob nº 19.532.448/0001-84, com sede na Rua Alceu Amoroso Lima, 172, sala 1105 - Caminho das Árvores - CEP 41.820-770 para avaliação desses ativos; (c) Examinar e Deliberar sobre o Laudo de Avaliação; (d) Outros assuntos de interesse social. Salvador – Bahia, 24 de Fevereiro de 2023. **MYLLENE RODRIGUES DE CERQUEIRA TELLES DE SOUZA**

MC PATRIMONIAL E PARTICIPACOES LTDA
(Em Recuperação Judicial)
CNPJ 12.427.184/0001-50
EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE REUNIÃO DE SÓCIOS

Convocamos os senhores sócios da MC PATRIMONIAL E PARTICIPAÇÕES LTDA (em recuperação judicial) a se reunirem em Reunião de Sócios na Avenida Luís Eduardo Magalhães, no 3301, Agência 01-FORD, Loja A, Cabula, Salvador-Bahia, às 09:00 em 08/03/2023, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia: (a) examinar e deliberar sobre o Protocolo e Justificação referente a incorporação de ativos da Sociedade na AB HOLDING S/A, CNPJ 15.770.127/0001-67; (b) ratificar a nomeação da empresa especializada Carrera – Auditores, Contadores e Peritos S/S, inscrita no CNPJ sob no 19.532.448/0001-84, com sede na Rua Alceu Amoroso Lima, 172, sala 1105 - Caminho das Árvores - CEP 41.820-770 para avaliação desses ativos; (c) Examinar e Deliberar sobre o Laudo de Avaliação; (d) Outros assuntos de interesse social. Salvador – Bahia, 24 de Fevereiro de 2023.
MODEZIL RODRIGUES FERREIRA E CERQUEIRA - Diretor

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA-BA
AVISO DE LICITAÇÃO

AVISO DE ABERTURA – PREGÃO PRESENCIAL N.º 002/2023 – Objeto: A seleção e contratação de empresa para fornecimento de Gás Liquefeito do Petróleo – GLP - Bujão P13, conforme descrito conforme descrito no Termo de Referência deste Edital, que serão fornecidos conforme necessidade da administração municipal. Abertura: 09.03.2023, as 14:00 horas, Editais/Informações: www.santana.ba.gov.br (Diário Oficial do Município),Informações pelo telefone 77 3484-2148 e/ou e-mail: licitacao@santana.ba.gov.br - Maisa Cristiane Neves de Almeida – Pregoeira.

AVISO DE ABERTURA – PREGÃO PRESENCIAL N.º 003/2023 – Objeto:A seleção e contratação de empresa para fornecimento de baterias para veículos automotores do município de Santana, conforme descrito conforme descrito no Termo de Referência deste Edital, que serão fornecidos conforme necessidade da administração municipal. Abertura: 10.03.2023, as 09:00 horas, Editais/Informações: www.santana.ba.gov.br (Diário Oficial do Município),Informações pelo telefone 77 3484-2148 e/ou e-mail: licitacao@santana.ba.gov.br - Maisa Cristiane Neves de Almeida – Pregoeira.

ENTRE/
OPINIÃO
POR FLAVIA AZEVEDO

MESMO NO CARNAVAL, ONDE MUITA COISA CABE, NEM TUDO PODE FAZER PARTE.

/correio24horas.com.br/soseve | WhatsApp71 993861490

Oi, Muquiranas! É hora de dizer tchau

O Muquiranas pode decidir que só desfila no bloco quem for do gênero masculino. Também pode determinar que todos os associados precisam estar vestidos "de mulher", com a fantasia vendida por ele. O Muquiranas pode expulsar das cordas quem for mulher e, também, quem não estiver vestido do jeito que prova que o associado pagou para estar ali.

Há dezenas (ou centenas, sei lá) de "cordeiros" executando as ordens da direção do Muquiranas, há seguranças autorizados a tirar, de dentro do bloco, quem não cumpre as regras da agremiação. O Muquiranas decide a fantasia, decide quem vai cantar e tocar no trio, decide quanto vai custar cada "fantasia", quantas serão vendidas e de que modo. O Muquiranas define quem ele é, na avenida, desde 1965. Ou seja, há quase 60 anos, o Muquiranas constrói a própria imagem, que é o que todos os blocos fazem.

É também assim que os cantores de trios trabalham: construindo a própria imagem. Com isso, agregam determinado tipo de folião, mesmo desfilando sem cordas (que é o certo, mas isso é outro papo). Tem a "pipoca do Baiana", a "pipoca de Luiz Caldas", a "pipoca de Kannário", a "pipoca de Saulo", a "pipoca de Daniela", entre tantas. Todas bem diferentes entre si, todo mundo sabe disso e busca a própria turma na avenida, nos dias de Carnaval.

Os cantores assumem suas "pipocas" imprimindo determinado tipo de comportamento àquela multidão que segue o trio. Eles têm o microfone e voz amplificada é poder. Assim, conhecendo a postura dos blocos e dos trios sem cordas, sabemos o que vamos encontrar na avenida. Muito raro ter confusão num desfile do Ilê Ayê, por exemplo. Atrás de Armandinho, você pode dançar em paz. Alguns, são mais "barra pesada" e o folião vai fazendo as escolhas de acordo com gosto musical, condicionamento físico, desejo e até orientação sexual. Isso é diversidade, uma das coisas bonitas do nosso Carnaval. Acontece que a questão é de estilo e não de estar acima das leis.

Mesmo no Carnaval, onde muita coisa cabe, nem tudo pode fazer parte. Não é admissível, por exemplo, que toda mulher que pisa no chão do Carnaval de Salvador, se tiver a manha, saiba que deve fugir do Muquiranas como o diabo foge da cruz. Por medo mesmo. Ali, é submundo. Daquela carga de violência sexista, da misoginia explícita, qualquer uma de nós só escapa por distância física. São crimes cometidos em público. Repetidamente. Registrados em fotos e vídeos. Há décadas e ninguém faz nada, apesar das inúmeras denúncias ao longo dos anos.

PAAULA FRÓES

Esse bloco é um problema há muitos Carnavais. Neste, que foi catártico, cheio de belezas e resgates, o comportamento violento – principalmente contra mulheres – dos associados, incomodou ainda mais. Desta vez, denúncias aparecem por toda parte, assim como imagens dos homens vestidos de mulheres agredindo, assediando, abusando, importunando, pipocam na imprensa e nas redes sociais. Como "brinde", a depredação de patrimônio, outra prática comum de componentes do Muquiranas, conforme todos sabem.

Com a divulgação – e consequente revolta da população diante do comportamento do bloco na avenida – a diretoria do Muquiranas emitiu uma carta aberta quase afirmando que nem dirige a entidade. Em resumo, tá lá escrito que a direção é até contra a violência, que pode disponibilizar o cadastro para investigação dos crimes, que vai "banir" os criminosos identificados, mas que não tem poder algum sobre os associados. Pelo menos, foi isso que eu entendi quando ela diz que não pode fazer nada em relação ao comportamento daqueles homens durante o percurso do bloco, no circuito do Carnaval.

Entre outros absurdos, a carta (extremamente mal-escrita) diz que as "retaliações" contra os criminosos "cabem às autoridades". Como é? Desde quando autoridades têm o direito de trabalhar com "retaliações" no Estado Democrático de Direito? Só pela escolha dessa palavra no lugar de "julgamento" e "aplicação da lei" já dá pra entender o nível. Pena de talião? Revide com dano igual ao sofrido? Vingança? A direção do Muquiranas sugere que os associados criminosos sejam assediados, sexualmente abusados, sofram agressões físicas e tenham seu patrimônio depredado? Conversa de bandido, né não? Pois, então.

ALI, É SUBMUNDO. DAQUELA CARGA DE VIOLÊNCIA SEXISTA, DA MISOGINIA EXPLÍCITA, QUALQUER UMA DE NÓS SÓ ESCAPA POR DISTÂNCIA FÍSICA

Dizem que o Muquiranas é lotado de policiais. Eu não sei, ninguém nunca me provou isso. Mas faz sentido, não faz? Eu acho. Essa fixação pelas tais "arminhas" parece até confirmar o "boato". Depois, a desenvoltura com que cometem os crimes – mesmo sabendo que estão sendo gravados, como todo mundo sabe, hoje em dia – é coisa de quem tem "as costas quentes", tipo um bróder em cada módulo policial. O que torna tudo ainda mais grave.

A discussão conceitual, sobre o bloco, seria amplíssima, começando pela interpretação de que mulher é fantasia. Passaria pelo tesão do hetero top em se vestir de mulher e chegaria às arminhas mijando (muitos deles colocam urina no lugar de água) em mulheres. Mas não sou terapeuta. Então, a minha questão aqui é objetiva: eu quero saber o que esses caras ainda estão fazendo no Carnaval de Salvador.

Acabou. A própria direção assume isso ao dizer, subliminarmente, também na carta, que discorda do que o Muquiranas é, na prática. Também diz fazer incansáveis campanhas contra a violência e que não adianta nada. Afirmam que sequer conseguem estabelecer que os associados não usem as "arminhas" como penico e para agredir as pessoas no percurso. Que não conseguem comandar, organizar e, assim, responder pelo bloco. Sendo assim, é hora de dizer tchau.

Nesta semana, o Ministério Público determinou a investigação de um dos crimes cometidos por associados do Muquiranas. Um dos tantos casos. Mas há dezenas de vídeos, fotos e testemunhos de outros muitos, em diferentes anos. Há até ameaça de morte denunciada e isso foi em 2018! Prova é o que não falta nas redes e na imprensa, e não só nesse pós-Carnaval. É um vasto material que, se trabalhado com o devido empenho, deve dar em prisão de muitos associados. Tomara.

Lista de componentes, CPFs, fotos cruzadas com as imagens dos crimes. Não deve ser tão difícil esse trabalho, depois da criação dos portais e da identificação facial. Investigar, identificar, expor e punir todos os tais "casos isolados". Talvez, ao fazer isso seriamente, o Ministério Público entenda o que nós, mulheres, experimentamos na prática: a violência, ali, é, sim, um comportamento generalizado. Aí, é só decidir pelo certo: o Muquiranas tem que acabar. Simples e exemplar assim. Fim de papo.

(E os Filhos de Gandhy – outro bloco de macho – que também abra os olhos. O papo de "tapete da paz" não cola mais. O Muquiranas é o foco agora, mas o Gandhy também é um problema sobre o qual falamos há muitos anos. Adiantem o lado de vocês, se for pra "preservar a tradição". Agilizem as campanhas de conscientização. Não adianta só fazer, tem que mostrar resultado.)

FLAVIA AZEVEDO É ARTICULISTA DO CORREIO, EDITORA E MÃE DE LEO

Marina Silva
foto
marina.silva@redebahia.com.br

Maysa Polcri
texto
maysa.polcri@redebahia.com.br

Márcio Victor pede respeito às mulheres segurando boneca inflável

Paredão do Carnaval

Dançando machismo

Pesquisadoras analisam o cenário onde nascem as canções que objetificam as mulheres

"Mulher foi feita para dar respeito. Salve as mulheres". O discurso proferido pelo vocalista da banda Psirico, Márcio Victor, no sábado (18) de Carnaval, tinha tudo para ser favorável às mulheres não fosse um detalhe. O cantor tinha uma boneca inflável, símbolo de objetificação feminina, pendurada no pescoço. A cena, à primeira vista contraditória, viralizou nas redes sociais e abriu uma janela para a discussão de como as mulheres são representadas nas festas populares. Os três grandes hits do Carnaval de Salvador deste ano possuem mais do que a batida envolvente em comum. "Zona de Perigo", de Léo Santana, "Deixa Eu Botar Meu Boneco", de Oh Polêmico, e "Carol", de Escandurras, têm a mesma temática: figuras masculinas relatam como é fazer sexo com mulheres. No circuito, foliões de todos os gêneros fazem a dança da moda e a letra, por vezes, passa despercebida. Mas porque canções que objetificam mulheres continuam fazendo tanto sucesso?

Não dá para desassociar as produções culturais, seja no Carnaval ou fora dele, do universo que envolve a violência de gênero. Quem explica é a cientista política e doutora em Estudos Feministas e de Gênero, Rebeca Sobral Freire. "Vale lembrar dos tipos de violência, como a moral e a psicológica, que envolvem como a imagem das mulheres é construída na sociedade. As músicas podem reproduzir a violência e a subjugação das mulheres", afirma.

Na prática, artistas de peso lucram com músicas que contribuem para a imagem de mulheres como objetos sexuais - o que ficou ainda mais escancarado com uma boneca inflável que, levada por foliões, ganhou evidência em cima de um trio elétrico.

Se a violência de gênero possui várias nuances, uma das mais graves que marcou a folia deste ano foi a agressão, registrada em vídeo, de integrantes do Bloco As Muquiranas a uma mulher. A indignação foi tanta que uma petição online com mais de 400 assinaturas pede pelo fim da agremiação.

O peso, no entanto, não deve recair apenas aos artistas que sobem nos palcos e trios, como lembra a pesquisadora do Núcleo de Estudos Interdisciplinares sobre a Mulher (NEIM/UFBA) e cantora, Marilda Santanna. Ela explica que há uma engrenagem de instituições que colaboram para que o machismo seja exaltado especialmente no Carnaval.

"Existe um conglomerado de instituições como o turismo, meio de comunicação de massa e a sociedade como um todo que reforça e aprova o consumo desses conteúdos", diz.

MÚSICA

Para fazer uma música que faça sucesso, além da óbvia adesão do público, os artistas seguem caminhos já traçados. "Existem várias dicas de como fazer, pensar num refrão chiclete, um arranjo criativo, uma boa produção. Hoje em dia, com os challenges de dança, é preciso pensar também em uma boa coreografia", explicou a produtora AnaGB em entrevista dada ao CORREIO antes do Carnaval.

A junção dos fatores listados é o que torna uma música praticamente irresistível aos ouvidos e à cintura do povo. Quando a canção envolvente é atravessada pelo machismo, dificilmente sofrerá obstáculos na sua disseminação.

> **"A gente precisa aprender a se divertir sem estar na base da violência das matrizes de opressão**
> Rebeca Sobral
> Cientista política

"São letras cantadas e escritas por homens que vão ao encontro da cultura machista, dando sustentação aos valores constituídos como 'masculinos'. Por se tratar de uma cultura, o machismo não escolhe morada e é reproduzido, infelizmente", analisa Bruna Jesus, pesquisadora do Feminaria Musical, grupo de pesquisa de experimentos sonoros que atua na linha de gênero e cultura.

Muito antes de O Kannalha cantar "Toma, toma só na pepequinha", um grupo de mulheres já alertava que o machismo presente nas letras de músicas nacionais ultrapassa as barreiras de gênero musical. Longe de ser exclusividade do pagode baiano, músicas que objetificam as mulheres são feitas no axé, sertanejo e onde quer que haja instrumento e gente disposta a cantar - inclusive artistas mulheres.

O site MMPB - Música Machista Popular Brasileira, em clara referência ao gênero MPB, foi criado em 2018 com o intuito de explicar didaticamente porque certas letras de músicas são agressivas às mulheres. Basta clicar em "dá um shuffle", expressão em inglês para embaralhar, para encontrar músicas como o funk "Lei do Retorno" e o sertanejo "Tá Rodada". Nem Vinicius de Moraes, com sua música "Formosa" escapa das críticas.

Há 11 anos, a Lei Estadual 12.573/2012, conhecida como Antibaixaria, tentou impedir que recursos públicos fossem utilizados para contratar artistas que cantassem músicas que incentivassem a violência contra as mulheres. Na época, a lei foi sancionada pelo então governador Jaques Wagner (PT), mas nunca foi colocada em prática.

As críticas de que a lei serviria para caçar artistas do pagode baiano enquanto "passava pano" para outros gêneros musicais falaram mais alto e a fiscalização não foi adiante. Para as especialistas ouvidas na reportagem, é preciso balancear a proteção dos direitos humanos e a censura. Para isso, não há como fugir da necessidade de discutir relações de gênero em todas as camadas do tecido social.

"A gente precisa aprender a se divertir sem estar na base da violência das matrizes de opressão, seja o racismo, machismo ou transfobia", sinaliza a cientista política Rebeca Sobral.

*COM ORIENTAÇÃO DE MARIANA RIOS.

ENTRE/ARTIGO

/www.correio24horas.com.br

Daniela Portugal
texto
danielacportugal
@hotmail.com

REPRODUÇÃO

OS *Muquiranas e a violência de gênero no Carnaval de Salvador*

É difícil precisar a origem do Carnaval no mundo – estudo que nos levaria às celebrações das civilizações antigas ou, pelo menos, às tradições festivas da Idade Média. No Brasil, por sua vez, podemos dizer que o carnaval, historicamente, nasce em Salvador, desenvolvendo-se sob a mestiça influência das comemorações íbero-barroco-católicas, indígenas e africanas, ao tempo em que expõe a complexidade e as contradições do sonho coletivo de liberdade e ocupação das ruas (FANTINEL; MIGUEZ, 2022).

Entre as tradições que marcam a recepção da festa na cultura baiana, destacam-se a celebração portuguesa do entrudo, não raro violenta e conflituosa, bem como a sátira política dos cucumbis, legado relacionado à forte influência do povo Banto.

No Entrudo, "os festejos consistiam basicamente na invasão de uma casa por famílias de amigos ou vizinhos, o que ocasionava 'combates' nos quais as armas utilizadas eram cinzas, farinha, lama e água, muita água para ensopar as pessoas", já as celebrações do grupo de negros mascarados, denominados 'cucumbis', era marcada pelo uso de instrumentos musicais, máscaras e fantasias para satirizar o modo de vida do povo branco europeu. (OLIVEIRA, 1996).

Portanto, entre os "barões famintos" e "napoleões retintos" cantados por Chico Buarque, a troca de papéis é um traço que acompanha a origem histórica do Carnaval na Bahia – "negros vestidos de nobres, homens travestidos de mulher, geralmente prostitutas ou noivas, pretas africanas carregadas em cadeira de armar eram personagens constantes na crítica e inversões dos entrudos baianos". Podemos dizer que, de certo modo, a ironia popular contida nas representações da sociedade branca-senhorial-dominante, inclusive através das personagens travestidas de mulheres, encontrava o seu sentido e legitimidade ao contestar a falsa moral dominante da época (FERREIRA FILHO, 1999).

> A NOSSA REVOLTA DIANTE DO ATAQUE COVARDE ÀQUELA MULHER SÓ NÃO É MAIOR QUE A NOSSA CERTEZA DE QUE DIAS MELHORES ESTÃO POR VIR

Desde os antigos entrudos e cucumbis que dão origem ao Carnaval baiano (e brasileiro!) de séculos passados, a celebração manteve-se enquanto uma festa de rua – avenida onde passado e presente se encontram, desde as antigas e ainda não superadas disputas, até as recentes conquistas que já nos permitem referir um "novo tempo" em construção.

Dentre os acontecimentos recentes do Carnaval de 2023, um merece, nessas breves linhas, especial destaque: uma mulher cercada por um grupo de homens travestidos de mulher do bloco "As Muquiranas", tentando livrar-se de ataques feitos com "armas de brinquedo".

Se, no passado, a inversão de papéis feita por homens travestidos cumpriu (intencionalmente ou não) a função de questionar a moralidade dominante de castração da sexualidade feminina, hoje podemos afirmar que esses foliões se distanciaram, por completo, desse olhar político-satírico.

Não cumprem função social alguma, ao contrário, servem ao reforço de estereótipos cisheteronormativos e misóginos, com representações ridículas, vulgarizadas, objetificadas e estigmatizantes de nossos corpos. São grupos discriminatórios, exclusivamente compostos por homens cisgêneros, que ganham as ruas para reafirmar o que já está obviamente posto: o fato de vivermos uma desigualdade entre os gêneros, lastreada em uma sociedade estruturalmente machista e racista.

Falar em "armas de brinquedo", nesse contexto, é uma contradição em termos. O fato de os instrumentos de ofensa serem de plástico não lhes retira, em absoluto, o potencial lesivo – e não há brincadeira alguma em violentar alguém. Os tiros disparados ferem a dignidade, a moral e mesmo a integridade física daquela mulher e, de alguma maneira, atravessam o meu corpo e o de tantas outras mulheres, bem como de pessoas LGBTQIAPN+, pois somos alvos preferenciais de tais algozes. Falemos, portanto, apenas "armas", pois é do que se tratam – a nocividade irá variar conforme o material utilizado em seu fabrico. E, como todo e qualquer revólver, servem, por excelência, ao objetivo de ferir, seja física ou simbolicamente. E, como tal, devem ser alvo de imediato controle por parte de nossas autoridades públicas nos portões de acesso ao circuito oficial do carnaval.

O silêncio conveniente do Poder Público na restrição de tais práticas escancara o que já é presenciado desde os tempos mais remotos da história do Carnaval baiano: o controle seletivo. Se, por um lado, é implacável com os ambulantes ou usuários de drogas ilícitas, por outro é complacente com os homens que se valem do pretexto da fantasia para violentar mulheres. "OS Muquiranas" (e faço aqui uso do artigo correto, no masculino) são igualmente responsáveis, pois apesar de não ofertarem as armas aos seus foliões, eximem-se do ônus de proibir o uso do instrumento no interior do bloco, restringindo-se a campanhas e notas sabidamente inúteis.

A nossa revolta diante do ataque covarde àquela mulher só não é maior que a nossa certeza de que dias melhores estão por vir – "se a justiça é cega, a gente pega quem fugiu", canta BaianaSystem abrindo as alas de um novo tempo e conclamando o contra-ataque por carnavais feitos de amor, igualdade e respeito.

*PROFESSORA DOUTORA DA FACULDADE DE DIREITO (UFBA) E FACULDADE BAIANA DE DIREITO. ADVOGADA FEMINISTA. PRESIDENTA DA COMISSÃO DA MULHER ADVOGADA DA OAB/BA

ENTRE/É LOGO ALI

/www.correio24horas.com.br

Rafaela Fleur
texto
@rafaelafleur

DIVULGAÇÃO

1

2

Sombra e água fresca para o pós-folia

Listamos cinco locais próximos à Salvador com opções de hospedagem e até bate-volta. Descubra os atrativos de cada um dos roteiros

Aline Cruz, 37, é uma dessas baianas que fogem à regra: não é lá muito fã da curtição do Carnaval. "É que já aproveitei muito, agora cheguei na fase em que prefiro descansar", explica a vendedora, que trabalhou em um shopping de Salvador durante a folia. "Minha hora de descansar é depois", garante. Em 2022, a escolha foi interestadual e ela resolveu viajar para Fortaleza em busca de tranquilidade. Neste ano, porém, Aline quer traçar rotas um pouco mais próximas de Salvador. "Fui para um famoso parque aquático e fiquei hospedada por lá, foi especial, mas não queria gastar com passagens, queria algo mais prático. Todo mundo está meio sem dinheiro, né? Sou só mais uma no bonde", brinca.

Ela tem razão. De acordo com uma pesquisa divulgada este mês pelo Google, realizada com 1.500 brasileiros de diferentes classes sociais, 33% revelaram que usarão o período da folia, incluindo o pós-Carnaval, para descansar. Já 43% desejam ficar perto da natureza, e 10% pensam em pegar a estrada para locais próximos com a família.

"Eu trabalho na área de recursos humanos de uma rede de hospitais. Nesse período, existe uma movimentação muito grande, muita gente perde a mão e acaba indo parar no pronto-socorro. O trabalho para organizar os plantões e redistribuir os médicos é redobrado", relata Adriana Oliveira, 42.

O lado positivo é que boa parte de quem vai descansar após a folia pretende transitar pelo próprio estado. O turismo na Bahia agradece e, de acordo com dados do IBGE, o setor cresceu 26% no período de janeiro a novembro do ano passado. Agora, com o controle da pandemia, o saldo positivo tende a subir.

"Penso em ir para praias próximas, como Itaparica mesmo. Ou fazer um bate-volta, ir em algum parque, não sei. Ainda estou pensando", explica Adriana.

Para ajudar quem quer buscar tranquilidade, mas ainda está na dúvida do roteiro ideal, listamos cinco opções próximas à capital para ajudar na escolha. Confira ao lado.

> **"Penso em ir para praias próximas, como Itaparica. Ou fazer um bate-volta, ir em algum parque. Ainda estou pensando**
> Adriana Oliveira
> Profissional de RH

1 Rolf Park está localizado em Pojuca e é uma boa opção para crianças e também adultos **2 Morro de São Paulo** fica a 63 km de Salvador e é um dos destinos mais procurados para quem curte calmaria **3 Restaurante Manguezal** fica em Itaparica e funciona todos os dias, das 9h às 15h. Pertinho da capital baiana

PARQUES AQUÁTICOS

COM FUNCIONAMENTO DAS 9H ÀS 17H (SEXTAS, SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS), O ROLF PARK, LOCALIZADO EM POJUCA, MUNICÍPIO A CERCA DE UMA HORA DE SALVADOR, É UMA ÓTIMA OPÇÃO PARA QUEM BUSCA UM PARQUE AQUÁTICO COMPLETO. TEM DIVERSAS PISCINAS E TOBOÁGUAS PARA CRIANÇAS, MAS QUEM BUSCA UMA EXPERIÊNCIA MAIS RADICAL TAMBÉM PODE APROVEITAR. UMA BOA ATRAÇÃO É O KAMIKASE, ESPÉCIE DE ESCORREGADOR GIGANTE E CHEIO DE CURVAS. NÃO É POSSÍVEL SE HOSPEDAR, E CRIANÇAS ATÉ 12 ANOS PAGAM R$ 40 PARA ENTRAR. ADULTOS PRECISAM DESEMBOLSAR R$ 55, E IDOSOS R$ 27. OPÇÕES DE COMBOS COM DESCONTO ESTÃO DISPONÍVEIS NO SITE (HTTPS://ROLFPARK.COM.BR/).

PARA QUEM ESTIVER PRÓXIMO À CAMAÇARI, O SÍTIO ROBATTO É UMA EXPERIÊNCIA INTERESSANTE. COM ESPAÇOS DE CAMPO, PISCINAS E PARQUE INFANTIL, O LOCAL CONTA AINDA COM UM RESTAURANTE CAPRICHADO. FUNCIONAMENTO DAS 9H ÀS 17H, AOS SÁBADOS E DOMINGOS. PREÇOS: INDIVIDUAL: R$ 60,00 (UM ADULTO); CASADINHA: R$ 100,00 (DOIS ADULTOS); INFANTIL DE 3 A 12 ANOS: R$ 25,00 (INDIVIDUAL); IDOSOS A PARTIR DE OU ADOLESCENTE DE 13 A 16 ANOS: R$ 40,00 (INDIVIDUAL).

COROA DO LIMO, ITAPARICA

LOCALIZADO NA ORLA DA ILHA DE ITAPARICA, A CERCA DE 20 MINUTOS DE SALVADOR PELA TRAVESSIA MARÍTIMA E CERCA DE UMA HORA DE CARRO, A COROA DO LIMO É UMA FAMOSA EXTENSÃO DE AREIA QUE CHAMA ATENÇÃO PELA BELEZA DAS ÁGUAS QUENTES E CRISTALINAS, SEMPRE COM A MARÉ BAIXA. A REGIÃO É PRÓXIMA AO FAMOSO MANGUEZAL, UM RESTAURANTE PÉ NA AREIA, COM ESTRUTURA AQUÁTICA E DECORAÇÃO IDEAL PARA RENDER BONS CLIQUES NAS REDES. FUNCIONA TODOS OS DIAS, DAS 9H ÀS 15H. O BUFFET LIVRE, COM OPÇÕES DE COMIDA BAIANA, CARNES, PEIXES E SALADAS, ALÉM DE TER ALTERNATIVAS VEGETARIANAS, CUSTA R$ 69,90, POR PESSOA. O FERRY BOAT DE SALVADOR PARA ITAPARICA CUSTA R$ 5,10 NOS DIAS DE SEMANA E R$ 6,70 AOS FINAIS DE SEMANA E FERIADOS (PARA PEDESTRES).

MORRO DE SÃO PAULO

UMA DAS REGIÕES MAIS FAMOSAS DO ESTADO, MORRO DE SÃO PAULO FICA A CERCA DE 63 KM DE SALVADOR. DE CARRO, SÃO DUAS HORAS PARA CHEGAR. PARA QUEM PREFERIR O CATAMARÃ, O VALOR DO TRANSPORTE PARTINDO DE SALVADOR É DE R$ 149,61 POR PESSOA. FAMOSA PELAS BELEZAS, A VILA RESERVA DIVERSAS OPÇÕES PARA APROVEITAR. O MIRANTE E TIROLESA DO FAROL, AS PISCINAS NATURAIS, PASSEIO DE BARCO NA ILHA DE TINHARÉ E GARAPUÁ, E O PÔR DO SOL NA BOSSA NOVA BISTRÔ OU NA TOCA DO MORCEGO SÃO BOAS ALTERNATIVAS. É INTERESSANTE FECHAR PACOTES, COMO O OFERECIDO PELA ELITUR EVENTOS (@ELITUREVENTOS). COM TRANSPORTE, HOSPEDAGEM, PASSEIOS DE BARCO E SEGURO VIAGEM, O ROTEIRO DURA TRÊS DIAS E CUSTA R$ 399, POR PESSOA. O VALOR PODE SER PARCELADO.

3

DIVULGAÇÃO

CRÔNICAS POR KÁTIA BORGES

 katiamacces@gmail.com

Em torno de nossas bolhas

AS DISCUSSÕES SEGUEM MONOTEMÁTICAS EM TORNO DA VIDA E DAS MORTES. DE VEZ EM QUANDO, CRIAM GRUPOS OU INVENTAM DEBATES SOBRE ALGO QUE INCOMODA

Especula-se que o Universo gire em torno de uns 10 bilhões de quilômetros. Amanhã não se sabe, pois ele se expande e tudo que contemplamos é anos-luz inalcançável. Ainda assim fazemos planos sobre ir a Marte (morar por lá, fundar países). Enquanto não fincamos bandeiras em Marte, delimitamos com ferocidade nossas bolhas no planeta. Já reparou como a apresentação nos perfis das redes sociais costuma entregar as pessoas? É como uma plaquinha que se coloca na porta de casa ou um tapete: "se for de paz pode entrar". Há quem não se descreva. Outros capricham numa citação ou mandam logo algo bem agressivo do tipo "nem tente".

Optei certa vez por uma frase de Cecília Meireles. "Tenho fases como a Lua. Fases de andar escondida. Fases de vir para a rua". E é verdade. Troco fotos de capa e perfil constantemente. Fico entediada com o patrulhamento neurótico sobre as postagens. As discussões seguem monotemáticas em torno da vida e das mortes. De vez em quando, criam grupos ou inventam debates sobre algo que incomoda. Todo mundo adota e sai reproduzindo. Daí alguém pergunta: "quando faremos algo real a respeito?". Logo, esquecem.

Há redes nas quais predominam fotos e vídeos. Mesmo já contaminadas por memes e mensagens de texto, essas ainda oferecem uma contemplação saudável da vida dos outros. Afinal, é disso que se trata, não é mesmo? Ao menos, sob o abrigo das imagens, estamos a salvo das polêmicas diárias sobre todo e qualquer assunto. Mas não se engane, caro leitor, eu sou como todo mundo, embora costume seguir as minhas próprias regras. Gosto de gente, de saber das coisas, tenho curiosidade. Não sou em nada diferente de quem reclama e segue nas redes apesar do barulho.

Só que paro um pouco, às vezes, para escutar o silêncio. Não me afeta a zoeira estridente em torno dos temas sérios, mas a impossibilidade de intervir seriamente. Penso em modos, mas apenas penso. Não sei distinguir no céu as várias constelações. A frase é bem mais que o título de um poema de Cecília Meireles, bem mais que um verso. "Quando alguém diz saber alguma coisa, fico perplexa: ou estará enganado ou é um farsante". A ignorância tem sido um bom disfarce.

KÁTIA BORGES É ESCRITORA E JORNALISTA

DIVULGAÇÃO

MANGUE SECO

O CENÁRIO INESQUECÍVEL DA NOVELA TIETA (TV GLOBO) SEGUE SENDO UM DOS DESTINOS MAIS DESEJADOS PARA QUEM BUSCA DESCANSO E BELEZAS NATURAIS. O TRAJETO É MAIS LONGO, E, PARTINDO DE SALVADOR, SÃO QUASE QUATRO HORAS. POR ISSO, O IDEAL PARA APROVEITAR MELHOR É DORMIR POR LÁ. A VILA DE MANGUE SECO É REPLETA DE POUSADAS E RESTAURANTES, BASTA ESCOLHER AS OPÇÕES FAVORITAS. TAMBÉM DÁ PARA PASSEAR DE BUGGY, CONTEMPLAR O MIRANTE BELA VISTA E DAR UMA PAUSA PARA OBSERVAR O CÉU NAS DUNAS. O FAMOSO 'SKIBUNDA' É QUASE OBRIGATÓRIO, E A DESCIDA CUSTA R$ 2, POR PESSOA. TAMBÉM VALE PASSEAR NOS COQUEIROS ROMEU E JULIETA E APROVEITAR AS ÁGUAS MORNAS DA PRAIA LOCAL.

BARRA GRANDE

BARRA GRANDE ESTÁ LOCALIZADA NO LITORAL SUL DA BAHIA, MAIS PRECISAMENTE NO MUNICÍPIO DE MARAÚ, ENTRE ITACARÉ E BOIPEBA. FICA A CERCA DE 275 KM DE SALVADOR, E, DE CARRO, O PERCURSO DURA POR VOLTA DE SEIS HORAS. ASSIM COMO MANGUE SECO, O ROTEIRO É IDEAL PARA PASSAR ALGUNS DIAS. AS BELEZAS NATURAIS CONQUISTAM OS VISITANTES, QUE SE APAIXONAM PELA LAGOA AZUL E PELAS PRAIAS PARADISÍACAS DE ALGODÕES E SAQUAÍRA. POR LÁ, AS ÁGUAS SÃO CRISTALINAS E CHEIAS DE PEIXES COLORIDOS. A PRINCIPAL ATIVIDADE DA REGIÃO É O PASSEIO DE ESCUNA OU LANCHA PELA BAÍA DE CAMAMU, QUE CUSTA R$ 50. CRIANÇAS ATÉ CINCO ANOS NÃO PAGAM. PARA SE HOSPEDAR, A POUSADA MEU SOSSEGO É UMA BOA APOSTA, COM DIÁRIAS QUE CUSTAM A PARTIR DE R$ 206.

Rafaela Fleur
texto
@rafaelafleur

DIVULGAÇÃO

Como voltar à rotina saudável depois do Carnaval?

Especialistas dão dicas para otimizar os treinos, incrementar a alimentação e reduzir os danos causados pelos excessos na folia

A espera pelo Carnaval gera expectativas altas, é verdade. Mas, tão grande quanto a empolgação do antes é a preocupação com as consequências do depois. João Pedro de Jesus, 19, que o diga. Acostumado com rotinas intensas de treino, na academia e também nos jogos de futebol com os amigos, o jovem já está preocupado com os efeitos da folia. "Nem sou de perder noites nem nada assim, mas mudar os hábitos por tantos dias seguidos interfere nos resultados. Ano passado rolou um cansaço, e precisei ter paciência para reequilibrar os treinos e a alimentação", relembra.

CUIDADO REDOBRADO

O drama de João é o mesmo de muitos foliões, e se preocupar com os malefícios futuros causados pela festa é o primeiro passo. Por outro lado, as notícias são boas para quem já costuma cuidar bem da nutrição e pratica atividade física com frequência. "Mais importante do que se cuidar após momentos festivos é manter esses cuidados por toda vida. Foque nos benefícios que essas escolhas diárias trazem para seu bem-estar a longo prazo. É possível levar uma vida saudável, equilibrada e sem privações severas", aconselha Vanessa Brasileiro, 30, nutricionista com atuação na área clínica e esportiva.

Quando o assunto é alimentação, a preocupação deve ir muito além de engordar ou emagrecer. Para além da estética, consumir certas substâncias podem desregular o funcionamento pleno do organismo. "Todos esses fatores sobrecarregam nosso corpo, principalmente, o fígado e intestino, podendo causar sintomas indesejáveis, como letargia, cansaço, dores de cabeça, queda de imunidade e desconforto gástrico. Por esses motivos, devemos ter uma atenção redobrada com a alimentação pós carnaval, para ofertar nutrientes necessários ao nosso organismo, facilitando o processo de eliminação das toxinas", explica Vanessa.

Especialistas recomendam o retorno gradual ao ritmo de treino, levando em conta os limites de cada um

> **"É possível levar uma vida saudável, equilibrada e sem privações severas**
> Vanessa Brasileiro
> **Nutricionista com atuação na área clínica e esportiva**

FOCO NA MISSÃO

Por outro lado, manter o corpo em movimento também é indispensável para reduzir os danos dos excessos. Porém, voltar à rotina de treinos logo após a folia pode ser desafiador. A principal dica é ir devagar, respeitando o seu ritmo e os limites do seu corpo.

"Existe essa falsa ideia de que é preciso 'correr atrás do prejuízo' para se recuperar dos excessos, mas toda essa pressa pode gerar lesões. O ideal é voltar aos poucos, sempre com progressões de cargas. E também é interessante focar nos aeróbicos", recomenda Jorginho Ferreira, 31, treinador físico, médico ortomolecular e fisiculturista.

O especialista também recomenda ficar de olho na suplementação, principalmente de vitaminas que auxiliam no fortalecimento da imunidade. "Sem dúvida, é normal as pessoas ficarem gripadas após a folia, quando a imunidade tende a baixar devido aos dias de bebida, má alimentação e noites perdidas. Alguns suplementos podem auxiliar na melhora da imunidade", garante.

CONFIRA 10 DICAS DOS ESPECIALISTAS PARA VOLTAR AO COTIDIANO DE EXERCÍCIOS E REEQUILIBRAR A ALIMENTAÇÃO

Volte, mesmo sem vontade Se mantenha ativo e pratique atividade física que goste. O ideal é, no mínimo, três vezes por semana - mas qualquer movimentação é válida. O tempo de execução vai de 30 minutos a uma hora.

Estabeleça uma rotina de treinos "Definir horários ajuda bastante. Se possível, busque algum profissional pra te ajudar no treinamento", aconselha Jorginho.

Detox consciente Aposte numa alimentação equilibrada, mas evite restrições severas. "Seu corpo está em fase de recuperação e precisa de nutrientes. Aumente o consumo de alimentos naturais, como frutas, legumes, hortaliças, raízes, grãos e proteínas", sugere Vanessa.

Organize o sono É nesse momento que o organismo produz diversos hormônios para as funções orgânicas e também renovação celular. Tenha, em média, de seis a oito horas de sono por dia.

Beba água Aumente o consumo de água. Beba, no mínimo, dois litros por dia. "Sugiro fazer um cálculo para ter a média de quanto ingerir. Multiplique 35 ml pelo seu peso", ensina a nutricionista.

Priorize os superalimentos Para o organismo se recuperar melhor, uma alimentação balanceada e rica, com maior ação antioxidante e anti-inflamatória é indispensável. Aposte: gengibre, cúrcuma, couve, limão, castanha do pará e frutas vermelhas.

Aposte nos chás Inclua chás na sua rotina: verde, hortelã, gengibre, dente de leão e alecrim. Eles ajudam no processo de redução da retenção, melhora o processo digestivo e age como anti-inflamatório natural. Uma xícara (200ml) é o suficiente no dia.

Considere suplementos "O ideal é que usem antes, durante e depois da festa. Para dosagem ideal, procure a ajuda de um profissional especializado", alerta o treinador físico. Vitamina C, vitamina D3 e glutamina são boas alternativas para revigorar a imunidade.

Devagar e sempre Não se engane: a pressa é inimiga dos bons resultados. Evite lesões e sobrecargas nutricionais respeitando os seus limites e tendo paciência.

BOCA LIVRE

POR KÁTIA NAJARA

VOCÊ VIU O POÇO, AQUELE FILME ESPANHOL LANÇADO PELA NETFLIX DURANTE A PANDEMIA? POIS ASSISTA

 /correio24horas.com.br/soseve @piteu_katianajara

REPRODUÇÃO

UGA UGA

Tá lá na teoria da evolução e seleção natural de Darwin, o canibalismo animal coerentemente justificado entre diversas espécies: pela alta fecundidade e luta pela sobrevivência eliminando indivíduos imediatamente reconhecidos como comida ao nascerem defeituosos; o canibalismo sexual após o coito para o consumo das proteínas do macho que vão fortalecer a prole; o heterocanibalismo quando o rei leão devora os filhotes de outros machos que é pra que ninguém venha mais tarde contestar a sua autoridade máxima; a adelfofagia entre irmãos durante a fase embrionária. Até aqui tudo bicho.

Os primeiros relatos sobre costumes antropofágicos foram feitos por viajantes europeus pela América do Sul que teriam testemunhado indígenas que comiam os corpos dos inimigos em campo de batalha. Tradições que existiram (não sei se existem mais) inclusive aqui em Rondônia onde o povo Wrai lida com a separação pela morte com os seus entes preparando refeições com seus corações e vísceras para lembrarem-se que o que resta neste plano é só um corpo igualzinho àqueles que caçam diariamente, e desta forma se desfazem dos vínculos materiais.

Até aqui tudo certo e justificado pelas tradições culturais. Mas quando chega ali na Idade Média, no berço greco-romano da civilização, o canibalismo humano (antropofagia) começa a ser visto e estudado posteriormente como ato da psique ligado ao desejo, dor e prazer hoje tratados como transtornos mentais graves. Mas também em alguns casos - como vimos nas sessões de cinema-catástrofe sobre sobreviventes de acidentes de avião em zonas inacessíveis - por instinto de sobrevivência.

[Lembrança aleatória: lembra da vaca louca? Teve a ver com a farinha de carne e ossos da própria espécie utilizados pela indústria para baratear e "fortificar" a ração daqueles animais – uma modalidade de canibalismo (que eu vou chamar aqui de industrial) propensa a adquirir doenças ligadas a parasitas ou agentes patogênicos da própria espécie, pelo dedo ruim do homem que deu no que deu].

BASTA MAIS UM DESASTRE ECOLÓGICO, UM VÍRUS, UMA GUERRA, UM TRIZ PARA UMA CONDIÇÃO DE EXTREMA OPRESSÃO, DESESPERO E PRIVAÇÃO, E A GENTE FAZ BIFE DO COLEGUINHA FÁCIL

Você viu O Poço, aquele filme espanhol lançado pela Netflix durante a pandemia? Pois assista. Mas se não quiser spoiler, pare por aqui porque esse filme foi o mote da coluna de hoje.

Acontece numa prisão que parece testar todos os limites da civilidade humana ali na linha que nos separa a todos do nosso lado bestial, despertado pela fome na beirada do precipício da morte. Pois muito bem, nessa prisão vertical, com dois prisioneiros em cada nível, há um fosso central por onde desce diariamente uma plataforma ostentando uma imensa mesa de banquete lotada das mais finas iguarias com paradas de apenas 2 minutos em cada nível (e até então não fazemos idéia de quantos são).

Acontece que os prisioneiros do primeiro nível, que hoje refestelaram-se sem privações, podem acordar amanhã no fim do poço. E o que terá sobrado lá no último nível para sobreviver por um mês?

É nesse trajeto vertical de poço que o filme vai desenhando, com requintes de extrema violência e selvageria, a escrotidão humana e sua transformação bestial em condição de desespero nesse lugar que desconhece qualquer código de ética, regido apenas pelas leis da fome - onde vale tudo pela sobrevivência, inclusive comer o companheiro antes de ser comido.

Os de cima cospem, regurgitam, mijam e cagam nas sobras que vão sendo devoradas até que não exista mais nenhum vestígio de cocô na mesa de banquete já nas primeiras dezenas da primeira centena de níveis, que em determinado momento sabemos, são 333.

Mas o que a gente descobre depois é que a quantidade de comida que é colocada na plataforma foi calculada para alimentar a todos os prisioneiros até o último nível, caso fossem capazes de se alimentar só com o necessário. É quando a gente percebe que o filme de horror na verdade fala sobre solidariedade. Mas quem é capaz de ouvir o messias? Haverá como reverter a lógica da (ir)racionalidade humana? Hein?

Eu acho engraçada a classificação destes filmes como distópicos. Basta mais um desastre ecológico, um vírus, uma guerra, um triz para uma condição de extrema opressão, desespero e privação, e a gente faz bife do coleguinha fácil. Tem distopia certa.

Bom, não cabe receita na coluna de hoje, concordam? O quê? Steak Tartare De Si Mesmo? Não, né? Mas lembrei de um trecho de uma música engraçada de Arrigo Barnabé chamada Uga Uga, que é pra ver se dá pra descontrair um pouco aqui no final desta coluna tão putrefada de hoje.

Beijo!

KÁTIA NAJARA É COZINHEIRA E EMPREENDEDORA CRIATIVA DO @PITEU_COZINHAFETIVA

" Você dança e me deixa mais quente

Quando ri tem um brilho nos dentes

Você vem pra me dar a mordida

Eu disfarço mas tou numa fria

Toda linda você me domina

Tou com fome não tem mais banana

Uga Uga, Uga, Uga-uga

Tou com fome não tem mais comida

Uga Uga, Uga, Uga-uga

Vou tentar devorar um buana,

carne humana é muito bacana"

ENTRE/LAZER

/www.correio24horas.com.br

Moysés Suzart
texto
mneto@redebahia.com.br

Ainda tem verão e muita praia

Guia Saiba onde encontrar sua galera, gastando pouco (ou muito, se tiver sobrado grana do Carnaval)

Se tem uma coisa maior que o Carnaval de Salvador é sua costa com 50 quilômetros de praia que não deve nada ao Caribe. Na verdade, a ninguém. Quer praia com onda? Tem. Com piscinas naturais, badaladas ou desertas? Presente. Fizemos um tour de um dia e percorremos mais de 15 praias soteropolitanas, das 8h às 16h, conferindo preços, frequentadores, características e, sobretudo, sua beleza natural. Se seu dinheiro acabou na folia, pegue a farofa, o isopor e se liga nas dicas do guia! Aproveite esta reta final de verão para experimentar, se surpreender e relaxar com o litoral da capital.

ANA LUCIA ALBUQUERQUE

● SÃO TOMÉ DE PARIPE / TUBARÃO

Paradisíacas, são consideradas o Caribe de Salvador. A melhor forma de ir é pela BR-324 e a estrada de Aratu. Durante a semana é uma paz. Domingo é bem agitado. **Frequentadores** Famílias e jovens que moram próximos das praias. Aos domingos, caixinhas de som ditam as regras. É raro ver um turista no local, salvo para a travessia até Ilha de Maré, em São Tomé. **Características** Águas calmas e quentes, ideal para crianças **Valores** Em São Tomé, cerveja custa entre R$ 20 (Heineken) e R$ 10 (Itaipava), mas tem muitos depósitos de bebidas para quem quer levar o isopor. Moqueca de camarão: R$ 165. Já em Tubarão, os preços são mais acessíveis: Heineken a R$ 18 e se come uma moqueca por R$ 120. **Status atual** Próprias para o banho.

ANA LUCIA ALBUQUERQUE

● GAMBOA / PREGUIÇA / SOLAR DO UNHÃO

As novas queridinhas, este tripé da Cidade Baixa se tornou uma boa opção para diversos gostos e ainda movimenta o comércio das comunidades locais. **Frequentadores** Todas as tribos, mas a turma alternativa adotou o lugar, principalmente jovens e turistas estrangeiros. **Características** A Preguiça é um bom lugar para futevôlei e caiaque havaiano (varia de R$ 60 a R$ 100). Nos demais, ir até o lugar requer um pouco de esforço, como a escadaria do Solar do Unhão, sem acesso a cadeirantes. Alguns pontos só se chega de barco, que custa, em média, R$ 20 (ida e volta). **Preço** Uma cerveja de garrafa pode variar entre R$ 12 e R$ 20. Para quem quer ir até o Bar da Mônica, os valores podem ser maiores. Os preços de petiscos variam muito. O campeão de pedido é a pititinga frita: R$ 25. **Status atual** Próprias para o banho.

PAULA FRÓES

● PORTO DA BARRA / FAROL

As mais disputadas e famosas de Salvador. Durante o verão, ficam lotadas de domingo a domingo. O Porto já foi eleita a terceira praia mais bonita do mundo. **Frequentadores** Tem de tudo. O grande movimento tem suas desvantagens: a praia acaba acumulando uma grande quantidade de lixo. O Porto estava impróprio para banho até início de fevereiro. **Características** O Porto é um dos melhores banhos de Salvador. Água calma e boa para mergulho. O Farol é a primeira praia fora da Baía de Todos os Santos - tem uma barreira de corais que cria piscinas naturais com a maré baixa. **Preço** É salgado. Uma longneck pode chegar a R$ 20. Acarajé varia, podendo chegar a R$ 30, uma porção com 20 bolinhos. Um conjunto com duas cadeiras e um sobreiro, R$ 30. Leve seu isopor, sombreiro e cadeira. Difícil é achar lugar. **Status atual** Próprias para o banho no Porto e Farol, imprópria no Barra-Vento.

SORA MAIA

● PATAMARES / JAGUARIBE

Baba, surfe, farofa e piscina. A extensão mais longa e plana de Salvador oferece espaço para qualquer prática esportiva. Mas frequentemente está imprópria para banho, por conta da aproximação de vazantes de rios. Patamares conta com uma barraca que oferece até piscina para crianças. **Frequentadores** A galera que curte um futebol na areia é maioria. Mas também tem surfista e a turma da farofa. Mas também tem o time que gosta do conforto da barraca Salvador Beach Club, em Patamares. **Características** Apesar de raso, o mar é aberto e pode ser perigoso. Evite tomar banho perto dos encontros com rios. **Preço** Na barraca famosa, uma cerveja Devassa custa R$ 18,99. A Heineken (600ml) custa R$ 22. Drinks podem custar até R$ 36. Uma porção de pititinga chega a R$ 41. **Status atual** Impróprias para o banho.

ANA LUCIA ALBUQUERQUE

● PIATÃ

Coqueiros, areia clara, duna e uma brisa que lembra uma música de Dorival Caymmi. Fora o domingo, Piatã é o melhor lugar para quem quer apenas relaxar na praia. **Frequentadores** Famílias inteiras frequentam a praia, principalmente moradores locais. A faixa de praia se confunde com Itapuã, com características semelhantes até a Sereia. **Características** Mar calmo na maioria das vezes, principalmente nas pedras que ficam ao fundo do areal. Por conta dos corais, a maré baixa proporciona uma grande piscina natural. **Preço** Pergunte tudo antes de sentar numa mesa, que pode custar até R$ 50. Geralmente eles cobram consumação mínima para que a mesa e cadeiras saiam de graça. Uma porção com 16 acarajés pequenos sai por R$ 15. Por um latão, paga-se R$ 8. **Status atual** Própria para o banho.

PAULA FRÓES

PRAIA DA PENHA

Pouco explorada pelos baianos e turistas, mas de um grande potencial turístico. Tem todas as características de uma praia caribenha e pouco frequentada. Ideal para quem quer sossego e privacidade. Um bom lugar para uma farofada. Basta ir pela Ribeira, seguindo a Av. Beira-Mar. **Frequentadores** Marisqueiros e moradores locais. Nada de turista ou som alto. **Características** Areia branca de conchas, água morna e rasa, mas tem alguns pontos com sargaço. Nada que atrapalhe o banho (olhe sempre antes no site do Inema). **Preço** Um dos lugares mais baratos. Uma cerveja, de garrafa, custa R$ 10. É possível encontrar moqueca de camarão por R$ 75. Porção de acarajé, com 20 bolinhos, R$ 15. **Status atual** Imprópria para o banho.

ANA LUCIA ALBUQUERQUE

BURACÃO / PACIÊNCIA

O Red River também seus xodós. O Buracão já é uma praia queridinha de Salvador, principalmente para a turma mais jovem. É um bom lugar para jogar frescobol e futevôlei. Escadaria impede passagem de cadeirantes. A Paciência tem algumas barracas de lona que vendem todo tipo de comida. **Frequentadores** A Paciência, na sua maioria, recebe moradores locais e a galera mais alternativa. O Buracão tem público variado. **Características** A Paciência tem piscina natural e uma parte de mar aberto. O Buracão requer cuidado: mar é bem agitado, principalmente quando está com maré alta – fica impossível para o banho de crianças. **Preço** Não se vende cerveja de garrafa, mas tem caipirinha de R$ 20. Lata de cerveja varia entre R$ 8 e R$ 12 nos dois lugares. Camarão ao alho e óleo custa R$ 35 na Paciência. Também tem aluguel de cadeiras e sombreiro: R$ 25. **Status atual** Próprias para o banho.

ANA LUCIA ALBUQUERQUE

RUA K / FAROL DE ITAPUÃ

Os becos que levam às praias de águas calmas e mornas precisam de ajuda. Com a derrubada das barracas famosas, como do saudoso Juvená, o que se vê agora são lonas de plásticos que deixam a praia feia e com aspecto desorganizado. Já o Farol continua lindo e com uma ventania que dá vontade de procurar uma rede e passar uma tarde em Itapuã. A reforma na orla deu uma beleza a mais para o local. **Frequentadores** Os dois locais possuem um público bem variado, mas a maioria é de pessoas mais velhas nos becos como a Rua K. É comum ver os veteranos jogando dominó nas sombras dos coqueiros. No Farol, o que se vê são casais curtindo um romance neste belo cenário. **Características** Mar calmo com piscinas naturais próximas ao Farol. Muita gente leva até cadeira de praia e se senta nas grandes poças que se formam entre os corais. Um banho que vale a pena. **Status atual** Próprias para o banho.

ANA LUCIA ALBUQUERQUE

BOA VIAGEM

É um Porto da Barra – mas com mais espaço livre. Possui as mesmas características, mas com uma faixa maior de areia, emendando com a Praia do Meio e próxima do Humaitá. Existe também aluguel de cadeiras, mas quem consome, não paga. Caso só queira quatro cadeiras e um sombreiro, tem que desembolsar R$ 30. Dá para ir pelo Dendezeiros ou Ribeira. **Frequentadores** É a primeira praia que é possível ver moradores de diversas localidades da capital. A movimentação é intensa e muita gente leva sua caixinha de som. Domingo também lembra o Porto pela quantidade de banhistas. **Características** Igual ao Porto, ideal para um bom mergulho; água morna e sem ondas. **Preço** Quase não sai cerveja de garrafa. A long neck da Heineken custa R$ 10 e o latão da Itaipava, R$ 7. Se for fazer uma farofa, ande até a Praia do Meio – pouco frequentada e tão bela quanto. **Status atual** Própria para o banho.

ANA LUCIA ALBUQUERQUE

AMARALINA

Pense numa praia gostosa, é Amaralina. Sua extensão tem área com muita onda, mas também tem piscinas naturais nos seus corais. Tem vendedores, mas a maioria da galera prefere levar a farofa e a bebida. **Frequentadores** Apesar de frequentadores de toda parte da capital, os moradores de Amaralina e Nordeste aproveitam mais o lugar que já foi uma grande fazenda. **Características** Na reta que começa do Quartel de Amaralina até os corais, o mar é bem agitado, mas é perfeito para um baba pela areia plana. Atrás dos prédios, os corais deixam o local com piscinas naturais até o largo das baianas. **Preço** A lata de cerveja custa, em média, R$ 8. Mas a galera prefere mesmo levar sua farofa e bebidas, costume comum entre os frequentadores. **Status atual** Própria para o banho.

ANA LUCIA ALBUQUERQUE

STELLA MARIS / FLAMENGO

Consideradas as mais limpas de Salvador, segundo dados do Inema, estão na fronteira entre a capital e Lauro de Freitas. **Frequentadores** Muitos jovens surfistas. A camada mais afortunada de Salvador também prefere o local, principalmente na Barraca do Loro, em Stella. Recebe turistas e também famílias que 'viajam' em busca de águas mais limpas e levam seu próprio sombreiro, cadeiras e coolers. **Características** Mar agitado, convite para quem gosta de surfar. Tem até escolinha para os iniciantes. Na maré baixa, as crianças se divertem nas piscinas da Praia do Flamengo, que se formam entre o Loro e o Gran Hotel Stella Maris. **Preço** Barracas de lona vendem cerveja entre R$ 12 e R$ 20, com banho de mangueira de água doce. Na do Loro, o preço é mais salgado e tem outra estrutura. Vá preparado pra gastar – se quiser. É possível encontrar pagar R$ 16 em porções com 15 acarajés.

O COMBUSTÍVEL DO CAMPO

Fertilizantes Potência agrícola, o Brasil produz apenas 15% dos produtos usados para nutrir a terra

A importação de fertilizantes não foi um problema para o Brasil até fevereiro de 2022. Nem mesmo uma pandemia, que fez as principais economias globais reverem as estratégias de produção dos produtos mais essenciais, mudou essa lógica. Só depois do início da guerra entre a Rússia e a Ucrânia – os dois grandes fornecedores mundiais dos insumos – o país ligou o sinal de alerta: é preciso ser capaz de produzir mais do que 15% de sua demanda de adubo.

Se o agro é considerado o motor da economia brasileira, notadamente nos últimos anos, o combustível que faz esta máquina funcionar é o fertilizante. Os seguidos recordes de produção registrados dependem em boa parte de produtos como ureia e o NPK, fórmula que reúne nitrogênio (N), fósforo (P) e potássio (K), exaustivamente estudada pelo cientista Justus von Liebig no século XIX, criando a química agrícola.

Não por acaso, o assunto foi lembrado pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva em seu discurso de posse, em 1º de janeiro. Os fertilizantes foram citados pelo mandatário como exemplo do que não faz sentido importar, uma vez que o país poderia produzir.

No ano passado, entre os meses de janeiro e novembro, foram colocadas no mercado 37,7 milhões de toneladas de adubo, de acordo com dados da Associação Nacional para Difusão de Adubos (Anda). O número representa uma queda de 11,3% em relação às 42,5 milhões de toneladas registradas no mesmo período de 2021. Enquanto os produtores nacionais mantiveram as unidades operando a plena carga, com um leve crescimento de 5,2%, o volume de importações caiu quase 10%.

O cenário fez produtores rurais, representantes da indústria e o Poder Público perceberem a urgência de reduzir a dependência externa, criando condições para um processo de retomada na produção nacional. O cenário considerado ideal é a saída de uma dependência que já chegou a ser de quase 90% no passado para algo próximo de 50%. Com unidades de produção na área química e bastante potencial na área mineral, a Bahia desponta como uma das apostas de solução para o problema.

De acordo com dados de 2020 trazidos pelo Plano Nacional de Fertilizantes (PNF), estima-se que a dependência brasileira de nitrogenados, fosfatados e de potássio seja de 95,7%, 72% e 96,4%, respectivamente. Entre as metas previstas, até 2050, estão alcançar a produção de 2,8 milhões de toneladas de nitrogênio, 9,2 milhões de toneladas de fosfato e 6 milhões de toneladas de óxido de potássio. Além disso, estimular a implantação de mais quatro empresas produtoras de nitrogênio fertilizante e atrair, pelo menos, mais R$ 20 bilhões em investimentos para a construção de novas fábricas de fertilizantes nitrogenados.

7 MI de toneladas é o consumo anual de ureia do Brasil. E é fabricada nacionalmente apenas na Bahia

IMPORTÂNCIA NO CAMPO

A região Oeste da Bahia, um dos principais polos agrícolas do Brasil, possui uma área plantada com soja de 1,66 milhão de hectares. Em média, cada hectare demanda 580 quilos de fertilizantes. "Nós temos uma demanda muito grande como um dos grandes celeiros agrícolas do país. Além da produção de grãos, estamos crescendo bastante na fruticultura", conta o gerente de agronegócio da Associação dos Produtores e Irrigantes da Bahia (Aiba), Aloísio Junior. No caso de outras culturas importantes na região, como o milho e o algodão, a dependência é ainda maior, de 930 e 960 quilos por hectare, respectivamente. Para dar conta da demanda da região, a estimativa seria de 3,5 mil carretas com 50 toneladas, cada.

Se agora em 2023 o mercado experimenta uma "leve retração" nos preços dos produtos, no ano passado o cenário foi de preços elevados, com impacto direto na chamada "relação de trocas", um conceito que compara as receitas de vendas com as despesas de produção. Quanto maior o número, melhor retorno.

"A relação de troca tem melhorado. Os produtores elevaram a produtividade, os custos caíram um pouco e nos deram um cenário mais favorável para este ano, depois de uma safra que foi considerada cara", explica Aloísio Junior. Segundo ele, o principal efeito da elevação dos custos foi o de um "recuo estratégico" nos investimentos em expansão. Mesmo com uma melhora nos preços a partir de outubro. "O produtor não negocia em cima da hora, o que vai ser vendido na safra atual é acertado com um ano de antecedência e naquele período, principalmente por conta da pandemia, a relação de troca não estava atrativa". Agora, complementa, a expectativa é de uma retomada.

Com os preços elevados, os produtores que já tinham áreas consolidadas não investiram tanto em adubação, conta Junior. "Vivemos um período de insegurança por conta da pandemia, no final de 2020 e de 2021, mas principalmente com o início da guerra", lembra.

Segundo ele, com a movimentação do governo federal no ano passado, não houve falta de produtos, mas uma elevação nos preços. "Houve aquilo que aprendemos sobre a lei da oferta e da demanda. Os preços se elevaram. Muitos deixaram de adquirir porque não acharam vantajoso".

DESESTÍMULO AO MERCADO

Não é por acaso que, mesmo sendo um grande produtor agrícola, o Brasil viu unidades que produziam insumos para o campo em dificuldades e muitas até fechando as portas. Um exemplo claro é o da Fafen, no Polo de Camaçari, que chegou a ser colocada em regime de hibernação pela Petrobras e só teve a produção retomada após ser adquirida pela Unigel.

Entre outras explicações, o regime tributário nacional isenta do ICMS os produtos importados, mas cobra uma taxa de 8,4% para os fabricados aqui. Este é um dos pontos a ser trabalhado pelo PNF, destaca Bernardo Silva, diretor executivo do Sinprifert, sindicato que representa os produtores nacionais de fertilizantes.

> **"Nós temos uma demanda muito grande de fertilizantes como um dos grandes celeiros agrícolas do país** Aloísio Junior
> **Gerente de agronegócio da Aiba**

"Estamos trabalhando para mostrar o potencial que o Brasil tem e tentando sensibilizar atores governamentais. Temos um problema grande e grave, que é um risco para o agronegócio", avisa Bernardo Silva.

Para ele, a Bahia cumpre um importante pelo papel na busca por uma solução, tanto pela pujança do agro no estado, quanto pela disponibilidade de recursos minerais e pelo parque industrial para a produção de fertilizantes. "Hoje temos o Polo com fábricas de nitrogenados, que podem transformar o gás natural do pré-sal ou da Bacia Alagoas e Sergipe", exemplifica. "A gente tem também na Bahia projetos relevantes de fosfatados, que poderia diminuir a dependência nacional", completa.

O problema é que nos últimos 25 anos essa indústria enfrentou condições que desestimularam o desenvolvimento dela. Além da política de ICMS desfavorável, outros tributos sobre a importação foram zerados, como é o caso do PIS/Cofins. "Enquanto isso, onerava o produtor nacional desproporcionalmente", diz Silva.

"Ninguém nunca reclamou antes, até porque boa parte das empresas que produzem são globais. Então alocar um recurso no Brasil, Marrocos, ou onde for, não fazia diferença para elas", analisa, lembrando que os preços praticados também eram palatáveis para quem comprava os produtos.

Uma das principais medidas defendidas por Bernardo Silva é que se mantenha o processo estabelecido no ano passado, para que a alíquota dos produtos fabricados no Brasil e os importados seja igualada em 4% até 2025.

SHUTTERSTOCK

Donaldson Gomes
texto
donaldson.gomes@redebahia.com.br

O NPK é um dos principais fertilizantes utilizados na produção agrícola

O diretor do Sinprifert acredita que boas condições de competitividade levaram unidades que já operam em Camaçari, Candeias, Luís Eduardo Magalhães e em outras regiões da Bahia a se movimentarem para ampliar a produção. "Já temos empresas que anunciaram investimentos em capacidade produtiva. Como são projetos grandes em termos de investimentos, há um horizonte de maturação muito longo. Nossa expectativa é de que as pequenas conquistas que temos para equalizar o campo de jogo se mantenham no longo prazo", torce.

"Se não abraçarmos esta causa, iremos chegar a um ponto em que teremos uma dependência de 100% das importações e nós estamos falando de algo que envolve a soberania nacional. O solo brasileiro precisa de fertilizantes para atingir os patamares atuais de produtividade", diz. "Não se pode ficar à mercê do jogo geopolítico que está acontecendo na Ucrânia, não se pode ficar à mercê de moratórias de exportação da China", avisa.

GARGALOS

Como um país que tem vastas regiões de solos pobres para a agricultura no seu Cerrado consegue ser responsável pela alimentação de 1 bilhão de pessoas no mundo? Enriquecendo o solo com adubo e fertilizantes, responde Paulo Roberto Huertas Arnaez, diretor executivo da Unigel Agro. "Nós já alimentamos 1 bilhão de pessoas e somos a nação com o maior potencial de crescimento porque temos área disponível para produzir", acredita Arnaez, lembrando que a atividade é responsável por um quarto do total de riquezas do país.

"Neste contexto, é preciso ter um entendimento de que este setor enorme não deveria depender de matéria-prima importada. A produção de fertilizantes deveria ser considerada uma indústria estratégica para o Brasil", defende. "Depender de quase 100% importado me parece um risco altíssimo", afirma.

Arnaez acredita que a política tributária nacional foi a grande responsável por ferir de morte a indústria de fertilizantes, mas indica também outros problemas como responsáveis pelo cenário. "A gente tem a questão logística. Na Bahia, temos um polo industrial muito forte, você tem a fábrica da Unigel, que é a única produtora nacional de ureia. O país consome 7 milhões de toneladas do produto por ano, e mesmo não tendo condições de atender 100% desta demanda, poderíamos oferecer mais, se não fossem as dificuldades logísticas", analisa.

Exemplificando, mesmo estando próxima a diversos portos, a movimentação das cargas hoje é feita por caminhões. "O cenário seria diferente se tivéssemos o estímulo à cabotagem (movimentação de cargas entre portos do mesmo país). Aí nós teríamos condições de embarcar na Bahia e desembarcar no Sudeste, onde essa carga seria distribuída para outros estados de maneira competitiva", avalia. "O problema é que a cabotagem hoje ainda é mais cara que o envio de caminhão, por falta de concorrência".

Outro gargalo está no custo do gás natural, que além de ser um combustível é uma das principais matérias-primas para a produção de fertilizantes. No Brasil, a precificação está relacionada ao preço do petróleo. "O gás matéria-prima deveria levar em conta as flutuações da ureia no mercado internacional, não do petróleo", defende. "Quando ureia está muito alta, a gente consegue participar do mercado, mas não se pode sobreviver só com os preços bons".

> **O Brasil alimenta 1 bilhão de pessoas e é a nação com o maior potencial de crescimento porque nós temos área disponível**
> Paulo Arnaez
> **Diretor executivo da Unigel Agro**

20 bilhões de reais é o volume de recursos necessário para investimentos em novas fábricas até o ano de 2050

BAHIA POSSUI SOLUÇÕES NA ÁREA QUÍMICA E MINERAL

"A Bahia tem um polo industrial pronto e mão de obra capacitada. Acho que temos os melhores profissionais aqui e em Sergipe", avalia Paulo Roberto Huertas Arnaez, diretor executivo da Unigel Agro. "Temos um potencial enorme de desenvolver esta indústria pelo acesso à energia limpa. A gente inclusive pode desenvolver a amônia verde e a partir daí, fertilizantes verdes. Não é algo que vai acontecer da noite para o dia, mas é uma tendência irreversível", acredita o executivo.

Na frente mineral, as condições também são promissoras. O presidente da Companhia Baiana de Pesquisa Mineral (CBPM), Antonio Carlos Tramm, destaca que o governo do estado trabalha para a criação de um plano de desenvolvimento da cadeia de mineração. "Quando se retira uma substância da natureza, ela vem junto com outras que muitas vezes são tratadas como resíduos. Queremos criar condições para o reaproveitamento disso, seja para a construção, a indústria química ou a produção de fertilizantes", afirma.

Na Bahia, já existem iniciativas relacionadas ao uso do pó de determinadas rochas para o enriquecimento dos solos, com os chamados remineralizadores, que prometem repor tanto os macronutrientes, como fertilizantes comuns, quanto micronutrientes. "A ciência indica estes produtos como boas alternativas para o solo e temos potencial para a produção", diz Tramm. "É um blend com o pó de rocha, em que é possível dosar de acordo com o que cada região precisa, sem empobrecer o solo".

Além disso, a CBPM está trabalhando em um projeto para fomentar a construção de miniunidades produtoras de fertilizantes, que poderão ser instaladas próximas aos polos agrícolas baianos. O engenheiro químico João Alberto Tude, responsável pela condução dos estudos, explica que a diversidade da riqueza mineral do estado pode ser usada para prover diversos nutrientes que são necessários para a agricultura brasileira.

"Eu diria que hoje a única coisa que falta para tornarmos a Bahia uma potência é um programa estruturado para isso, porque nós temos jazidas identificadas de fosfato, cálcio, calcário e magnésio. Já produzimos ureia e temos potencial para ampliar essa produção", enumera o pesquisador, lembrando que o potássio, também importante para o campo, está disponível no vizinho estado de Sergipe.

BAIANIDADES

POR JOÃO GABRIEL GALDEA

AUTOR DE 'BRASIL PANDEIRO', 'CAI, CAI, BALÃO' E 'BOAS FESTAS', ASSIS VALENTE MORRIA HÁ 65 ANOS

/correio24horas.com.br/soseve

O compositor oficial do Carnaval, São João e Natal

REPRODUÇÃO/O CRUZEIRO

REPRODUÇÃO/O CRUZEIRO

1 Assis Valente tentou se matar cinco vezes, uma delas se atirando do Morro do Concorvado **2 Com Carmen Miranda** cantora que o gravou mais de 20 vezes, antes de virar uma estrela de Hollywood

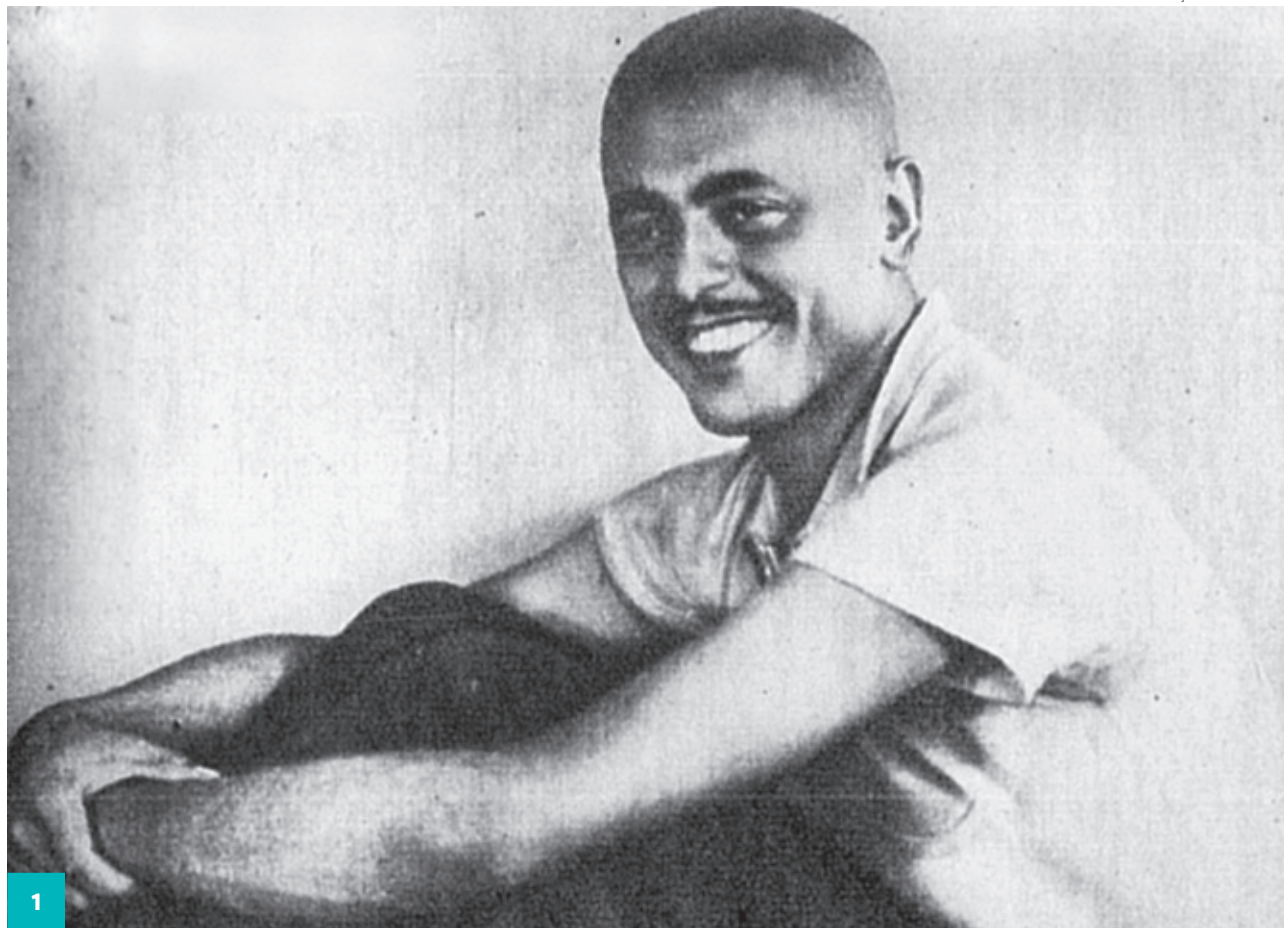
Brasil, esfriai vossos pandeiros, afinal, é findo o Carnaval, e começou aquela parte chata que se estende até o Natal, com um ligeiro alento no São João. Os três grandes marcos temporais de todo bom baiano(a) não são as estações (até porque faz calor o ano inteiro), mas as três festas que fazem a gente se preparar de uma forma especial para celebrá-las. E a trilha sonora dessas datas possui um nome em comum: José de Assis Valente, compositor e protético soteropolitano que completa 65 anos de "adeus" no próximo dia 6.

Sua morte – é triste dizer isso – foi resultado de muita persistência: tentou se matar cinco vezes, uma delas após se jogar do Morro do Corcovado, no Rio, salvo por um arbusto. Nessa não conseguiu, mas uma hora o projeto foi concluído com sucesso. Sua vida – também é triste contar – foi uma sucessão de desencontros, desilusões e desarranjos desde a mais tenra infância, embora sua obra tenha plena inspiração e lampejos de felicidade.

São mais de cem sambas cantados pelas maiores vozes do Brasil, a exemplo de Carmen Miranda – só ela gravou mais de 20 canções dele –, além das marchinhas, que marcaram um estilo próprio e pioneiro, como destaca o escritor baiano Gonçalo Junior, autor da biografia 'Quem samba tem alegria - A vida e o tempo do compositor Assis Valente' (Civilização Brasileira, 2014).

"Assis participou do primeiro concurso de marchinhas juninas, em 1933, que ele ficou em sexto lugar com 'Cai, Cai Balão', gravado maravilhosamente por Aurora Miranda com Francisco Alves. E o coro é formado por ninguém menos que Carmen Miranda, Mário Reis e o próprio Assis Valente, com Pixinguinha ao piano, arranjo deste. Você consegue imaginar esses monstros gravando uma música só, uma marchinha de São João?", diz Gonçalo. Não consigo.

PAI DA MELANCOLIA

Foram as marchinhas, aliás, que primeiro tornaram Assis Valente um ás do samba, mesmo quando os concursos eram para o período natalino. "Eram um modismo na época. Os concursos davam muito dinheiro e ele participava bastante, e o mercado fonográfico também pedia marchinhas. Só que Assis era melancólico, depressivo", complementa, dando a pista da marca impressa por ele na maioria das canções.

Está lá, por exemplo, no final da maior música de Natal já feita no Brasil, 'Boas Festas', quando diz: "Já faz tempo que eu pedi, mas o meu Papai Noel não vem. Com certeza já morreu, ou então felicidade é brinquedo que não tem", aquela que começa com "Eu pensei que todo mundo fosse filho de Papai Noel".

Filho bastardo do herdeiro português Antônio Teodoro dos Santos com a empregada doméstica Maria Esteves, Assis teve uma infância conturbada, que se estendeu e perdurou durante toda a vida adulta.

Apesar de, pessoalmente, ser triste e depressivo, quis o destino que tivesse o tino para cuidar de sorrisos. Primeiro, com canções como 'Brasil Pandeiro', regravada pelos Novos Baianos com estrondoso sucesso, avisando chegara "a hora dessa gente bronzeada mostrar o seu valor", ou mesmo 'Alegria', que lembrava que a nossa gente "triste e amargurada inventou a batucada pra deixar de padecer".

> **"Os concursos davam muito dinheiro e ele participava bastante. Só que Assis era melancólico, depressivo**
> Gonçalo Junior
> **Biógrafo de Assis Valente**

Não bastou, pois cuidou de fazer as pessoas sorrirem bem também de outra forma, atuando como protético.

VINDAS E IDAS

Até se tornar ajudante do padrinho dentista, fazendo próteses em seu começo de vida adulta, no Rio, foi longo e controverso o caminho percorrido por Assis Valente aqui na Bahia. Primeiro na saída de Salvador, ainda bebê, já que sua mãe acabou demitida por conta do relacionamento com o patrão – a versão de que ele é nascido em Santo Amaro é contestada por Gonçalo Junior. "Uma (meia) irmã dele me contou que Assis tinha nascido na Rua do Carro, no Campo da Pólvora, na casa da própria família branca, onde o pai dela engravidou a mãe de Assis. Por o menino ser um filho bastardo, a empregada foi mandada embora. Ele então foi levado pelo padrinho, que era um dentista, amigo do pai dele, branco, e que criou ele em Alagoinhas. Esse mesmo dentista que vai acolher ele no Rio", detalha Gonçalo, que conversou com mais de 20 irmãos de Assis em seu trabalho para reconstruir o passado do compositor.

Já mais moço, Assis volta a Salvador, e passa a conviver com o pai por um tempo, até Teodoro descobrir que ele usava maconha. "Isso foi em 1927, o que teria levado o pai dele a expulsá-lo de casa. Aí ele vai pro Rio tentar ser cartunista. Ao chegar para procurar o padrinho, e tentar arranjar um emprego, é atropelado, vai pro hospital, fica lá sem memória durante um tempo", pois tragédia pouca é bobagem.

A memória volta, o sucesso começa e sobe para a cabeça. Segundo Gonçalo Junior, o compositor passa a levar uma vida paralela, se tornando um inveterado consumidor de cocaína. É esse vício que destrói seu casamento e suga todo o dinheiro que ganhava como um dos grandes nomes da composição daquele tempo, só rivalizando com Noel Rosa, que o antagonizava com composições bem humoradas.

Risonho em fotos, o bom humor de Assis Valente estava apenas na superfície. Na vez em que tentou suicidar, pulando do Corcovado, deixou bilhetes se explicando. Na quinta e última tentativa, sentado na praça, talvez de camisa listrada, conseguiu separar-se da vida, mas não da história nem da memória afetiva de quem o ouve e canta nos momentos mais felizes do ano.

ENTRE/COMIDA

/www.correio24horas.com.br

Ronaldo Jacobina
texto
ronaldo.jacobina@redebahia.com.br

A versatilidade do maxixe

Há quem diga que ele é como o chuchu, que não tem gosto de nada. Daí, talvez, seja tão desprezado na maioria das regiões do Brasil. Mas pelas bandas do norte e nordeste, o maxixe não só é bastante consumido como reverenciado por chefs de cozinha que vêm descobrindo a versatilidade desse legume que tem origem africana e que oferece diferentes benefícios à saúde e pode dar um toque especial a algumas receitas.

Vale ressaltar que o seu fruto, assim como suas folhas, possuem nutrientes fundamentais aos humanos como a fibra e clorofila. Para além da maxixada, prato muito popular no nordeste brasileiro, o maxixe pode ser usado no preparo de saladas e até de drinques.

Diante de sua importância, solicitamos a cinco chefs locais sua receita predileta deste ingrediente que aos poucos está entrando com força na gastronomia contemporânea brasileira. Se você é daqueles que aprecia o fruto, vai uma dica: na hora de escolher prefira os mais firmes, com cor verde forte e aparência homogênea. Como ele murcha muito rápido na temperatura ambiente, melhor comprar apenas a quantidade que vai usar. Agora que você já sabe que o maxixe está on, então escolha sua receita favorita e mãos à obra.

DIVULGAÇÃO

1

2

3

1 Ensopado de frutos do mar com maxixe crocante de Karine Poggio **2 Camarões** ao forno com arroz de carne seca e maxixe de Danilo Fernandes **3 Maxixada** é o jeito mais tradicional do nordestino comer maxixe no dia a dia, como o prato de Tereza Paim

RECEITAS

ENSOPADO DE FRUTOS DO MAR COM MAXIXE CROCANTE (CHEF KARINE POGGIO)

Ingredientes

300g de pimentão vermelho | 300g de pimentão amarelo | 300g de tomates maduros | 300g de cebolas brancas | 1 rodela de gengibre | 30 ml de azeite de oliva | 1 colher de chá de páprica defumada | 1 dente de alho | 1 colher de chá de açafrão | coentro | 200 ml de leite de coco | 500g de linguado (ou peixe branco de preferência) | 500g de camarão | 300g de maxixe | sal a gosto.

Preparo

Aquecer o azeite levemente em uma frigideira com a páprica e o açafrão. Não deixar fritar. Reservar. Cortar os pimentões, as cebolas e os tomates em rodelas e refogar no azeite. Acrescentar o gengibre e o leite de coco e deixe cozinhar até os legumes ficarem macios. Em seguida comece a processar o refogado no liquidificador até obter um creme bem liso. Temperar o linguado e os camarões com sal e o alho picadinho e reservar. Para os maxixes: lavar bem e cortar ao meio. O segredo para eles ficarem crocantes é não deixar cozinhar muito. Depois, então, os branquearemos (o que significa dar um choque térmico mergulhando os maxixes numa água fervendo e em seguida em uma bacia com água gelada). Após esse processo temperar com sal e dourar a parte de dentro dos maxixes em uma frigideira com azeite, regar com limão e reservar. Aquecer o creme do refogado numa panela funda e quando estiver fervendo acrescentar o linguado e em seguida os camarões. Quando estiverem quase cozidos, acrescentar os maxixes e deixar por mais dois minutos. Finalizar com coentro fresco e servir. Dica: fica ótimo com arroz branco e ainda mais especial com arroz negro, que dá um contraste de cor e sabor bem interessante.

DONA JANAINA (JUNIOR QUEIROZ PARA RESTAURANTE ORI)

Ingredientes

xarope de maçã verde | sumo de limão galego | gim | água tônica.

Preparo

Mistura tudo na coqueteleira. Aromatize a borda do copo com o maxixe e decora com o fruto cortado ao meio.

PICKLES RÁPIDO (CHEF RICARDO SILVA)

Ingredientes

300g de maxixe | 200ml vinagre de maçã de ótima qualidade | 100ml água | 80g açúcar demerara | 1 folha de louro | 1 pimenta dedo de moça | 10 gramas de semente de coentro

Preparo

Com o maxixe já higienizado, use uma faca para raspar o excesso das pontas. Corte-o em fatias finas e reserve. Em uma panela, coloque os demais ingredientes e aqueça até que dissolva todo o açúcar. Em um recipiente com tampa, coloque o líquido ainda morno junto com o maxixe já fatiado. Consumir após 12h. Guarde na geladeira por até sete dias.

CAMARÕES AO FORNO COM ARROZ DE CARNE SECA E MAXIXE (CHEF DANILO FERNANDES)

Ingredientes

200g de camarão | 100g de carne charque | 50g de maxixe cortado em cubos grandes | 30g de cebola picada | 10g de alho picado | 50g de arroz branco | 5g de coentro picado | 5g de cebolinha picada | 20g de tomate em cubos pequenos | 20g de pimentão amarelo em cubos pequenos | 20ml de molho inglês | 30ml de azeite de oliva

Preparo

Em uma panela adicione carne seca, cubra com água e leve ao fogo por aproximadamente 5 minutos. Antes de abrir fervura, retire a carne, lave e repita o processo mais duas vezes para garantir que está dessalgada. Retorne a carne mais uma vez para a panela e agora cozinhe por 40 minutos até que esteja desmanchando. Reponha água se necessário. Desfie a carne e reserve. Em uma caçarola adicione o azeite e o alho e doure bastante. Em seguida, adicione a cebola cortada bem pequena e repita o processo até obter uma coloração escura. Coloque o arroz, refogue um pouco e adicione o molho inglês, cubra com o arroz com água fervente e tampe a panela. É importante diminuir o fogo e colocar uma tampa, para que o arroz fique soltinho e no ponto. Em uma frigideira adicione um fio de azeite, refogue a charque desfiada. Na mesma panela, doure os pimentões, o tomate, e o maxixe e misture o arroz cozido ainda quente. Reserve. Tempere os camarões com sal e pimenta preta moída, disponha em uma assadeira e leve ao forno a 180c por 6 min. Para servir, coloque o arroz no centro do prato, arrume os camarões assados por cima e decore com lâminas de maxixe, coentro e cebolinha picados.

MAXIXADA (CHEF TEREZA PAIM)

Ingredientes

500g de charque magro dianteiro ou ponta de agulha | 70ml de azeite de oliva | 150g de cebola roxa picadinha | 200g de cebola branca picadinha | 450g de tomate sem sementes picadinho | 25g de alho picadinho | 90g de cebolinha picadinha | 90g de coentro picadinho | 1 pitada de cominho | 2 folhas de louro | 60g de extrato de tomate | sal a gosto | 40g de pimenta-doce picadinha | 1 pitada de pimenta-do-reino preta moída | 600ml de caldo de legumes | 800g de maxixes cortados em rodelas | 120ml de leite de coco | 100g de camarão defumado sem cabeça | 4 ovos | água (o quanto baste)

Preparo

Corte o charque em pequenos cubos e ferva-os cinco vezes, trocando a água para tirar o sal, ou então deixe de molho de um dia para o outro, também trocando a água cinco vezes. Em uma panela funda, aqueça o azeite de oliva e acrescente todos os temperos picadinhos (cebola, tomate, alho, cebolinha, coentro, cominho, louro, extrato de tomate, sal e pimentas). Misture bem. Acrescente o charque e cubra com o caldo de legumes. Tampe a panela e deixe a carne cozinhar em fogo médio até amolecer. Inclua os maxixes, o leite de coco e os camarões defumados e deixe cozinhar por mais 5 minutos com a panela destampada. Com ajuda de uma colher, faça pequenos buracos na maxixada, adicione os ovos e deixe cozinhar em fogo baixo até que as gemas estejam cozidas. Retire do fogo e sirva a maxixada ainda quente na panela. Dica: depois de incluir o leite de coco, nunca tampe a panela, pois ele pode coalhar e mudar completamente o aspecto de seu prato.

Autos & etc

NOVA MONTANA
Confira no site e no aplicativo do CORREIO a avaliação da nova geração da Montana. A picape da Chevrolet chegou nesta semana às concessionárias para concorrer com a Renault Oroch e dois modelos da Fiat: Strada nas versões Volcano e Ranch, e Toro, na configuração Endurance

POR ANTÔNIO MEIRA JR

antonio.meira@redebahia.com.br @garagemdoautos

FOTOS/DIVULGAÇÃO

O custo com manutenção é um dos que mais dificultam a aquisição de um carro, seja ele novo ou usado

Preocupações do consumidor na compra do carro

De acordo com a versão 2023 da pesquisa Ipsos Drivers, em primeiro lugar na lista de dificuldades para aquisição de um automóvel está o alto custo de propriedade e manutenção do veículo (33,4%). São itens como seguro, IPVA, estacionamento, além das revisões programadas e eventuais trocas de itens como pneus e baterias. Além disso, o custo elevado do crédito se tornou uma das principais barreiras para a compra de um carro, seja novo ou usado. Dessa forma, a taxa de juros nos financiamentos é o segundo principal entrave mais mencionado, com 32,5%. A terceira questão apontada pelos entrevistados foi o preço do combustível (também com 32,5%). Vale destacar que, na versão 2022 da pesquisa, o preço do combustível foi o principal fator citado, com 43,1%. Por outro lado, 39,3% dos entrevistados apontam que a relação entre o custo e o benefício é o principal fator para a aquisição de um carro. Esse ponto ultrapassou a economia de combustível, que ficou com 36,9% neste ano, era de 40,6% no estudo anterior. Entre os fatores determinantes para fechar negócio, o terceiro ponto mais apontado pelos entrevistados foi o custo de manutenção e reparos (36,1%). A pesquisa foi realizada pela Ipsos com 1.200 entrevistados em todo o país

O USO DO AUTOMÓVEL

Ainda de acordo com a pesquisa, o automóvel ainda é o principal meio para o deslocamento dentro das grandes cidades para 48% dos entrevistados. Na estratificação por classes, a importância sobe para 74,7% na A e para 64,9% na B. A segunda opção é o ônibus, com 44,3%, alternativa que é maior para a classe C, quando vai para 49,3%. Outro fator interessante é que 58,7% das pessoas afirmam trabalhar fora de casa cinco ou mais dias por semana.

CARRO COM SISTEMA ANTI-ENJOO

A nova geração Classe E, Mercedes-Benz mais vendido de todos os tempos, terá um sistema interessante para quem enjoa durante uma viagem. De acordo com o fabricante alemão, que por enquanto só divulgou imagens do interior do sedã, o carro terá um programa de prevenção de enjoo que poderá aliviar os sintomas do passageiro da frente ou retardar seu início, reduzir a gravidade percebida e aumentar o bem-estar geral. A estreia do Classe E 2024 está prevista para o final do primeiro semestre na Europa, Estados Unidos e China, e estimada para o final do ano no Brasil.

MUDANÇA DE COMPORTAMENTO

Nos últimos dez anos, contabilizando dados de 2013 a 2022, houve uma grande modificação nos tipos de carrocerias vendidas no mercado brasileiro. Enquanto hatches e sedãs perderam espaço, SUVs e picapes ganharam terreno. Os hatches, que somavam 49% dos emplacamentos no país, caíram para 28%. Os sedãs encolheram de 24% para 17%. Por outro lado, as picapes subiram de 12% para 17% e os SUVs pularam de 8% para 35%.

EM FASE FINAL DE TESTES

Apresentado em 2002, o Cayenne está em sua terceira geração, e a Porsche confirmou que a atual, lançada em 2017, terá mudanças profundas. A empresa irá apresentar a atualização nos próximos meses e revelou que os testes estão em fase final. Os veículos acumulam, em poucos meses, mais de 200 mil quilômetros de provas em condições de tráfego urbano e rodoviário. Para simular condições extremas, os protótipos também viajam pelo mundo, com o objetivo de testar sua qualidade e durabilidade em diferentes zonas climáticas. Os testes aconteceram na Ásia, África, Europa e América do Norte.

SUA DIVERSÃO/MIX

 /www.correio24horas.com.br

QUIROGA DE SÁBADO

ÁRIES
As condições são propícias para você tomar atitudes que busquem consolidar mais segurança e conforto. Portanto, este não é um momento adequado para você se encrencar, mas, pelo contrário, de tomar distância das encrencas.

TOURO
As coisas vão andar na mesma medida em que você se atrever a tomar algumas iniciativas, porque se ficar esperando algo acontecer por si só, o resultado será você ficar esperando e nada além. Iniciativas necessárias.

GÊMEOS
Essa saudade de algo que sua alma não sabe identificar direito é um sentimento que há de ser levado a sério, mas não ao ponto de provocar desorientação, já que há tantas outras coisas para fazer ao mesmo tempo.

CÂNCER
Busque a proximidade das pessoas que normalmente encheriam seu coração de alegria e conforto, mas se nada disso puder ser obtido com elas, então busque se conectar a um novo grupo de pessoas. Alegria e conforto.

LEÃO
Tudo que você fizer agora ganhará uma exposição maior do que a normal, portanto, é bom medir suas palavras e calcular o efeito que você pretende exercer no mundo, para depois não se queixar dos resultados. Isso não.

VIRGEM
Quando a mente não consegue assumir um ponto de vista amplo sobre os acontecimentos, começam as preocupações e angústias. Procure se lembrar desta regra na próxima vez que imaginar não haver saída para algo.

LIBRA
As pessoas fazem dramas exagerados, que não são condizentes com as reais circunstâncias das quais se queixam. Se não gastassem tanto tempo fazendo drama, com certeza iriam encontrar soluções muito rapidamente.

ESCORPIÃO
Para conhecer novas pessoas as condições estão dadas, as circunstâncias ajudam, agora só falta verificar se sua alma está no humor necessário para isso, ou se prefere tomar distância de tudo e de todos.

SAGITÁRIO
O momento é cheio de potencialidades, mas de tarefas também, portanto, se você pensou que este seria um tempo de descanso e divertimento, é melhor repensar e prestar atenção aos detalhes que se apresentam.

CAPRICÓRNIO
Para que buscar paz e sossego enquanto a alma se sente motivada a se lançar à aventura? Dessa vez, procure responder positivamente a esse impulso visceral e irracional de experimentar uma encrenca.

AQUÁRIO
Busque proteção nos lugares e pessoas que normalmente serviriam a esse fim, mas se por alguma dessas coisas estranhas da vida nada disso estiver disponível, então busque proteção e conforto onde a intuição indicar.

PEIXES
Procure valorizar as pequenas coisas da vida cotidiana, porque elas não são tão rasas quanto a alma pressupõe, é possível encontrar profundidade nelas, na mesma medida em que você questionar a realidade. Só assim.

Oscar Quiroga é astrólogo.

JOGOS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Massa (símbolo) / Ambiente que faz uso intenso da internet das coisas / Neste lugar / Setor do Parlamento inglês, seus integrantes ocupavam cargos hereditários até 1999 / Manso / Muçulmano / Criações do mexicano Roberto Bolaños / Ferramenta usada por lenhadores / Substrato instintivo da psique (Psican.) / A estação menos propícia à agricultura / As 150 orações poéticas bíblicas / Estado natal de Ubaldo Ribeiro (sigla) / Inclinação ascendente / Cidade de Israel / Arma incendiária usada pelos EUA na Guerra do Vietnã / Dia Nacional do (?): 6 de novembro / 500, em romanos / Alcaloide presente no ópio, tem ação calmante e hipnótica / Rumarei / Terminação de palavra no plural / Presumido; pretensioso / As do planeta Marte são Deimos e Fobos (Astr.) / Personagem principal do antigo desenho animado japonês "Pokémon" / Formação essencial à prática do surfe / Enterro dos (?): ocorre no dia seguinte ao banquete / Chapéu-(?), item do vestuário inglês tradicional / Vácuo, em inglês / "Getúlio", na sigla FGV / Resíduo da moagem do café / Sacerdotes protestantes / Celine (?), cantora canadense / Código da Rússia em sites da internet / Indicação de aparelhos de GPS / Polêmico autor de "A Filosofia na Alcova" (séc. XVIII) / Alguns

BANCO 3/ash. 4/void. 8/narceina. 10/machadinha — tiberíades. 1

Solução

QUIROGA DE DOMINGO

ÁRIES
Há tanta coisa interessante em marcha que se torna necessário afiar o discernimento, porque apesar de haver muitas portas abertas, seria impossível aproveitar todas elas. É preciso escolher, e escolher bem.

TOURO
A vida é mistério, mas isso não há de encher seu coração de ansiedade, por não ter controle sobre ela. Pelo contrário, que a vida seja mistério há de servir para você se entregar confiante a ela todos os dias.

GÊMEOS
As melhores coisas que os próximos dias podem oferecer a você virão através das conexões sociais, o que indica que seja necessário sair da toca e começar a transitar pelos eventos em busca dessas conexões.

CÂNCER
Você vai encontrar um terreno muito fértil para alavancar seus planos durante esta semana, isso, é claro, dentro das limitações do cenário mundial, que não anda lá essas coisas. Faça tudo dentro do possível.

LEÃO
A compreensão se prova pelo grau de aceitação da realidade. Compreender e ao mesmo tempo rejeitar o que se compreende, isso não pode ser chamado de compreensão. A compreensão é uma manifestação de sabedoria amorosa.

VIRGEM
Estampe um sorriso em seu rosto para que nada afete negativamente você, e se prepare para enfrentar uma série de eventos que provocarão comoção suficiente para nada mais ser como antes. E tudo vem para seu bem.

LIBRA
Os bons relacionamentos não se desenvolvem entre as pessoas que concordam sempre e se apoiam mutuamente de forma incondicional, os bons relacionamentos são os que servem de contraponto para eliminar os exageros.

ESCORPIÃO
O mais valioso deste momento não é o que esteja evidente, mas o que está oculto, como potencialidade, e que somente sua alma é capaz de enxergar. As potencialidades são as sementes do futuro, que precisam germinar.

SAGITÁRIO
Permita que o entusiasmo tome as rédeas do destino durante esta semana, porque qualquer iniciativa que você tomar, mesmo que atrapalhada, tende a dar bons resultados, abrindo portas antes fechadas. Em frente.

CAPRICÓRNIO
O assunto é você se sentir bem, confortável, muito à vontade em todos os assuntos que tiver de desenvolver. Portanto, faça do bem-estar sua prioridade, mas sem que esse signifique abandonar suas tarefas e deveres.

AQUÁRIO
As boas notícias são melhores quando compartilhadas, mas eis a questão, porque nem sempre há disponíveis pessoas que compreendam os benefícios que você recebe, em vez de produzir sentimentos tóxicos como a inveja.

PEIXES
Movimentos auspiciosos acontecerão nos próximos dias, mas você não deve cometer o equívoco de ficar esperando passivamente que as coisas melhorem, você deve ir ao encontro fazendo a sua parte da melhor forma possível.

Oscar Quiroga é astrólogo.

ENTRE/MODA

 /www.correio24horas.com.br

Paula Magalhães
@paulamagalhães1

Helenildo Amaral
@helenildoamaral1

VOLTA À REALIDADE

Editorial Montamos produções para mostrar que é possível trabalhar com looks criativos

O Carnaval passou! Não há mais desculpas para adiar o início do ano. É encarar com energia renovada a volta à rotina. Mas isso não precisa ser um peso e a moda pode ajudar nesta tarefa. Investir em looks criativos pode melhorar o ânimo e injetar mais cor ao ambiente de trabalho, respeitando o dress code do local onde se exerce a profissão.

A dica é usar as estampas, o color blocking e os acessórios como elementos importantes para deixar o visual nada óbvio. A sobreposição é um aliado fashion, pode ser um colete oversize, ou mesmo sair da mesmice usando por baixo do vestido um body ou blusa de mangas bufantes.

O melhor de tudo é que esses itens já podem estar no seu guarda-roupa, basta dar uma olhada com mais calma e começar a experimentar a usar tudo que você tem de uma forma diferente. Vem conferir nossas ideias e se inspirar!

FOTOS CAIO DINIZ (@CAIODINIZ1) **BELEZA** TOM MOREIRA (@TOM.MOREIRAMAKEUP) DO SALÃO SÁ MARINA (@SALAOSAMARINA) **PRODUÇÃO DE MODA** PAULA MAGALHÃES (@PAULAMAGALHAES1) E HELENILDO AMARAL (@HELENILDOAMARAL1) **MODELO** LUIZA ARGOLO(@LULIARGOLO) DA 40 GRAUS BAHIA (@40GRAUSBAHIA)

TODAS AS PEÇAS SÃO DA ABX CONTEMPO (@ABXCONTEMPO)

RENOVADA
VARIAR O ANIMAL PRINT APOSTANDO EM UMA ZEBRA EM TONS TERROSOS TRAZ UM AR RENOVADO. OS ACESSÓRIOS DOURADOS E BOLSA MAGENTA (COR DE 2023) ARREMATAM TUDO COM ESTILO.

MAIS COR
O EFEITO DE BLOCOS DE COR AJUDA A CONSTRUIR UM VISUAL DE IMPACTO.VERDE E ROSA É UMA COMBINAÇÃO CHEIA DE ALEGRIA E A CAMISA AZUL CLARO EQUILIBRA OS TONS.

PASSO ADIANTE
O SEGREDO PARA USAR UMA OUTRA PEÇA POR BAIXO DO VESTIDO É QUE ELA NÃO CRIE MUITO VOLUME. POR ISSO, LANÇAMOS MÃO DO BODY ESTAMPADO. ELE FICA JUSTO NO CORPO E SUAS MANGAS BUFANTES SE DESTACAM.

1

NOTA 0
Uma amiga combinou com outra um almoço em um restaurante. Meia hora depois, quando a moça já estava lá, ligou avisando que não podia ir pois tinha surgido uma reunião de última hora.

NOTA 10
Uma senhora passou 15 dias na Itália e quando voltou para casa se surpreendeu com um enorme buquê de flores, enviado pela agente de viagens, agradecendo a confiança.

2

3

VIXE

WESTERN, BABY

Os desejos da temporada Outono Inverno já estão no ar. E entre eles, uma peça em especial rouba a cena: a bota cowboy. As mais antenadas já devem ter percebido rastros da novidade em algumas vitrines, mesmo no Verão. Atrás de uma bafônica para chamar de sua? Então vale uma espiadinha na coleção pre-fall 23 da marca Corello (shop.corello.com.br), que nasce com uma estética bem ousada. A linha desponta repleta de inspirações no universo western, retratando a história clássica do Velho Oeste com um olhar exclusivo e bold. E a gente aplaude!

HANDMADE
UMA BOLSA DE MACRAMÊ BEM COLORIDA É AQUELA PEÇA CAPAZ DE INJETAR UMA BOSSA EM QUALQUER VISU MAIS CASUAL. DICA DE STYLIST: USE A PEÇA PARA ALÉM DA PRAIA, MISTURANDO COM UMA PRODUÇÃO MAIS URBANA, NO MELHOR MIX FASHION. ONDE ACHAR? E-COMMERCE DA AMARO (HTTPS://AMARO.COM/BR). CUSTA R$ 239,9.

ROCKER
UM TOP DE TULE TEM LUGAR CATIVO NO GUARDA-ROUPA DE QUALQUER FASHIONISTA. O VIXE AMOU ESSE MODELITO DA ZARA (ZARA.COM), PERFEITO PARA COMPOR UM LOOKINHO COM PEGADA URBANA E ROCKER. PREÇO R$ 159.

ELES EM CENA
BOYS DESCOLADOS QUE CURTEM UMA PRODUÇÃO MAIS MAXIMALISTAS E NÃO TEM MEDO DE OUSAR VÃO ADORAR OS ACHADINHOS DA LOJA VIRTUAL EDIO (LOJASEDIO.COM.BR), EM ESPECIAL ESTA CAMISA HAVAIANA FLORAL, QUE FICA INCRÍVEL QUANDO COMBINADA COM UM SHORTINHO DE COR. VALE APOSTAR NO VERDE, VERMELHO OU AMARELO. ROLOU SENTIMENTO? LEVA A PEÇA PARA CASA POR R$ 129,3.

DECORE JÁ
UM OBJETO BEM PENSADO RESSIGNIFICA, AUTOMATICAMENTE, AQUELE CANTINHO MAIS SEM GRAÇA DA CASA. ATRÁS DE UMA BOA INSPIRAÇÃO? OLHOS ABERTOS PARA O VASO COM SHAPE IRREVERENTE DA TOK & STOK (TOKSTOK.COM.BR), QUE TAMBÉM SE DIFERENCIA PELO ROSA SUAVE, CARACTERÍSTICA DE UMA CARTELA RETRÔ. PREÇO: R$ 79,9.

DESCOLE O SEU
AS ARMAÇÕES ESTILO MÁSCARA MIGRARAM DO UNIVERSO ESPORTIVO PARA O FASHION. AQUELE PAR DE ÓCULOS QUE VOCÊ USAVA PARA CORRER, AGORA SERVE TAMBÉM PARA LACRAR MUITO POR AÍ. QUER UM PARA CHAMAR DE SEU? CONFERE ENTÃO ESSE ACHADINHO DA CHILLI BEANS (LOJA.CHILLIBEANS.COM.BR) QUE, ALÉM DO SHAPE DA MODA, CARREGA TAMBÉM UM TOM BEM VIBRANTE.

SUA DIVERSÃO/TEM QUE IR

/www.correio24horas.com.br

Ana Cristina Pereira
texto
ana.pereira@redebahia.com.br

Fim de semana no Solar

De volta à ativa após a pausa carnavalesca, o Museu de Arte Moderna parece que sintetiza bem a energia de Salvador pós-cinzas: meio festa, meio recolhimento e até um pouco contemplativa. Tudo junto, mas não misturado, com uma programação que ocupa o final de semana com opções para diferentes perfis de público. Têm as exposições – três no total – música na Jam no MAM e no projeto Sollar Baía, com Jau – e uma boa seleção de filmes na Saladearte- Cinemam.

Ao chegar no Solar do Unhão, vale parar logo no Espaço Rubem Valentim, reaberto em novembro com uma exposição permanente do grande artista plástico baiano, que marcou seu centenário de nascimento (1922-1991). A sala, cuja entrada é pelo gradil assinado por Carybé – no nível da Avenida Contorno - foi reformada pelo IPAC e agora apresenta a coleção Templo de Oxalá, com 20 esculturas e 10 relevos de Rubem Valentim, um importante mostra de seu mergulho nas representações do universo afro-brasileiro.

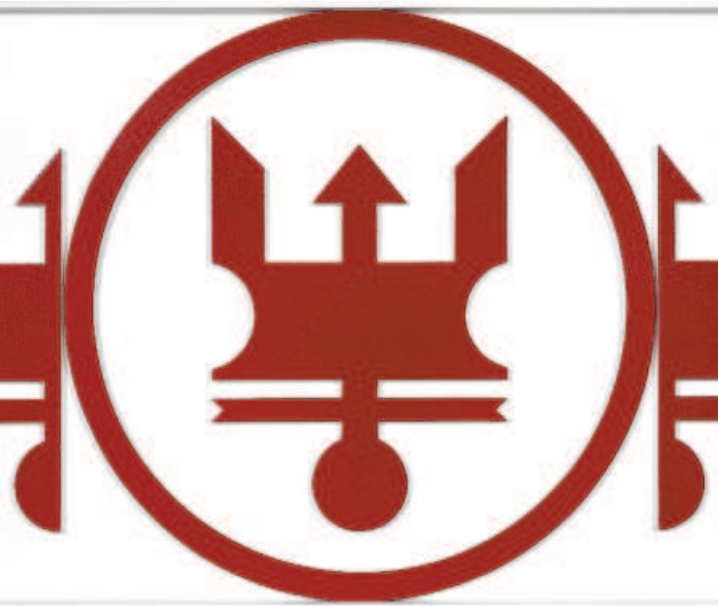
De lá, descida pode ser pelo Parque das Esculturas, apreciando a Prainha e as obras expostas pelo caminho. Este fim de semana é a última oportunidade para quem ainda não viu a mostra Utopia e Distopias, em cartaz desde setembro no Casarão e na Capela. Com trabalhos de mais de 100 artistas, pinçados do acervo do MAM – a exposição tem curadoria de Daniel Rangel e destaca o papel da arte na democracia e na cultura e dialogou com o clima tenso antes das últimas eleições presidenciais.

Os trabalhos selecionados vão em muitas direções e suportes, passando pela pintura, gravura, escultura, fotografia, vídeo e instalação. E traz as inquietações e questionamentos de artistas consagrados, como Augusto de Campos, Leda Catunda, Maria Bonomi e Frans Krajcberb, mas também de representantes de outras searas experimentando nas artes visuais, como o cantor e poeta Arnaldo Antunes, o ex-deputado Jean Willys e o cineasta Edgar Navarro.

Já a Galeria 13 recebe a residência do coletivo Musas, cuja base de trabalho é na vizinha Gamboa. Grafiteiro e integrante do grupo, Júlio Costa explica que a ideia é levar para o MAM as ações que fazem na comunidade, como cursos, bate- papos e pintura ao vivo. A começar pela exposição de trabalhos dos grafiteiros do Nova Desordem, expostos no local. A programação é variada, já teve até oficina gastronômica com pescador e líder comunitário. No dia 1, abrindo o Mês das Mulheres, eles recebem um grupo de grafiteiras para o Chá das 5, para trocar umas ideias sobre a presença delas na cena da arte de rua. VISITAÇÃO: DE TERÇA A DOMINGO, DAS 13H ÀS 18H E DAS 13 H ÀS 17H (ESPAÇO RUBEM VALENTIM).

ARIVALDO PUBLIO/DIVULGAÇÃO

A Galeria 3, no subsolo, recebe a Ocupação do Musas até o fim de março, com uma série de atividades (@ilovemusas)

DIVULGAÇÃO

Uma das obras da exposição permanente do Espaço Rubem Valentim, reaberto em novembro

GERALDO MUNIZ/DIVULGACAO

Este é o último fim de semana para conferir a mostra Utopias e Distopias, com trabalhos de 100 artistas

MEU DOMINGO

● **Jam no MAM** *Na primeira edição pós-Carnaval, a ideia é fazer um detox do agito, vivenciando outras sonoridades produzidas por aqui. O encontro acontece no Pátio, neste sábado, das 18h às 21h, apostando na mistura entre as levadas percussivas da Bahia, do jazz e da música instrumental brasileira. A banda Geleia Solar, grupo base da jam, recebendo convidados e convidadas e sempre aberta à improvisação. A direção artística é do músico Ivan Huol.* INGRESSOS: DE R$ 5 A R$ 40, VENDIDOS APENAS NA PLATAFORMA BILHETERIA VIRTUAL.

● **Jau no Sollar** *No domingo, a programação do projeto Sollar Baía retoma a partir das 16h, combinando música e gastronomia. Quem comanda o show é Jau, esticando o clima carnavalesco, só que com uma pegada mais leve. Chico e a Marana também participa. No cardápio, cerveja Tiger e comidinhas de boteco e muita música.* INGRESSOS: R$ 90. MAIS INFORMAÇÕES PELO TELEFONE 71 98480-0955 OU PELO INSTAGRAM @SOLLARBAIA.

● **Saladearte - Cinemam** *Um dos destaques da programação da sala é o Festival de Cinema Nacional, que exibe produções recentes, com ingressos a R$ 10. O filme deste sábado, às 13h30, é o documentário Os Encontros e as Memórias de Beth Carbalho, de Pedro Bronz. A produção se debruça no vasto acervo de imagens documentadas pela própria Beth, ao longo dos seus 53 anos de palcos e pagodes, para traçar um recorte íntimo da carreira e vida da sambista. Já amanhã, no mesmo horário, o título escolhido é o elogiado Clarice Lispector - A Descoberta do Mundo, de Taciana Oliveira. O ensaio documental foi criado a partir de uma seleção de depoimentos da escritora e entrevistas com amigos e familiares em uma costura poética de trechos adaptados da sua obra.* CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA DO CINEMAM NO INSTAGRAM @SALADEARTE.

NOVELAS

Mar do Sertão Fubá Mimoso confessa a padre Zezo que irá matar José, e Lorena escuta. Xaviera desconfia do que Tertulinho fala sobre Fubá Mimoso. Deodora obriga Floro e Vespertino a se unirem a ela contra Noé. Lorena revela a Firmino que ouviu Fubá Mimoso dizer que irá matar José. 18H25

Vai na Fé Ben e Fabrício tentam encontrar informações sobre o escritório de advocacia. Sol evita falar de Jenifer para Ben. Vitinho e Wilma se preocupam com o estado em que Érika deixa Lui. Bruna revela para Ben a situação precária de Sol e ele se oferece para ajudá-la. Jenifer tenta arrancar um fio de cabelo do DJ. 19H40

Travessia Oto mostra a Helô um áudio de Moretti ameaçando-o. Helô diz a Yone que Moretti está encrencado. Guerra não aceita o pedido de demissão de Gil, e acaba aumentando o salário do rapaz. Dina reclama de Guida para Núbia. Gil se sente ameaçado por Ari. 21H20

REPETECO DE CRIATIVIDADE E BELEZA NA MARQUÊS DE SAPUCAÍ

Quem perdeu ou ficou curioso para conhecer os enredos rebuscados das escolas de samba do Rio de Janeiro pode se programar: o canal Multishow e o Globoplay exibem o Desfile das Campeãs neste sábado, a partir das 21h15. Na plataforma, a transmissão é aberta para não assinantes logados.

Direto do glass estúdio, com localização privilegiada na Praça da Apoteose, Ailton Graça, Lucinha Nobre, Mariana Gross e Milton Cunha assumem a transmissão, que tem participação de Ellen Roche, Nany People, Rhudson Vitor e Vitor Dicastro também integram a cobertura, mostrando os foliões e os bastidores da passarela do samba. As seis melhores escolas, agora sem o peso do dia D, desfilam em ordem de colocação decrescente: Grande Rio, Mangueira, Beija-Flor, Vila Isabel, Viradouro e Imperatriz Leopoldinese - a grande vencedora deste ano. MULTISHOW E GLOBOPLAY.

CINEMA EM CASA

● **O filme** *Tudo em Todo Lugar Ao Mesmo Tempo, que lidera as indicações para o Oscar 2023 - em 11 categorias - e já acumula prêmios no Globo de Ouro, Critics Choice e Directors Guild of America (DGA), chegou ao streaming. Ele passa a integrar o catálogo do Prime Vídeo. Além disso, o filme está disponível, mas apenas para aluguel, no YouTube Filmes e Google Play (R$ 11,90) e na Apple TV+ (R$ 14,90). Também ainda está em cartaz nos cinemas.*

ENTRE/FILMES

 /www.correio24horas.com.br

Vanessa Brunt
texto
@vanessabrunt

VANESSA BRUNT É JORNALISTA, ESCRITORA E COLUNISTA DO CORREIO

DIVULGAÇÃO

Alexandre Nero vive o genial pianista João Carlos Martins no filme João: O Maestro, de Mauro Lima

Veja cinebiografias não óbvias de artistas nacionais

Quer se aprofundar ainda mais na vida dos nossos artistas? Marcelo D2, Manoel de Barros, Lota de Macedo Soares, Arnaldo Baptista e Oscar Niemeyer são apenas alguns dos nomes inspiradores que estão nesta lista especial. A seleção traz algumas das melhores cinebiografias e alguns dos documentários mais bem conceituados sobre artistas nacionais.

Legalize Já: Amizade Nunca Morre *O início da vida na música nem sempre é fácil e fazer escolhas é uma das constantes nessa realidade. Esse contexto pode ser visto na produção dirigida pela dupla Johnny Araújo e Gustavo Bonafé que conta o início da banda Planet Hemp, que resultou do encontro de Marcelo D2 (Renato Góes) com Skunk (Ícaro Silva). A história toda se passa no boêmio bairro da Lapa em 1993, no Rio, onde a trama se desenrolou.* **Onde assistir: Globoplay**

João: O Maestro *Um prodígio brasileiro que se tornou um dos maiores pianistas do país e um maestro com reconhecimento internacional. É a história apresentada no filme que retrata a trajetória de João Carlos Martins, interpretado por Alexandre Nero. A produção mostra o início da carreira de João, que estreou na cena internacional aos 18 anos. Mas no longa-metragem dirigido por Mauro Lima a reinvenção do artista é outro ponto abordado, já que, após perder o movimento das mãos, ele começa a estudar regência.* **Onde assistir: YouTube e Now**

Bingo – O Rei das Manhãs *Inspirado na vida do ator Augusto Mendes, intérprete brasileiro do palhaço Bozo. A frustração, os sonhos e a fama são retratados na cinebiografia de um dos maiores sucesso da televisão. A grande chance de Mendes vem acompanhada do drama do sucesso sem rosto, que é mostrado no longa, pois devido a uma cláusula contratual, o homem por trás do personagem não poderia ser revelado, fato que torna Augusto Mendes um dos anônimos mais famosos do país.* **Onde assistir: HBO Max**

Flores Raras *Nos anos 50 no Brasil, a poeta norte-americana Elizabeth Bishop e a arquiteta brasileira Lota de Macedo Soares se entrelaçam em meio a um romance e uma história cheia de arte e riqueza cultural. O casal, vivido por Miranda Otto e Glória Pires, protagoniza Flores Raras, filme de Bruno Barreto que ilustra a história da arquiteta no período de idealização e construção do Aterro do Flamengo, obra arquitetônica mundialmente conhecida, nascida do gênio delirante de Lota.* **Onde assistir: Now e HBO Max**

Renato Góes e Ícaro Silva interpretam Marcelo D2 e Skunk no longa sobre a origem do Planet Hemp

O poeta Manoel de Barros é biografado no ótimo documentário Só Dez Por Cento é Mentira

Só Dez Por Cento é Mentira *O poeta Manoel de Barros e sua história são os pontos principais do documentário que ilustra a trajetória do autor, considerado um dos mais originais da língua portuguesa. Versos de sua obra, entrevistas com Manoel e o depoimento de conhecedores da literatura do poeta compõem o retrato da linguagem do autor e suas características. O filme de Pedro Cézar mostra a genialidade do escritor mato-grossense, que possui mais de 20 livros publicados e ganhou diversos prêmios literários ao longo da carreira.* **Onde assistir: Telecine**

Oscar Niemeyer – A Vida é um Sopro *Essa é uma daquelas obras que procura se pautar na clareza de suas linhas e na poética de suas formas, para (re)construir a história do maior ícone da Arquitetura Moderna Brasileira. Com imagens de arquivo inéditas e raras, e depoimentos de personalidades como os escritores José Saramago, Eduardo Galeano e Carlos Heitor Cony, o poeta Ferreira Gullar, o historiador Eric Hobsbawn, o cineasta Nelson Pereira dos Santos, o ex-presidente de Portugal Mário Soares e o compositor Chico Buarque, o longa do diretor Fabiano Maciel costura a história do arquiteto Oscar Niemeyer.* **Onde assistir: Youtube**

Loki – Arnaldo Baptista *O longa Loki remonta a história do músico Arnaldo Baptista, fundador dos Mutantes, e traz aspectos particulares e emblemáticos de um dos maiores nomes do rock brasileiro. Com uma narrativa que traz depoimentos de vários artistas, músicos e admiradores da carreira de Arnaldo, a obra resume polêmicas e altos e baixos dos Mutantes. A relação com a cantora Rita Lee, o acidente que quase lhe custou a vida, o reconhecimento internacional e os anos de silêncio que o separou do irmão, Sérgio Dias, são alguns dos recortes do filme de Paulo Henrique Fontenelle, que consegue construir momentos bastante emocionantes, de forma discreta, e trazer uma linguagem em que se mistura paixão e admiração.* **Onde assistir: Globoplay**

A COLUNA ALÔ ALÔ ESTÁ EM RECESSO E VOLTARÁ A SER PUBLICADA EM 15 DE MARÇO

esporte

/correio24horas @correio24horas

Daniela Leone
texto
daniela.leone@redebahia.com.br

VITÓRIA × BARCELONA | DOMINGO, ÀS 16H, NO BARRADÃO

ARBITRAGEM: MARIELSON ALVES SILVA, AUXILIADO POR ELICARLOS FRANCO DE OLIVEIRA E CARLOS BREGALDA **TRANSMISSÃO:** TVE

PIETRO CARPI/ EC VITÓRIA

Camisa 10 do rubro-negro, meia Diego Torres é o responsável por municiar os atacantes

SESSÃO DA TARDE DE DOMINGO

Vitória Em jogo decisivo, Leão tenta evitar que o filme da eliminação no Baiano se repita

Evitar que um filme se repita pelo quinto ano seguido é a missão do Vitória na tarde deste domingo, quando o time tenta classificar para as semifinais do Campeonato Baiano, algo que aconteceu pela última vez em 2018. E depois de quatro temporadas de vexame, o Leão não depende só dele para alcançar o objetivo. O adversário é o Barcelona de Ilhéus, às 16h, no Barradão.

Superar o oponente da vez é o primeiro passo para a equipe comandada por Léo Condé, que não vence há quatro jogos, todos sob o comando do novo treinador. A última vitória aconteceu com o auxiliar Ricardo Amadeu no cargo interinamente, por 2x1 contra o Atlético de Alagoinhas, no dia 8, após a demissão de João Burse. De lá para cá, são dois empates e duas derrotas.

A classificação no estadual ajudaria a acalmar a crise vivida na Toca do Leão neste início de ano. Além da mudança precoce de técnico, o time ainda não venceu na Copa do Nordeste, competição na qual tem chance remota de avançar. Na última quinta-feira, a derrota de virada para o Náutico por 3x2 terminou com vaias e protestos da torcida.

É nesse clima que o Vitória chega à última rodada da fase classificatória do Baiano. O rubro-negro está fora da zona de classificação, em 5º lugar, com 11 pontos, um a menos do que o Itabuna, 4º colocado. Os quatro melhores avançam.

O Leão precisa que o Itabuna não vença a partida contra o Bahia, que será disputada no mesmo horário, em Camacan. O tricolor já está classificado e vai jogar com o time sub-20.

> **Independente das combinações de resultado, temos que fazer um jogo forte para buscar o resultado. Se as combinações derem certo, melhor ainda**
> Guilherme Lazaroni
> Lateral esquerdo do Vitória

Se o Itabuna perder, até um empate com o Barcelona de Ilhéus pode servir para o Vitória entrar no G4, mas nesse caso o rubro-negro tem que torcer também para que o Bahia de Feira não vença o Jacobinense na Arena Cajueiro, em Feira de Santana.

Em caso de triunfo do Itabuna, o Vitória tem mais uma saída: que o Jacuipense perca para a Juazeirense, no estádio Valfredão, em Riachão do Jacuípe. Além disso, o rubro-negro precisaria vencer e ultrapassar o Jacuipense no saldo de gols. Atualmente o Leão leva a pior no quesito (3 a 0).

Vale lembrar que, em caso de nova eliminação, o Vitória não terá participação na Copa do Brasil 2024 garantida. Antes, algumas vagas do torneio eram atribuídas pelo ranking de clubes da CBF, o que salvou o rubro-negro nos últimos anos. Agora, campeão e vice do estadual ficam com duas vagas e a terceira será definida pela Federação Bahiana de Futebol, que ainda não divulgou o critério que adotará.

Em relação à escalação para enfrentar o Barcelona, o técnico Léo Condé tem o desfalque certo de Gegê, que já ficou fora dos últimos dois jogos por lesão. Com incômodo na panturrilha, o volante Rodrigo Andrade é dúvida.

VITÓRIA	BARCELONA
TREINADOR LÉO CONDÉ	TREINADOR PAULO SALES
1. LUCAS ARCANJO	1. VILA
2. ZECA	2. MARLON
3. DANKLER	3. ERIC
13. CAMUTANGA	4. CLEMENTE
6. LAZARONI	6. CAIO
5. LÉO GOMES	5 EDER
8. RODRIGO ANDRADE	8. BERNARD
10. DIEGO TORRES	10. ANDRÉ
11. OSVALDO	7. PEIXOTO
9. LÉO GAMALHO	9. KANELA
7. THIAGO LOPES	11. PÁDUA

CAMPEONATO BAIANO

	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1. Bahia	21	8	7	0	1	12	5	7
2. Juazeirense	16	8	5	1	2	12	7	5
3. Jacuipense	14	8	4	2	2	12	9	3
4. Itabuna	12	8	3	3	2	9	9	0
5. Vitória	11	8	3	2	3	11	11	0
6. Bahia de Feira	10	8	2	4	2	10	10	0
7. Barcelona	9	8	2	3	3	8	8	0
8. Atlético	8	8	2	2	4	8	8	0
9. Jacobinense	7	8	2	1	5	5	10	-5
10. Doce Mel	2	8	0	2	6	3	13	-10

● SEMIFINAL ● REBAIXAMENTO

9ª RODADA

DOMINGO

16h	Vitória	x	Barcelona
16h	Itabuna	x	Bahia
16h	Jacuipense	x	Juazeirense
16h	Atlético	x	Doce Mel
16h	Bahia de Feira	x	Jacobinense

EC JACUIPENSE/DIVULGAÇÃO

4

gols tem Jeam, do Jacuipense, artilheiro ao lado de Cesinha, do Itabuna. Jacupa está em 3º e só precisa de um empate para avançar às semifinais.

Gabriel Rodrigues
texto
@gabrielsr6

ITABUNA × BAHIA | DOMINGO, ÀS 16H, NO ESTÁDIO RIBEIRÃO (CAMACAN)

ARBITRAGEM: WAGNER FRANCISCO SILVA SOUZA , AUXILIADO POR JUCIMAR DOS SANTOS DIAS E LEDES JOSÉ COUTINHO **TRANSMISSÃO:** TVE

FELIPE OLIVEIRA/ EC BAHIA

Vitinho, com a bola, é uma das novidades do time tricolor para o jogo diante do Itabuna, fora de casa

SÓ PARA CUMPRIR TABELA

Bahia Com liderança garantida e time sub-20 escalado, tricolor encara o Itabuna fora de casa

O Bahia dará um tempo na crise que o time vive na Copa do Nordeste. Neste domingo, a missão é bem mais amena, pelo Campeonato Baiano. O tricolor enfrenta o Itabuna, às 16h, no estádio Antônio Elias Ribeiro, na cidade de Camacan, no Sul do estado. Já classificada, a equipe que entrará em campo será bem diferente do que o torcedor está acostumado.

O Bahia utilizará a equipe sub-20 diante do Dragão, em jogo válido pela última rodada da fase classificatória. A estratégia é a mesma que o clube usou contra o Doce Mel, que venceu por 1x0. O Esquadrão não só está classificado para a semifinal como tem o primeiro lugar geral garantido.

Com isso, como apenas cumprirá tabela em Camacan, o elenco profissional será poupado para os jogos da Copa do Brasil, contra o Jacuipense, dia 1º, e o clássico com o Vitória, pela Copa do Nordeste, dia 5.

Se para o tricolor a partida tem caráter amistoso, o Itabuna enxerga o confronto como decisivo. Atual quarto colocado, com 12 pontos, o Dragão precisa vencer para se classificar à semifinal sem depender de outros resultados.

O time do interior tem o Vitória, 5º colocado com 11 pontos, na cola. O Bahia de Feira, 6º com 10, e o Barcelona, 7º com 9 pontos, também miram um lugar no G4 ao final desta primeira fase. De volta à elite do estadual depois de dez anos, o Itabuna vive uma situação curiosa no Baianão.

A equipe azulina começou o torneio de forma arrasadora, com três triunfos em três jogos, com direito a goleada por 4x1 sobre o Vitória no Barradão. Depois disso o time desceu a ladeira e não venceu mais. Foram cinco partidas, com três empates e duas derrotas. Na última rodada, o Itabuna foi goleado por 4x0 pelo Bahia de Feira.

Diferente do que aconteceu contra o Doce Mel, dessa vez o time sub-20 do Bahia não será reforçado por jogadores da equipe principal. Todo o elenco "de cima" (até mesmo os reservas) ficou à disposição do técnico Renato Paiva.

Responsável por dirigir o time em Camacan, Rogério Ferreira só terá à disposição os garotos. O treinador, aliás, assumiu a equipe júnior após a Copa São Paulo e fará apenas o segundo jogo no comando do grupo, que se prepara para o estadual sub-20, em março.

Do outro lado, o técnico Sérgio Araújo sonha em repetir no Itabuna o que conseguiu em 2021, quando foi campeão baiano com o Atlético de Alagoinhas. Para isso, aposta nos gols de Cesinha para voltar a vencer e classificar o Dragão. O atacante é o artilheiro do Baianão, com quatro gols, junto com Jeam, do Jacuipense.

O elenco azulino, por sinal, tem atletas que passaram pelo tricolor. Os zagueiros Jaques e Lucimário e o volante Luiz Felipe foram formados na base do Bahia.

O muro e a rua do CT Evaristo de Macedo foram pichados com as frases "Queremos jogadores, não promessas" e "Santoro incompetente", ambas cobrando o diretor de futebol Cadu Santoro. No treino, a novidade foi a volta de Rezende.

ITABUNA	BAHIA
TREINADOR SÉRGIO ARAÚJO	**TREINADOR** ROGÉRIO FERREIRA
12. THIAGO PASSOS	**1.** ERIC
2. JOÃO NETO	**2.** HYGOR
3. JAN PIETER	**3.** MARCELLO
4. JAQUES	**4.** NATHAN
6. ELIVELTON	**6.** ALEX
5. HEBERT	**5.** GUILHERME BRITO
7. LUIZ FELIPE	**8.** VITINHO
8. MATHEUS CHAVES	**10.** LUSTOSA
10. ALEX SANDRE	**7.** TIAGO
11. FLAVINHO	**9.** GUSTAVO KAWÃ
9. CESINHA	**11.** LÉO GUERRA

CURTINHAS DA BOLA

Brasileirão Feminino
O Bahia inicia neste sábado a caminhada na Série A1 do Campeonato Brasileiro feminino. De volta à elite após conquistar o acesso na temporada passada, as Mulheres de Aço estreiam no torneio diante do São Paulo. A partida será em Cotia (SP), às 16h, e não terá transmissão em TV. No ano em que retorna à primeira divisão, o time tricolor tem como meta principal apagar a imagem deixada em 2021, quando disputou a competição pela primeira vez e acabou rebaixado como lanterna, sem vencer uma partida sequer. O elenco foi reformulado para esta temporada. Entre as atletas que chegaram estão a chilena Yeni Acuña, presença constante na seleção do seu país.
O técnico Igor Morena foi mantido no comando.

Contratação de peso
Multicampeão pelo Real Madrid e titular da Seleção Brasileira em duas Copas do Mundo, o lateral esquerdo Marcelo foi anunciado pelo Fluminense como novo reforço. Revelado pelo tricolor carioca, o jogador de 34 anos deixou o Brasil aos 18, após jogar só um ano como profissional. Desde então, conquistou cinco vezes a Liga dos Campeões com o Real Madrid e teve breve passagem pelo Olympiacos, da Grécia. Marcelo teve o contrato com o clube grego rescindido na semana passada.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

O Diretor Presidente da Cooperativa de Apoio Tecnológico, Gestão e Desenvolvimento Social Ltda - COOPAT, convoca cooperados para Assembléia Geral Extraordinária a realizar-se no dia 07/03/2023 às 09 horas em 1ª convocação e às 10 horas em 2ª da convocação, com o número de presente, sito Avenida Tancredo Neves n 1485 sala 705 - Salvador – Bahia, com a pauta: Eleição e Posse do Conselho de Administração, Diretoria para o quadriênio de 2023 a 2027, e Conselho Fiscal para o anuênio 2023 a 2024, de acordo com Art 48 dos Estatutos. Salvador, 24 de fevereiro de 2023. Ivo Pessoa Neves Diretor Presidente – COOPAT.

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 118/2023 ID Nº 987320- SECRETARIA DA SAÚDE DO ESTADO DA BAHIA – DIRETORIA DE LICITAÇÃO. Abertura: 15/03/2023 às 10:00h (HORÁRIO DE BRASÍLIA). OBJETO: **Aquisição de materiais de uso hospitalar (SERINGA), para compor o Sistema de "Registro de Preços".** Família: 65.15. O Edital e seus anexos poderão ser obtidos através dos sites **www.comprasnet.ba.gov.br** e **www.licitacoes-e.com.br**. Os interessados poderão entrar em contato através do e-mail: **viviane.paranhos@saude.ba.gov.br**, telefone: (71) 3115-4340 / 3115-4307 ou presencialmente, de segunda a sexta-feira, das 08:30h às 17:30h no endereço: 4ª Avenida, nº. 400, Plataforma VI, Lado "A", Térreo, Diretoria de Licitações – Centro Administrativo da Bahia, CEP: 41.745-002, Salvador – BA, 13/02/2023. **Pregoeiro (a) Oficial - Viviane Paranhos Mendonça**

SESAB

COOPERATIVA EDUCACIONAL DE CAETITÉ - COOPEC

EDITAL DE CONVOCAÇÃO | ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA.

CNPJ Nº 42.011.163/0001-10 NIRE Nº 29400017436

O Presidente da **COOPERATIVA EDUCACIONAL DE CAETITÉ - COOPEC**, em cumprimento às disposições legais e estatutárias (Lei nº 5.764/1971 e **contidas nos art. 28, 29 §1º, § 2º e art. 33** do Estatuto Social), convoca os associados, que nesta data são em números de 101 (cento e um), sendo 101 aptos a votarem, para se reunirem em **ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA**, a realizar-se no dia 13 de março de 2023 (segunda-feira), na sede da Cooperativa, localizada na Rua Bárbara Ivo, nº 380, Bairro Santa Rita, na Cidade de Caetité, Estado da Bahia, CEP: 46.400-000, às 17:00 horas, com a presença de 2/3 (dois terços) dos associados, em primeira convocação; às 18:00 horas, com a presença de metade mais um dos associados, em segunda convocação; ou às 19:00 horas, com a presença de, no mínimo, 10 (dez) associados, em terceira convocação, para deliberarem sobre a seguinte **ORDEM DO DIA**: **a)** Prestação de contas dos Órgãos de Administração, acompanhada do Parecer do Conselho Fiscal, compreendendo; **1)** Relatório da Gestão; **2)** Balanço Geral do exercício 2022; **3)** Demonstrativo das sobras apuradas, ou das perdas, e Parecer do Conselho Fiscal; **4)** Plano de atividade da cooperativa para o exercício seguinte; **b)** Destinação das sobras apuradas ou o rateio das perdas, deduzindo-se, no primeiro caso, as parcelas para os fundos obrigatórios; **c)** Estabelecer a fórmula de cálculo a ser aplicada na distribuição de sobras e no rateio de perdas, com base nas operações de cada associado realizadas ou mantidas durante o exercício, excetuando-se o valor das quotas-partes integralizadas; **d)** Eleição e posse dos componentes do Conselho Fiscal; Caetité, 24 de fevereiro de 2023. **Riccardo Lorenzzo Carvalho Teixeira Canrobert** – Presidente da COOPEC

ILIO PATRIMONIAL E PARTICIPAÇÕES LTDA

(em recuperação judicial)

CNPJ: 13.141.508/0001-51

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE REUNIÃO DE SÓCIOS

Convocamos os senhores sócios da ILIO PATRIMONIAL E PARTICIPAÇÕES LTDA (em recuperação judicial) a se reunirem em Reunião de Sócios na Avenida Luís Eduardo Magalhães, nº 3301, Agência 01-FORD, Loja A, Cabula, Salvador-Bahia, às 09:00 em 08/03/2023, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia: (a) examinar e deliberar sobre o Protocolo e Justificação referente a incorporação de ativos da Sociedade na AB HOLDING S/A, CNPJ 15.770.127/0001-67; (b) ratificar a nomeação da empresa especializada Carrera – Auditores, Contadores e Peritos S/S, inscrita no CNPJ sob nº 19.532.448/0001-84, com sede na Rua Alceu Amoroso Lima, 172, sala 1105 - Caminho das Árvores - CEP 41.820-770 para avaliação desses ativos; (c) Examinar e Deliberar sobre o Laudo de Avaliação; (d) Outros assuntos de interesse social. Salvador – Bahia,24 de Fevereiro de 2023. Sem mais, **Subscrevemos. MODEZIL RODRIGUES FERREIRA E CERQUEIRA**

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO DESIDÉRIO

AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRENCIA Nº 002/2023. A Prefeitura Municipal de São Desidério torna público que realizará licitação na modalidade Concorrência n° 002/2023 para Contratação de empresa especializada no ramo da construção civil/pavimentação, pelo regime de Empreitada Global para execução da obra – pavimentação asfáltica em Tratamento Superficial Duplo (TSD) no povoado de Campo Grande, no Município de São Desidério/BA. A entrega e abertura das propostas serão no dia 30 de março de 2023, as 9:00 horas, na sede da Prefeitura Municipal situada à Praça Emerson Barbosa, nº 01, centro, São Desidério-BA. Edital estará à disposição dos interessados no site www.saodesiderio.ba.gov.br. Quaisquer informações pelo tel. (77) 3623-2145. São Desidério/BA, 24 de Fevereiro de 2023. Márcia Bastos Carneiro da Silva-Presidente da Comissão de Licitação

AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRENCIA Nº 003/2023. A Prefeitura Municipal de São Desidério torna público que realizará licitação na modalidade Concorrência n° 003/2023 para Contratação de empresa especializada no ramo da construção civil/pavimentação, pelo regime de Empreitada Global para execução da obra – pavimentação asfáltica em Tratamento Superficial Duplo (TSD) com drenagem de aguas pluviais e sinalização em vias de ligação entre os povoados de Furquilha e Sítio Novo, Entre os Povoados de Sítio Novo e Brejo da Furquilha e entre os Povoados de Brejo da Furquilha e Baixa do Coqueiro, no Municipio de São Desidério/BA. A entrega e abertura das propostas serão no dia 30 de março de 2023, as 14:00 horas, na sede da Prefeitura Municipal situada à Praça Emerson Barbosa, nº 01, centro, São Desidério-BA. Edital estará à disposição dos interessados no site www.saodesiderio.ba.gov.br. Quaisquer informações pelo tel. (77) 3623-2145. São Desidério/BA, 24 de Fevereiro de 2023. Márcia Bastos Carneiro da SilvaPresidente da Comissão de Licitação

COOPERATIVA MÉDICA DE CIRURGIÕES DE CABEÇA E PESCOÇO DO ESTADO DA BAHIA - CCP

CNPJ: 19.200.551/0001-27

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINARIA DIGITAL

O Presidente da COOPERATIVA MÉDICA DE CIRURGIÕES DE CABEÇA E PESCOÇO DO ESTADO DA BAHIA – CCP, Paulo Guilherme Mettig Rocha, em cumprimento às disposições legais e estatutárias (Lei nº 5.764/1971 e Art. 19 do Estatuto Social), convoca os associados para se reunirem em ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA DIGITAL, a realizar-se no dia 29 de março de 2023, ATRAVÉS DA PLATAFORMA ZOOM (USUÁRIOS E SENHAS DISPONIBILIZADOS PARA OS INTERESSADOS VIA E-MAIL APÓS DEVIDA SOLICITAÇÃO (adm@ccpba.com.br), às 17:00h em 1ª Convocação com 2/3 dos cooperados, às 18:00h em 2ª convocação com metade mais um dos cooperados e às 19:00h em última com convocação com o mínimo de 10 cooperados, PODENDO OS MEMBROS PARTICIPAREM E VOTAREM À DISTÂNCIA, desde que presentes e tenham apresentado os documentos até 30 (trinta) minutos antes do horário estipulado para a abertura dos trabalhos, para deliberarem sobre a seguinte ORDEM DO DIA:

1. Prestação de contas do exercício de 2022, compreendendo: Relatório da Administração, Parecer do Conselho Fiscal, Balanço Patrimonial, Demonstração de Sobras ou Perdas e demais Demonstrações;
2. Destinação do Resultado do Exercício de 2022;
3. Eleição do membro de Diretor Administrativo-Financeiro em face da renúncia do cargo (mandato complementar de 30/03/2023 até 10/08/2025), Conselho Fiscal (mandato 10/08/2022 até 10/08/2023), Comissão de Ética (10/08/2023 até 10/08/2025);
4. Fixação dos honorários e cédula de presença do Presidente, membros do Conselho Fiscal e Diretoria.

NOTAS:

a) Para efeitos legais e estatutários, declara-se que o número de associados da cooperativa, nesta data, é de **43 (quarenta e três)** membros;
b) Os associados poderão participar e votar à distância através da plataforma ZOOM (usuários e senhas disponibilizados para os interessados via e-mail após devida solicitação para adm@ccpba.com.br);
c) As chapas para eleições previstas no item 3 deverão ser registradas antes da realização da Assembleia, nos termos do artigo 77 e seus parágrafos do Estatuto da Cooperativa.

Salvador, 23 de fevereiro de 2022.
Paulo Guilherme Mettig Rocha
Diretor Presidente

EDITAL DE IMPUGNAÇÃO DE CHAPA E PUBLICAÇÃO DA CEDULA DE VOTAÇÃO DA ELEIÇÃO

O **SINDIMONTAGEM-BA**. (Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias e Empresas de Linha de Montagem, de Componentes, de Conjuntos Industrializados em Plásticos, Tecidos, Embalagens, Produtos Médicos e Equipamentos Hospitalares, Toldos, Andaimes, Palcos, Camarotes e Arquibancadas do estado da Bahia, com CNPJ nº 02.896.083/0001-74, localizado na Travessa Cristóvão Barreto, nº.1070, Bairro Serraria Brasil, Cep: 44003-132 na Cidade de Feira de Santana-Bahia, conforme o Estatuto da citada acima Entidade no artigo de nº 36;vem através deste Edital publicar que foi expirado o prazo para impugnação da chapa escrita, bem como publica a Cédula de votação da Eleição para renovação dos cargos da Diretoria Executiva, suplentes da Diretoria, membros do conselho Fiscal, suplentes do Conselho Fiscal e delegados Federativos, constando a única chapa escrita denominada União e Trabalho para concorrer o pleito eleitoral do quadriênio de 03/03/2023 a 03/03/2027.

Cédula de Votação

SINDIMONTAGEM
MANDATO 03/03/2023 A 03/03/2027
CHAPA UNIAO E TRABALHO

Diretoria Executiva:
Presidente: André Felipe Pereira
Secretário Geral: Israel Tarso Pereira
Tesoureiro: Eliana de Jesus
Diretor Social: Augusto Carlos Gonsalves damasceno
Suplentes da Diretoria:
1º Victor Alves oliveira
2º Elisangela silva Serqueira
3º Vanilce Ferreira dos santos
Conselho Fiscal:
1º : Francivaldo Silva Cerqueira
2º Jose Henrique de Assis almeida evangelista
3º: Ednaldo Firmino de Sousa
Suplentes do Conselho Fiscal:
1º: Juliana Amorim Santana
2º: Gustavo Sampaio maciel
3º Adailton Souza Ferreira
Delegados Federativos
André Felipe Pereira e Israel tarso Pereira
Feria de Santana - Bahia,24/02/2023, Presidente da Comissão eleitoral José Valdiney de Jesus

PREFEITURA MUNICIPAL DE INHAMBUPE

AVISO DE LICITAÇÃO TOMADA DE PREÇOS N° 02/2023 A Prefeitura Municipal de Inhambupe - Bahia, através da Comissão Permanente de Licitação, designada pelo Decreto nº. 028 do dia 09 de janeiro de 2023, torna público que no dia 16 de março de 2023, às 09:00 horas, horário do estado da Bahia, no Salão da Secretaria Municipal de Educação do Município de Inhambupe, localizada na Praça Cônego Maximiano S/N, (Antigo Fórum), Inhambupe – Bahia realizará Licitação na modalidade Tomada de Preços. Objeto: Contratação de Empresa de Engenharia Civil, para execução da obra de conclusão da reforma do Estádio Municipal Ângelo Magalhães no Município de Inhambupe, conforme Contrato de Repasse MC 843636/2017 vinculado ao Ministério do Esporte. Tipo: Menor Preço Global. O edital estará à disposição gratuitamente no site www.doem.org.br/ba/inhambupe. Maiores informações tel. (075) 3431-2470 e-mail: licitacoes@inhambupe.ba.gov.br. Inhambupe, 24 de fevereiro de 2023. Lourival de Oliveira Rocha Filho - Presidente da Comissão Permanente de Licitação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA-BA

AVISO DE LICITAÇÃO

AVISO DE ABERTURA – EDITAL DE CREDENCIAMENTO CHAMADA PÚBLICA N.º 001CP/2023 – Objeto: **aquisição de Gêneros Alimentícios da Agricultura Familiar e de Empreendedor Familiar Rural, destinado ao atendimento do Programa Nacional de Alimentação Escolar – PNAE**, conforme Lei n.º 11.947, de 16/06/2009, Resolução CD/FNDE n.º 38, de 16/07/2009, Resolução CD/FNDE n.º 26, de 07/06/2013, Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993, bem como pelas demais pertinentes e condições estabelecidas no presente edital e respectivo anexos, parte integrante deste instrumento. Abertura: 14.03.2022. Editais na integra disponível no endereço: www.santana.ba.gov.br (Diário Oficial do Município), e telefone:(77) 3484 – 2148, das 08hs as 13hs,Informações: Maisa Cristiane Neves de Almeida – Presidente da CPL.

GOVERNO DO ESTADO BAHIA SECRETARIA DA SAÚDE

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 108/2023 - ID Nº 986852 - SECRETARIADA SAÚDE DO ESTADO DA BAHIA – DIRETORIA DE LICITAÇÃO. Abertura: 13/03/2023 às 10:00h (HORÁRIO DE BRASÍLIA). OBJETO: **Aquisição de Equipamento de Uso Hospitalar (UMIDIFICADOR, aquecido, para oxigenoterapia) para compor o sistema de "Registro de Preços."** Família: 65.15. O Edital e seus anexos poderão ser obtidos através dos sites **www.comprasnet.ba.gov.br** e **www.licitacoes-e.com.br**. Os interessados poderão entrar em contato através do e-mail: **fabiola.cordeiro@saude.ba.gov.br**, telefone: (71) 3115-4340 / 3115-4307 ou presencialmente, de segunda a sexta-feira, das 08:30h às 17:30h no endereço: 4ª Avenida, nº. 400, Plataforma VI, Lado "A", Térreo, Diretoria de Licitações – Centro Administrativo da Bahia, CEP: 41.745-002, Salvador – BA, 24 de Fevereiro de 2023. **Pregoeiro (a) Oficial - Fabiola Piñeiro Cordeiro.**

SESAB

PIMENTA PARTICIPAÇÕES E INVESTIMENTOS LTDA

(em recuperação judicial)

CNPJ nº. 13.172.478/0001-40

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE REUNIÃO DE SÓCIOS

Convocamos os senhores sócios da PIMENTA PARTICIPAÇÕES E INVESTIMENTOS LTDA (em recuperação judicial) a se reunirem em Reunião de Sócios na Avenida Luís Eduardo Magalhães, nº 3301, Agência 01-FORD, Loja A, Cabula, Salvador-Bahia, às 09:00 em 08/03/2023, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia: (a) examinar e deliberar sobre o Protocolo e Justificação referente a incorporação de ativos da Sociedade na AB HOLDING S/A, CNPJ 15.770.127/0001-67; (b) ratificar a nomeação da empresa especializada Carrera – Auditores, Contadores e Peritos S/S, inscrita no CNPJ sob nº 19.532.448/0001-84, com sede na Rua Alceu Amoroso Lima, 172, sala 1105 - Caminho das Árvores - CEP 41.820-770 para avaliação desses ativos; (c) Examinar e Deliberar sobre o Laudo de Avaliação; (d) Outros assuntos de interesse social. Salvador – Bahia, 24 de Fevereiro de 2023. **LUIZ JOSÉ PIMENTA**

COOPERATIVA MÉDICA DE CIRURGIÕES DE CABEÇA E PESCOÇO DO ESTADO DA BAHIA - CCP

CNPJ: 19.200.551/0001-27

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DIGITAL

O Presidente da COOPERATIVA MÉDICA DE CIRURGIÕES DE CABEÇA E PESCOÇO DO ESTADO DA BAHIA – CCP, Paulo Guilherme Mettig Rocha, em cumprimento às disposições legais e estatutárias (Lei n.º 5.764/1971 e Art. 19 do Estatuto Social), convoca os associados para se reunirem em ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINARIA DIGITAL, a realizar-se no dia 29 de março de 2023, ATRAVÉS DA PLATAFORMA ZOOM (USUÁRIOS E SENHAS DISPONIBILIZADOS PARA OS INTERESSADOS VIA E-MAIL APÓS DEVIDA SOLICITAÇÃO (adm@ccpba.com.br), às 17:00h em 1ª Convocação com 2/3 dos cooperados, às 18:00h em 2ª convocação com metade mais um dos cooperados e às 19:00h em última com convocação, com o mínimo de 10 cooperados, PODENDO OS MEMBROS PARTICIPAREM E VOTAREM À DISTÂNCIA, desde que presentes e tenham apresentado os documentos até 30 (trinta) minutos antes do horário estipulado para a abertura dos trabalhos, para deliberarem sobre a seguinte ORDEM DO DIA:

1. Tratativas com convênios;
2. Reforço dos fluxos da cooperativa;
3. O que ocorrer.

NOTAS:

a) Para efeitos legais e estatutários, declara-se que o número de associados da cooperativa, nesta data, é de 43 (quarenta e três).
b) Os associados poderão participar e votar a distância através da plataforma ZOOM (usuários e senhas disponibilizados para os interessados via e-mail após devida solicitação para adm@ccpba.com.br).

Salvador, 23 de fevereiro de 2022.
Paulo Guilherme Mettig Rocha
Diretor Presidente

COOPERATIVA DE CIRUGIÕES ONCOLÓGICOS DA BAHIA - COOPERONCO

CNPJ: 23.775.746/0001-72

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINARIA DIGITAL

O Presidente da COOPERATIVA DE CIRUGIÕES ONCOLÓGICOS DA BAHIA – COOPERONCO, André Bouzas de Andrade, em cumprimento às disposições legais e estatutárias (Lei nº 5.764/1971 e Art. 19 do Estatuto Social), convoca os associados para se reunirem em ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA DIGITAL, a realizar-se no dia 28 de março de 2023, ATRAVÉS DA PLATAFORMA ZOOM (USUÁRIOS E SENHAS DISPONIBILIZADOS PARA OS INTERESSADOS VIA E-MAIL APÓS DEVIDA SOLICITAÇÃO (administrativo@cooperonco.com.br), às 17:00h em 1ª Convocação com 2/3 dos cooperados, às 18:00h em 2ª convocação com metade mais um dos cooperados e às 19:00h em última com convocação com o mínimo de 10 cooperados, PODENDO OS MEMBROS PARTICIPAREM E VOTAREM À DISTÂNCIA, desde que presentes e tenham apresentado os documentos até 30 (trinta) minutos antes do horário estipulado para a abertura dos trabalhos, para deliberarem sobre a seguinte ORDEM DO DIA:

1. Prestação de Contas do exercício de 2022 compreendendo: Relatório da Administração, Parecer do Conselho Fiscal, Balanço Patrimonial, Demonstração de Sobras ou Perdas e demais Demonstrações;
2. Destinação do Resultado do Exercício de 2022;
3. Eleição dos componentes da Diretoria, Conselho Fiscal e Comissão de Ética;
4. Fixação dos honorários e cédula de presença do Presidente, membros do Conselho Fiscal e Diretoria.

NOTAS:

a) Para efeitos legais e estatutários, declara-se que o número de associados da cooperativa, nesta data, é de 45 (quarenta e cinco) membros;
b) Os associados poderão participar e votar à distância através da plataforma ZOOM (usuários e senhas disponibilizados para os interessados via e-mail após devida solicitação para administrativo@cooperonco.com.br;
c) As chapas para eleições previstas no item 3 deverão ser registradas antes da realização da Assembleia, nos termos do artigo 77 e seus parágrafos do Estatuto da Cooperativa.

Salvador, 08 de fevereiro de 2023.
André Bouzas de Andrade
Diretor Presidente

CONVOCAÇÃO

A Real Sociedade Portuguesa de Beneficência Dezesseis de Setembro – Hospital Português– convoca todos os Associados a comparecerem ao Departamento de Associados, situado na Av. Princesa Leopoldina, nº46, Barra Avenida, nesta capital, de segunda a sexta-feira, no horário de 7h ás 16h30, até 31 de março de 2023, a fim de fazer o recadastramento dos seus dados pessoais, tudo conforme disposto no Art.21,inciso V, do Estatuto Social.

Documentos Necessários:

RG / CPF / FOTO 3X4 (com fundo branco) **COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA** (fotocópia) / **DOCUMENTO COMPROBATÓRIO DO ESTADO CIVIL** (nascimento, casamento, união estável, averbação de divórcio e certidão de óbito, em caso de viuvez)

1.1 Apart/Flat/Loft 1.2 Apartamentos 1.3 Casas 1.4 Serviços 1.5 Outros

2.1 Apart/Flat/Loft 2.2 Apartamentos 2.3 Casas 2.4 Serviços 2.5 Outros

3.1 Automóveis 3.2 Motos e bicicletas 3.3 Outros veículos 3.4 Serviços

4.1 Oferta de emprego 4.2 Procura por emprego 4.3 Ensino e treinamento 4.4 Prestação de serviço

5.1 Encontros 5.2 Oportunidades 5.3 Tecnologia e telefonia 5.4 Casa e Cia 5.5 Saúde, moda e beleza 5.6 Esporte, lazer e turismo 5.7 Outros

Salvador, **SÁBADO,** 25 de fevereiro de 2023

1 IMÓVEIS
Compra e venda

1.2 Apartamentos

BARBALHO

2 QUARTOS R$115.000,00, 2/4 R$220.000,00 piscina, quadra, academia. Tel.:(71)98897-2332/ (71)98337-5043(Zap)

BARRA

2/4 DEPENDÊNCIAS Reformado. Farol! Tel.:(71)99217-5535.

BROTAS

1 QUARTO Sala, dependência. Escritura. R$145.000,00. Tel.:(71)98195-1533/ 99201-8959/ 98854-3055.

1.2 Apartamentos

DOIS QUARTOS, R$440.000,00. Elevadores, piscinas, salões de Festas, Quadra Poliesportiva, Academia, Churrasqueira, Salão de Jogos, Brinquedoteca, Garagens. Tel.:(71)99963-6314

TRÊS QUARTOS, 2 garagens, elevadores, condominio clube, piscinas, academia, salões de festas, ETC. 107m² de área privativa. R$540.000,00. Tel.:(71)99963-6314.

CENTRO

KITINET R$32.000,00. Tel.:(71)98897-2332/ (71)98337-5043(Zap)

FEDERAÇÃO

1 QUARTO, R$85.000,00, financio, carta. Tel.:(71)98883-9396. CRECI: 11739

VENDO 2/4, Suite, Closed 1° andar + anexo, 1/4 sala, subsolo, R$450.000,00. Tel.:(71)98820-5530.

1.2 Apartamentos

GARIBALDI

2 QUARTOS suite, garagens, total infraestrutura. R$530.000,00. Tel.:(71)98603-8747. CRECI: 4731

SETE PORTAS

KITINETE. Djalma Dutra. Escritura. R$70.000,00. Tel.:(71)98195-1533/ 98854-3055/98824-6441.

1.3 Casas

AV ACM

SALAS 27M² E kitnet's Localizadissimo! Próximo ao Atacadão Tel.:(71)98521-6205.

BARBALHO

1 QUARTO R$45.000,00 2/4 R$48.000,00 3/4 R$150.000,00 amplo. Tel.:(71)98897-2332/ (71)98337-5043(Zap)

CASTELO BRANCO

CASTELO BRANCO. R$70.000,00. Tel.:(71)98111-7424/ 98702-7752.

1.3 Casas

CIDADE BAIXA

CAMINHO DE AREIA 2/4 R$59.000,00. Rua direta 3/4 R$170.000,00 Tel.:(71)98897-2332/ (71)98337-5043(Zap)

CASAS 1/4, 2/4, APARTIR R$25.000,00. Tel.:(71)98871-8009/ 98224-9627.Zap.

IAPI

SALA 2/4. R$83.000,00, aceita propostas.Tel.:(71)99143-4383.ZAP.

LIBERDADE

CASAS a partir de R$30.000,00 Tel.:(71)98897-2332/ (71)98337-5043(Zap)

MATATU

INVESTIDORES 6 casinhas 1/4 sala + uma 3/4 tudo R$99.000,00. Outros Tel.:(71)98897-2332/ (71)98337-5043(Zap)

1.3 Casas

SUBÚRBIO FERROVIÁRIO

CASA 2/4, PARIPE. Área para ampliar. R$60.000,00. Aceito propostas. Tel.:(71)99997-0190/99257-8002.

1.5 Outros

CHÁCARAS E SÍTIOS

IRARÁ! CHÁCARA com 02 casas, Árvores frutíferas. Trecho principal. Tel.:(71)98792-4724.

PONTOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS

DIAS DAVILA Vendo fábrica de material de limpeza galpão com 670m² escritório, área de estocagem, recepção mais casa residencial com 3/4, varanda, pomar, terreno próprio 3.590m² totalmente murado R$1.000.000,00 Tel.:(71)99929-2234/ (71)99311-4952(Zap) Creci:1847

URGENTE! vende-se marcenaria com todo maquinário. Motivo Viagem. Tel.:(71)99929-2234/ (71)99311-4952(Zap)

1.5 Outros

SALAS E LOJAS

3 SALAS Centro, Edf. Santa Cruz. Tel.:(71):98847-4137.

AVENIDA ACM, PROFICIONAL CENTER. Tel.:(71)98883-9396. CRECI: 11739

AVINIDA ACM, PROFICIONAL CENTER. Tel.:(71)98883-9396. CRECI: 11739

TERRENOS INTERIOR

JACUIPE localizado, 900mt/ praia. Quitado! R$42.000,00.

BALCÃO SHOPPING CENTER LAPA: 3° piso, em frente a escada rolante. Horário de funcionamento: seg. a sexta 9:00 às 21:00 e sábado de 9:00 às 18:00

VILLAGES

IMBASSAY, Condominio fechado, 2 suites, mobiliado, energia solar. R$1.100.000,00. Tel.:(71)98603-8747.CRECI:4731

2 IMÓVEIS
Aluguel

2.2 Apartamentos

AV ACM

SALAS 27M² E kitnet's Localizadissimo! Próximo ao Atacadão Tel.:(71)98521-6205.

MATATU

VILA LAURA 2/4 dependência completa, garagem, R$1.650,00 condômino incluso Tel.:(71)98897-2332/ (71)98337-5043(Zap)

2.3 Casas

GARCIA

ALUGA-SE casa. 2/4. Garcia Tel.:(71)99281-1382

3 VEÍCULOS
Compra e venda

1. Automóveis

FORD

ECOESPORT 2.0 automático 2013/2014 branco. Tel.:(71)98686-1783 Barbara

4. Serviços e Afins

LOCADORAS

ALUGAMOS POPULARES Executivos,para aplicativos,Utilitários,Vans, Lockcar.Tel.:(71)3011-4210/99959-9492(Vivo)/ 98674-1068(Tim).

4 EMPREGOS
& Mercados

4.1 Oferta de Emprego

NÍVEL BÁSICO

CONTRATO Manicure ou escovista profissional. Tel.:(71)99135-6524 (ZAP)

PRECISA-SE Cozinheira-o com experiência. Tel.:(71)98827-2013.

NÍVEL MÉDIO

PRECISA-SE ENTREGADOR Diarista (gás de cozinha). Habilitado A, residir próximo a federação. Tel.:(71)9.8701-3279.

NÍVEL SUPERIOR

PROFESSOR DE INGLÊS Nível avançado. Enviar curriculo para: teachersingles@outlook.com

4.2 Procura de Emprego

NÍVEL MÉDIO

SOU CUIDADORA, faxineira, massagista! Tel.:(71)98301-4926.Zap

4.4 Prestação serviços

PROFISSIONAIS LIBERAIS

REALIZAMOS SERVIÇOS de diagramação: Livros, Jornais, Revistas, Balanços, etc. Informações: peessedesign@gmail.com (71)99112-1819(WhatsApp)

5 DIVERSOS

5.1 Encontros Pessoais

ACAROL ESPAÇO IMBUI. Equipe renovada. Tel.:(71)99184-4435.

AMIGUINHAS. Maravilhosas, Bonitas, Gostosonas. Tel.:(71)98524-2505.Zap

"A exploração sexual e a prostituição infanto-juvenil são crimes puníveis pela legislação vigente".

MASSAGEM PELADINHA Maravilhosa. Canela Tel.:(71)98821-5391.Zap

5.2 Oportunidades

EMPRÉSTIMOS

Não realize empréstimos sem consulta prévia sobre a empresa.
EXEMPLO: Endereço - Telefone Registro em Órgãos Públicos

SUPER OPORTUNIDADE: Você que recebe BPC/LOAS pode pedir seu EMPRÉSTIMO CONSIGNADO. Tel.:(71)3329-6518(WhatsApp) Instagram:@empresta.salvador

5.4 Casa e Cia

ELETRODOMÉSTICOS

GELADEIRAS, Freezer, Frigobar. Compro, Vendo, Conserto, Pintura. Tel.:(71)98611-9036.

5.5 Saúde Moda, Beleza

JÓIAS E BIJOUTERIAS

COMPRO OURO, brilhantes, ANTIGUIDADES, pratarias, platina, relógios raros, moedas, cédulas. Tel.:(71)3019-2068/ 99245-9108/ 99654-8124.

5.7 Outros

ANIMAIS

VENDO TOUROS CANCHIM. Cruzamento industrial. Registro definitivo. Ex.andrológico atualizado. (75)99965-1966.

SONHOS IDÊNTICOS, TALENTO TAMBÉM

Vaquinha Gêmeas de 8 anos, campeãs baianas e integrantes de projeto social, fazem campanha de arrecadação para disputar Brasileiro de Jiu-Jítsu

Campeãs baianas de jiu-jítsu, as gêmeas idênticas Stella e Larissa, de 8 anos, sonham em disputar o Campeonato Brasileiro, que acontecerá no fim de abril em São Paulo. Mas existe um empecilho para chegar lá: a falta de recursos para a viagem. Agora, a família delas está promovendo uma campanha de arrecadação para conseguir o valor necessário.

A vaquinha é organizada pela mãe das meninas, a autônoma Caroline Carvalho, de 29 anos. O plano é levar a dupla e ainda mais duas atletas: as primas Gabriela e Ananda Freitas, ambas de 10 anos. As quatro são alunas do Projeto Social Boa Luta, destinado ao ensino de artes marciais a crianças e adolescentes, na Boca do Rio.

Caroline diz que não há um valor fixo destinado para a arrecadação. "Cada passagem custa R$ 700, pela última vez que pesquisei. Seriam as quatro meninas, eu e a mãe de Ananda, Cristiane. Precisamos também de estadia, alimentação e outras despesas da viagem. Mas queremos primeiro arrecadar o máximo que conseguirmos e nos adaptamos ao valor", conta.

"Se sobrar algo, queremos levar mais crianças do projeto social. É um pedido das meninas, são verdadeiramente altruístas. Acreditamos que, se você fizer o bem, será retribuído", afirma.

O Campeonato Brasileiro será a primeira competição de Stella e Larissa em outro estado. As duas são campeãs baianas - pesos pesadíssimo e pesado, respectivamente. "Larissa baixou o peso, e assim elas conseguem disputar categorias diferentes. Depois de ganharem o Baiano, elas ficaram motivadas para competirem em outros torneios. São muito determinadas", diz Caroline.

Já Ananda, além do título baiano, é bicampeã brasileira e bicampeã sul-americana de jiu-jítsu. "Ela pratica o esporte desde os 4 anos. É muito esforçada. Conhecemos no Boa Luta, e ela se tornou um verdadeiro exemplo para minhas filhas".

O Campeonato Brasileiro na faixa de 4 a 15 anos está marcado para 29 e 30 de abril, na cidade de Barueri, em São Paulo. Para ajudar na arrecadação, Caroline disponibiliza a chave pix 71 98516-6958 (telefone), em nome de Carla Caroline Ferreira de Carvalho.

COMEÇO NO ESPORTE

O início das gêmeas no jiu-jítsu partiu de uma vontade da mãe após ver, na televisão, o massacre em uma escola em Suzano (SP), em 2019. O atentado, na Escola Estadual Professor Raul Brasil, deixou oito mortos - cinco estudantes, dois funcionários e um comerciante. As dezenas de tiros foram efetuadas pelos ex-alunos Guilherme Taucci Monteiro, à época com 17 anos, e Luiz Henrique de Castro, 25.

Na ocasião, uma estudante de 15 anos lutou com um dos assassinos quando tentava fugir. Praticante de jiu-jítsu, Rhyllary Barbosa dos Santos usou uma técnica que aprendeu com seu mestre para se defender e evitar uma tragédia ainda maior. Ela conseguiu abrir o portão e ajudou outros estudantes a escapar.

"Aquilo me fez chorar bastante. Ela [Rhyllary] usou seus conhecimentos não para lutar, mas para se defender e defender outros. Na hora, quis colocar as meninas no mesmo esporte. Estudei sobre ele e me apaixonei. Também queria que elas aprendessem bem sobre disciplina, e o jiu-jítsu ensina bastante. Mas veio a pandemia, e os planos foram adiados", lembra.

"Nessa época, passei a fazer pizza com meu irmão para entregar e conheci o mestre Renê, que era professor do Boa Luta, mas estava trabalhando como motoboy na época. Quando a pandemia amenizou, liguei para ele e levei as meninas. Elas se apaixonaram. Já tinha tentado karatê, mas elas não se adaptaram. Foi outra história com o jiu-jítsu", conta.

Segundo Caroline, o esporte tem melhorado a saúde de Stella e Larissa. "Elas têm asma, mas, depois do jiu-jítsu, nunca mais tiveram crise. As duas ainda estão sob suspeita de terem TDAH [Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade], e ajudou nisso também. Elas são muito disciplinadas. Praticam todos os dias".

GIULIANA MANCINI

> **Cada passagem custa R$ 700 pela última vez que pesquisei. Queremos primeiro arrecadar o máximo que conseguirmos e nos adaptamos ao valor**
> Caroline Carvalho
> Mãe das meninas

> **Na pandemia, passei a fazer pizza com meu irmão para entregar e conheci o mestre Renê, professor do Boa Luta, que estava trabalhando de motoboy na época**
> Sobre como elas entraram no projeto

Orgulhosas, as gêmeas Stella e Larissa mostram as medalhas

REPRODUÇÃO/ INSTAGRAM

ISSN 1518-0263